



César Miguel Rondón, la historiadora Inés Quintero y Juan Carlos Escotet Rodríguez, presidente de la junta directiva de Banesco FOTOS CORTESÍA BANESCO

No es cuento, es historia de Venezuela

MAYTE NAVARRO
EL UNIVERSAL

Primero fue la palabra oral, luego vino la escrita. Algo parecido sucedió con la obra de Inés Quintero, quien comenzó deleitando a los radioescuchas con sus micros históricos *No es cuento, es historia*, y posteriormente decidió hacer de esos guiones un libro con el mismo nombre del espacio radial.

La presentación de la primera edición estuvo a cargo de César Miguel Rondón, hombre de los medios audiovisuales y un pertinaz lector, lo que le dio un toque muy especial a este acto y suministró a los reunidos en el restaurante Bucare, de El Rosal, una dosis de estímulo para transitar nuevamente los caminos de la Historia, que tan amablemente sabe hilar Inés Quintero.

tero, Individuo de Número de la Academia Nacional. La edición del citado libro fue tarea del sello Cyngular.

La magister y doctora en Historia expresó lo siguiente: "estas historias son resultado de una investigación hecha expresamente con esa finalidad. No son elucubraciones ni inventos de su autora".

Lo que significa que el lector se asoma a episodios de la vida pública y privada de Antonio Guzmán Blanco o Cipriano Castro, o se entera que una dama, en plena Guerra de Independencia se propuso obtener su partida de viudez, por mencionar algunos casos.

Inés Quintero también agradeció el apoyo de Banesco Banco Universal, patrocinante de los micros radiales. Juan Carlos Escotet Rodríguez, presidente de la Junta Directiva de Banesco, acompañó a la autora y a Sergio Dahbar, editor de Cyngular, en el acto del bautizo de la publicación que ya está disponible y seguro será todo un éxito editorial.



Alberto Barrera Tyszka, el editor Sergio Dahbar y Ramón José Medina



Erymar Hernández, Norma Trejo y Mariela Colmenares



Mariahé Pabón y el fotógrafo Vasco Szinetar



Carlos Oteyza Scull, Carola González y Diego Rízquez Cupello



Carlos Rasquin y Evelin Pedrique



Valentina Quintero, Caroline Oteyza y María Fernanda Flores

