

REG BUTLER

Reg Butler (Reginald Cotterell Butler) nace el 28 de abril de 1913 en Buntingford, Inglaterra. Originalmente herrero, arquitecto, docente de la Universidad de Leeds y escritor, es considerado uno de los mejores escultores británicos de su generación; alcanzó la fama en 1953 al ser galardonado con el primer premio del concurso internacional organizado por el Instituto de Arte Contemporáneo para un “Monumento al prisionero político desconocido”.

Se inició en la escultura en 1944, sin entrenamiento formal, pese a que asistió a la Chelsea School of Art, pero la arquitectura siguió siendo su principal actividad hasta 1950, cuando renunció a ésta para dedicarse de lleno al arte del modelado; experimentó con la arcilla, el yeso y la cera. Su primera exposición fue en la galería Hannover de Londres.

Creó su propio método de fundición de cáscara delgada, realizó muchos de sus propios bronce y fue uno de los primeros artistas europeos en distanciarse de las técnicas tradicionales y soldar e instalar sus esculturas con estructuras metálicas que parecen consistir en una sola pieza.

El foco de su producción creativa fue la figura, que más tarde se convirtió en exclusivamente femenina, y las mujeres desnudas en poses contorsionadas fueron tema recurrente en su obra, logrando luminosas sugerencias que se mueven entre lo teatral dramático hasta la estilización y vuelo en el aire del ballet contemporáneo y experimental. Sus esculturas incorporan estructuras metálicas o jaulas que sostienen la figura en el espacio, en contraste con la vulnerabilidad suave de la modelización.

No fue un escultor muy prolífico y por lo tanto sus exposiciones fueron contadas, representó a su país en 1953 en la Bienal de Venecia, tuvo una retrospectiva en Louisville, Kentucky en 1963 y una exposición en la gallery Pierre Matisse de Nueva York en 1973 En la actualidad el trabajo de Butler forma parte de las más importantes colecciones públicas en todo el mundo y muchas de sus obras se encuentran en el Museo de Arte Moderno de Nueva York (USA) y en la Tate Gallery de Londres.

Reg Butler falleció el 23 de octubre de 1981, en Berkhamsted, Inglaterra.