

BAUTIZO DEL LIBRO “AGUA QUE CORRE LENTA”

MARCO ORTEGA

Miércoles 31 de enero de 2024

Presentación de “Agua que corre lenta”

Autora: Coromoto Renaud

Editor: Oscar Todtmann Editores

Buenas tardes a quienes nos acompañan hoy a esta presentación “Agua que corre Lenta”, de Coromoto Renaud, título No 38 de la Colección Poesía de Oscar Todtmann Editores.

Nos complace iniciar el año 2024 con este trabajo de Coromoto Renaud, de la mano del equipo de OT Editores. Y digo que nos complace porque ya es sabido por todos los intereses que ha dedicado Banesco - y sus principales accionistas- al tema de la difusión de la poesía venezolana y a la promoción de la formación de jóvenes poetas.

Al menos durante los últimos 25 años Banesco ha creado alianzas muy provechosas con organizaciones -entre otras- como la Editorial Equinoccio de la Universidad Simón Bolívar; la editorial Pre-Textos de Valencia, España; La Fundación La Poeteca y más recientemente con OT Editores con quienes hemos tenido dos experiencias anteriores: Rafael Castillo Zapata y Alfredo Chacón, dos autores, poetas venezolanos que han dedicado su vida a la creación y a la enseñanza de la poesía.

Coromoto Renaud es una experiencia diferente, tanto para sus lectores como para sus editores. Coromoto es una poeta en el cuerpo de una socióloga profundamente formada como científica social por muy prestigiosas universidades del planeta.

Y me refiero a este hecho de su formación en las ciencias sociales porque de sus palabras recojo lo que ella misma dice:

“he asumido la tarea de observar e interpretar la complejidad del mundo desde distintos ángulos, a ello he dedicado décadas de investigación”...y...”es posible incursionar en la razón poética, cruzar las disciplinas y dar a las ciencias un sentido más comprensivo del mundo. Este libro es el resultado de esa búsqueda”.

Después de leer algunos de sus textos organizados de manera nítida en cuatro segmentos diferenciados como “lo Emergente”, “Lo incierto”, “Lo inesperado” y “lo múltiple” me acerco claramente a las palabras de Coromoto al decir:

“La poesía es un misterio indefinible, es un claro para la vida, que nos permite navegar el caos...”

“Agua que corre lenta” es un libro que permite recorrer -con cadencia personal- el texto y sus poemas; no impone fórmulas, es sencillo y profundo a la vez. Y nos remite durante todo el recorrido (o la lectura) a eventos aparentemente sin conexión, contrarios: la vida y la muerte; una bifurcación; dos direcciones opuestas o sucesos inesperados.

Este libro sin duda será una lectura amable para tiempos difíciles de describir.

Agradecemos a Carlos Alberto Escotet esta recomendación para agregar a nuestro Fondo Editorial. Confiamos en que el crecimiento de este Fondo y esta Biblioteca Digital será un

obsequio para todos los venezolanos que estén interesados en conocer el pensamiento y la sensibilidad de estos primeros años del siglo XXI.

Agradecemos a José Balza por el interesante prólogo; a Luna Benitez y Kira Kariakin por la dirección y la coordinación editorial; a Marie Christine Morin, a Carsten Todtmann y a Pascual Estrada por las acuarelas y el diseño de la portada y al resto del equipo de producción de OT Editores.

Sin mucho que agregar y en nombre de la Junta Directiva de Banesco les invito a escuchar unas palabras de Luna Benitez, de Oscar Todtmann Editores.

Bienvenidos esta tarde de enero a Ciudad Banesco, la que hoy es su casa...