



EL ARTE RESONÓ EN BANESCO POR LOS NIÑOS DE FUNDANA

Una vez más Banesco cambió arte por sonrisas con el apoyo a la XVII Subasta “Por amor al arte y a los niños venezolanos” de Fundana. La organización de desarrollo social logró adjudicar con éxito las obras que se traducirán en fondos para sus programas de protección integral a la infancia en el país.

Banesco Banco Universal -cuya política de Responsabilidad Social Empresarial tiene como pilares el fomento a la educación, la salud y la inclusión financiera de los venezolanos- realizó junto a Fundana, la XVII Subasta “Por amor al arte y a los niños Venezolanos”, el domingo 29 de octubre de 2023 en los espacios de Ciudad Banesco.

Esta actividad, que este año celebró su edición número diecisiete, tiene como propósito la recolección de fondos para las Villas de los Chiquiticos de Fundana y demás programas que esta fundación lleva adelante para contribuir a la protección integral de la infancia.

“Esto es una labor social muy relevante porque se trata de rescatar a los niños en situación de fragilidad, formarlos, educarlos y reinsertarlos en un núcleo familiar, para que ellos puedan desarrollar todas sus potencialidades en la sociedad. Por eso es que Banesco da continuidad, año tras año, a esta subasta. Ya es una tradición que estas paredes se llenen de arte por amor a los chiquiticos de Fundana”, dijo Marco Tulio Ortega Vargas, presidente ejecutivo de Banesco.

Fundana fue uno de los primeros Socios Sociales de Banesco en 1998. Esa relación se fortaleció en 2005 cuando ambas organizaciones comenzaron a trabajar en conjunto para, a través del arte, mejorar la vida de la niñez en riesgo. Desde entonces, Banesco ha dispuesto los espacios de su sede principal para que cada año, decenas de obras de arte cedidas por sus creadores, se exhiban en Ciudad Banesco esperando ser adjudicadas.

“Nos sentimos agradecidos por la colaboración de cada uno de los artistas y celebramos la alianza con Banesco, que nos ha regalado sus espacios durante 17 años para que podamos hacer este evento”, expresó Betzy Aizaga, coordinadora de la subasta y miembro de la Junta Directiva de Fundana.

Más de 100 obras para cambiar arte por sonrisas

El público general pudo disfrutar de la exhibición de 105 obras plásticas -entre pintura, escultura y fotografía- de reconocidos artistas venezolanos que llenaron las paredes de la galería de la institución bancaria durante el fin de semana.

“Esta subasta recoge una muestra de voluntad, de alegría y esperanza para los niños. Desde hace 32 años nuestra misión especial es proteger a la infancia. Siempre hay una forma de ayudar. En la subasta, los asistentes encuentran bellísimas piezas que se transforman en sonrisas”, agregó Alicia Parra, directora de Fundana.

Con la adjudicación de estas obras, Fundana iniciará la recolección de fondos para la continuidad de sus programas. Estos recursos son la principal fuente de ingreso de la

organización de desarrollo social para dar abrigo y atención integral a niños en situación de vulnerabilidad en Venezuela.

“Fundana tiene en este momento 120 niños en las Villas de Los Chiquiticos, desde recién nacidos hasta los 7 años de edad. Son niños víctimas de violencia, de maltrato y abandono que reciben todo lo que necesitan para un desarrollo armónico en un ambiente familiar. Además trabajamos en las comunidades vulnerables con familias, para prevenir el maltrato, el abuso y la violencia doméstica”, explica Francis Cohen, miembro de la Junta Directiva de Fundana.

Y el martillo comenzó a sonar

Artistas, apasionados del arte, coleccionistas, benefactores y público general fueron parte de la subasta, que se inició al mediodía cuando Clementina Mendoza hizo sonar el martillo. Entre los asistentes estuvo presente el maestro José Antonio Dávila, quien ha participado desde la primera subasta con obras que, en algunos casos, han sido creadas exclusivamente para esta ocasión.

Katherine Sotillo es una joven artista que se especializa en pixelar y que por tercera vez acompañó la subasta con una de sus obras: “Me parece una experiencia maravillosa. Esta pieza con la que estoy participando es de mi serie pastel, un concepto inspirado en la inocencia y en la sencillez. Quise aportar una de estas piezas porque está acorde con el concepto de Fundana”.

Las palabras de bienvenida a la subasta estuvieron a cargo de Marco Ortega Vargas, presidente ejecutivo de Banesco, y Betzy Aizaga, de Fundana, quién agradeció a la institución bancaria, a los patrocinantes, a los artistas que cedieron sus obras, a los asistentes y al equipo de trabajo que organizó la subasta.

Banesco ha cedido durante diecisiete años los espacios de su sede principal para la realización de la Subasta de Fundana “Por amor al arte y a los niños venezolanos”. Sostiene Ortega que esta actividad: “Es una muestra del compromiso del banco para contribuir con la sostenibilidad de una institución como Fundana. Y además, reafirmar su política de responsabilidad social con la educación y la salud -y en especial- con uno de los Socios Sociales más antiguos del banco”.

Sobre Banesco

Desde el año 1998 Banesco mantiene un Programa de Responsabilidad Social Empresarial y Sostenibilidad que promueve la educación y la salud de los venezolanos de la mano de sus socios y aliados sociales, así como el mayor bienestar de sus trabajadores. Sus Informes de Sostenibilidad son revisados desde 2008 por la Global Reporting Initiative (GRI) que recoge las mejores prácticas en la elaboración de estos reportes, de acuerdo a estándares internacionales. Banesco es firmante del Pacto Mundial de las Naciones Unidas desde 2009.