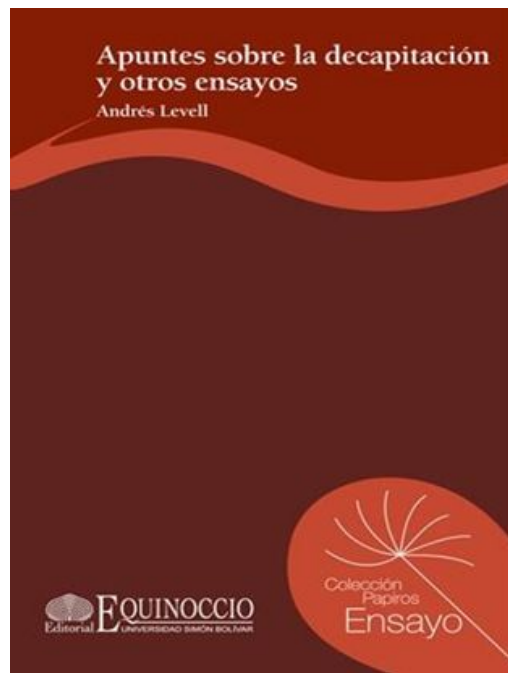




## Apuntes Sobre la Decapitación y Otros Ensayos

¡Cuidado, lector: éste es un libro filoso! Desde una posición sólo aparentemente pasiva, de mero observador, Andrés Levell expresa aquí visiones y opiniones osadas y originales, introduce referencias culturales fundamentales para sostener sus enunciados y hace gala de una gama de herramientas argumentativas que convierten sus ensayos en una implacable invitación a reflexionar sobre el carácter simbólico, estético y ético del crimen, el dolor, la palabra y el arte. La diversidad de los objetos enfocados demuestra la amplitud de su pensamiento y la pluralidad de sus perspectivas. Al mezclar el tono literario y el filosófico, este conjunto de ensayos evalúa los cambios paulatinos sufridos dentro de nuestro imaginario por categorías como “muerte”, “resurrección” y “trascendencia”. A través de una serie de panorámicas en torno a la música, el arte y otras prácticas sociales determinantes en la historia de Occidente, estos textos “duros” instan a una reinención de la espiritualidad occidental a partir de las prácticas sociales más rutinarias, desde la recuperación de costumbres en desuso y a partir de la memoria de lo cotidiano. Leer para creer.

Mariana Suárez.

Para mayor información, Visita:

[https://equinoccio.com.ve/index.php/colecciones/papiros/index.php?option=com\\_virtuemart&view=productdetails&virtuemart\\_product\\_id=196&virtuemart\\_category\\_id=19&Itemid=784](https://equinoccio.com.ve/index.php/colecciones/papiros/index.php?option=com_virtuemart&view=productdetails&virtuemart_product_id=196&virtuemart_category_id=19&Itemid=784)