Beethoven al ritmo de los jóvenes

158 artistas tiran flechas a beneficio de Fundana

La puja se realizará este domingo, a las 11:00 a.m. en Ciudad Banesco

DUBRASKA FALCÓN
EL UNIVERSAL

Una flecha se convierte en el motivo central de la VII Subasta de Fundana *Por amor al arte... y a los niños venezolanos*, que se realizará mañana, a partir de las 11:00 a.m. en el piso 3 de Ciudad Banesco en Bello Monte. "La flecha significa el camino que hemos recorrido desde 1991", asegura Betzy Aizaga, coordinadora de la Subasta y representante de la Junta Directiva de Fundana.

"A lo largo de este trayecto hemos venido elaborando programas para 'Los Chiquiticos' de Fundana. Esta flecha que hemos seguido nos ha enseñado el camino para continuar cosechando objetivos y metas trazadas", sugiere Aizaga.

En total son 160 obras que fueron donadas por 158 artistas como Carlos Cruz-Diez, Virgilio Trómpiz, Julio Pacheco Rivas, Oswaldo Vigas, Carlos Zerpa, Francisco Bugallo, Abigail Varela, Vicente Antonorsi, Enrique Armas y Carolina Vollmer –los dos últimos artistas donaron dos obras cada uno–.

Todas las obras partirán de un mismo precio –monto que hasta ayer no se manejaba con exactitud–. "Valoramos las obras de los grandes maestros tanto como la de los jóvenes. El año pasado recogimos casi 1.500.000 bolívares", dice Betzy Aizaga, quien revela que el martillo de la subasta será Elías Bentolila junto a María Laura García.

La subasta comenzará el domingo a las 11:00 a.m. en el Auditorio Fernando Crespo Suñer, piso 3 de Ciudad Banesco en Bello Monte. Todas las obras de los artistas partirán de un monto base desde el momento de la puja FOTOS CORTESÍA FUNDANA

Como es costumbre, se les dio a los artistas la temática de la exposición, la flecha, además de las medidas del formato para entregar la obra: 50 centímetros de ancho por 60 de alto. "Sin embargo, varios artistas me dieron obras de hasta tres metros". Uno de ellos es Óscar Zañartu. El creador donó la pieza en acrílico y crayón *El Rigor de la Esperanza* (2011).

La puja arrancará con la pieza digital sobre acrílico Bem Abounassif, *Sombras en Colores*; y terminará con la obra de Carlos Zerpa, *Ya viene el tigre*.

Entre las obras en subasta está el dibujo de una máscara, realizada con técnica mixta por Milton Becerras; la obra *Palantekes Pallà* en vinil magnético, de Ricardo Benaim; la pieza de resina y poliéster realizada por Francisco Bugallo, *Testa de Cristo II;* la creación en acrílico de Ender Cepeda, *Como una flecha*.

También será pujada la obra de José Antonio Dávila, *Siguiendo la Flecha en Pos de la Luz*, de acrílico sobre tela; la cromografía de Carlos Cruz-Diez, *Gráfica Serie Balboa*; y el collage sobre lienzo de Luisa Richter, *Entre el Furo y el Ayer*.

Las obras permanecerán en exposición hasta hoy. Desde las 10:00 a.m. hasta las 5:00 p.m. en Ciudad Banesco.