



Campanas de Nogueira

En Campanas de Nogueira revive la infancia: su corazón y sus memorias nos tocan en el centro del alma muchos años después de abandonarla. Pero ella, patria moral y sentimental de cada ser humano, jamás nos abandona, y a medida que el tiempo transcurre es mayor se presencia. Este poemario es una muestra poderosa y turbadora de esa afirmación. Así, el hombre maduro va en pos de la reconciliación con la vida desde el tañer de las campanas en lo alto de una iglesia, como si se tratara de los pasos imborrables de una existencia que realiza un inventario espiritual cuyo trasunto es una poesía de verso reflexivo y memorioso, prendido a la musicalidad y a las virtudes reveladoras del lenguaje, que no se rinde a la nostalgia sino al sueño de que lo vivido jamás perece.

Joaquín Marta Sosa.

Para mayor información, visita:

<https://equinoccio.com.ve/index.php/colecciones/papiros/poesia/campanas-de-nogueira-detail>