

PRESENTACIÓN DEL LIBRO NUEVO PAÍS DEL DISEÑO GRÁFICO

MARCO TULIO ORTEGA VARGAS

25 de noviembre de 2022

Buenas tardes

La colección Los rostros del futuro nos pone hoy como testigos frente a un país de creadores. Somos testigos del relevo de expresiones y sensibilidades en la música, la literatura, las artes visuales, el cine, la fotografía, el teatro, la danza. Y ahora del diseño gráfico.

Desde 2015 Banesco y ArtesanoGroup hacen un inventario de lo posible. No imaginamos el país porque estamos seguros que ya existe. Queremos que lo descubran, que sepan sus nombres, apellidos, historias y, sobre todo, vean su rostro. Porque en esta generación están los referentes de quienes ya vienen detrás.

Nuestra Biblioteca Digital Banesco es diversa en sus miradas. Hoy podemos leer sobre el Nuevo país del diseño gráfico y mañana descargar el libro 70 años de historia de migrantes. Como ven rescatamos las tradiciones, escribimos la historia y ponemos rostro al futuro.

Hoy presentamos la octava entrega de la serie editorial Los rostros del futuro. Son 23 profesionales que dan cuenta de una primera promoción, en el siglo XXI, del Nuevo país del diseño gráfico. Ellos nacieron con el inicio oficial de la transmisión a color en televisión en Venezuela, y con ello, lo que esto supuso para los avisos publicitarios y comerciales. Estos diseñadores recuerdan su niñez admirando las vallas de marcas reconocidas en autopistas, otros con sus carpetas y hojas en blanco creando en algún lugar. Entonces pasaron de hacer trazos con lápices de grafito a preparar los bocetos con lápices digitales y tablas.

Gracias a la agudeza de los periodistas que participaron en la escritura de estas entrevistas, sabemos del camino que se trazó esta generación del Nuevo país del diseño gráfico para llevar su identidad a reconocidas empresas nacionales e internacionales. Y ser merecedora de importantes premios.

Revisar a esta generación y reunirla también es gracias al esfuerzo editorial del escritor Antonio López Ortega, a quien agradecemos por una vez más contarnos y recordarnos el hermoso país de creadores que tenemos. Así como también a quienes hicieron posible este libro: Graciela Yáñez Vicentini, Ana Ng Tso, Sudán Macció, Carmen Julieta Centeno, al comité seleccionador, a los periodistas y fotógrafos. Pero sobre todo a los 23 profesionales que nos permitieron contar su historia.

En este nuevo título de la Biblioteca Digital Banesco disfrutarán de casi 400 páginas testimoniales del Nuevo país del diseño gráfico que sigue buscando su mejor trazo.

Bienvenidos a esta casa, su casa...