



## Teoría Poética

“Teoría puede significar discurso lógico, o bien contemplación (...) Es claro que no todos los poetas han dejado escrita una teoría poética; pero también es claro que de sus poemas es perfectamente posible inferir, en una especie de inducción, una teoría que es el zumo o miel negra que destilan los grandes poetas”.

Ludovico Silva

Este libro fue concebido por Ludovico Silva como una ambiciosa indagación, en la que examina las principales teorías poéticas de nuestra cultura, de Homero a Baudelaire, Rimbaud o Neruda. Fue largamente soñado por su autor y permaneció inédito hasta hoy. Apasionado por este “enorme y divino tema”, trabajó obsesivamente para documentarse y lograr escribirlo. Lo hizo en distintos momentos de su vida, de manera fragmentaria, y, tal como temía, no le alcanzó el tiempo para concluirlo. Ha sido un verdadero milagro encontrar, en el baúl de sus papeles inéditos, las piezas que lo integran. Ha sido una aventura y un reto recorrer el bosque de símbolos que debían descifrarse para armarlo, con paciente trabajo de arqueología de textos. A veinte años de su muerte, esta edición rinde justo homenaje a ese pensador y poeta fundamental del siglo XX venezolano.

Edda Armas.

Para mayor información, visita:

<https://equinoccio.com.ve/index.php/colecciones/papiros/ensayo/teor%C3%ADa-p%C3%A9tica-detail>