

**Colección Papiros 2009 incluye
dos tomos de la obra de Cabrujas**

En esta oportunidad fueron presentados los libros de las series Recorridos, Poesía, Narrativa y Ensayos. La inversión social de Banesco en esta iniciativa fue de Bs. 300.000

Los libros de Cabrujas contaron con la compilación, notas y prólogo de Leonardo Azparren Jiménez, profesor en la Universidad Central de Venezuela y especialista en teatro griego y teatro venezolano.

En la Serie Narrativa los títulos presentados fueron: *Breve manual (aumentado) para reconocer minicuentos* de Violeta Rojo; *Recurrencia equinoccial. Prólogo Kart Kohut* de Denzil Romero (1938-1999); *El silencioso vuelo de los peces* de Pedro Enrique Rodríguez, que recibió el Premio Bienal 2007; y *Por el aroma yo lo sé* de Rubén Darío Jaimes.

Mientras que la Serie Ensayo incluyó *Lecturas desplazadas* de Arturo Gutiérrez Plaza; y *La imagen que nos ve* de Julio Miranda. En cuanto a la serie de Poesía fueron bautizados *Toma lo simple por el tallo* de Edda Armas; *Eme sin tilde*, de Luis Moreno Villamediana; y *Estancias* de Rafael Castillo Zapata.

El bautizo tuvo lugar en Ciudad Banesco, espacio que ha acogido las presentaciones de los libros de la Colección Papiros, de la Editorial Equinoccio y que forma parte de la Universidad Simón Bolívar, desde su relanzamiento en 2007.

La Colección Papiros cuenta con cuatro series: Poesía, Narrativa, Ensayo y Recorridos. Su objetivo es estimular la creación literaria al difundir la obra de escritores reconocidos junto a la de jóvenes de comprobado talento.

La inversión social de Banesco en esta iniciativa totalizó Bs. 300.000, monto que se suma los Bs. 95.000 aportados en 2007 y a los Bs. 206.000 dedicados en 2008.

Jóvenes escritores

Asimismo, en la velada fueron presentados los libros de los ganadores del Premio Nacional Universitario de Literatura correspondiente al año 2009.

En la mención cuento, fue bautizado ***El bosque de los abedules*** de Enza García Arreaza, quien contó con palabras de presentación de Mario Morenza; en tanto que en la mención poesía el honor correspondió a ***Fanes*** de José Delpino, quien fue presentado por Adalber Salas.