

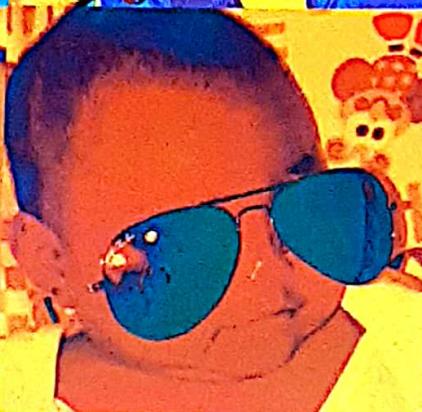


# III Subasta 2007

"Por amor al arte ...  
y a los niños venezolanos"

# FUNDAN

Fundación Amigos del Niño que Merece Protección



**Las Villas de "Los Chiquiticos"** es un hogar para 120 bebés, entre recién nacidos y seis años, víctimas de abandono, maltrato, negligencia y/o abuso por lo que ameritan ser separados temporalmente de su familia biológica y protegidos en una Casa -hogar. Durante su permanencia en Las Villas nuestros niños reciben atención integral para desarrollar al máximo todas sus potencialidades a través de los servicios de trabajo Social, psicología, pediatría, neurología, educación inicial, recreación, deporte, fisioterapia y nutrición.

**FUNDANA** además de brindar cuidado residencial a los pequeños tiene otros programas de ayuda a las familias venezolanas, entre los que destacan:

**PROFAM:** Busca el fortalecimiento de familias de alto riesgo y/o multi-problemáticas a través de orientación y seguimiento por parte de un equipo de profesionales, mediante consulta externa gratuita. Actualmente atiende a 240 familias mensualmente.

**ÁNGEL DE LA GUARDA:** Es una Casa- hogar donde se reciben y atienden en forma inmediata a los niños (as) en riesgo las 24 horas del día los 365 días del año y procura recuperarlos física y emocionalmente para luego ser transferidos a Las Villas de "Los Chiquiticos".

**HASTA EL ÚLTIMO CARTUCHO:** Programa de autogestión en el que participan más de 800 empresas al donar cartuchos vacíos de impresoras, los cuales son vendidos a recicladores. Con los recursos recaudados FUNDANA costea parte de los gastos de funcionamiento.

**PLAN PADRINO:** Con un aporte mensual a partir de Bs. 50.000,00 ustedes están haciendo la diferencia en la vida de nuestros "Chiquiticos".

**PLAN DE VOLUNTARIADO:** Individual y Corporativo.

**"Todos tenemos una forma de ayudar... y en FUNDANA será bienvenido para hacer su aporte a la humanidad".**

III  
Subasta  
2007



DEPOSITO LEGAL:  
CG783200722

Caracas / Venezuela  
Junio de 2007

FUNDANA  
RIF: J-30044432-5  
Nit: 0187461154

Página Web: [www.fundana.org](http://www.fundana.org)  
E-mail: [fundana@vptel.com](mailto:fundana@vptel.com)

IMPRESION:  
Artes Gráficas Rey, C.A.

# A

gradecemos especialmente a las siguientes empresas, instituciones y personas que por su valiosa colaboración hacen posible este evento:

A todos los artistas que han dado lo mejor de sí con sus obras, Fundación Artisanogroup, Raúl Azuaje, Pedro León Zapata y Elías Bentolila (Martillos), Sandra Bracho (Fotografía), Vicente Diez (Foto de portada), Carmen Araujo (Museografía), José Camacho (Montaje), Olga López, Meritina Baute, Rosman Ibarra, Jesús Guerrero (Montaje), María González, José Lasala (Montaje), Nathaly Levy, Restoven, Taller Creativo, Pedro Quintero (Rotulación de Vinil), Marinelly Bello, Douglas Paiva, Voluntariado Banesco, Fernando Díaz (flyers), Arte Color, Fondo de Valores Inmobiliarios. Organizadoras: Betzy Aizaga, Alicia Parra y María Alejandra Zambrano.





**L**os artistas más reconocidos del país se unen por tercer año consecutivo, para iluminar la imaginación colectiva a través del arte, interviniendo una talla de madera de 40 x 40 cm. con el aplique de dos manos; que simbolizan la suma de voluntades que hacen posible que nuestros "Chiquiticos" sean protegidos y vean la vida con esperanza e ilusión.

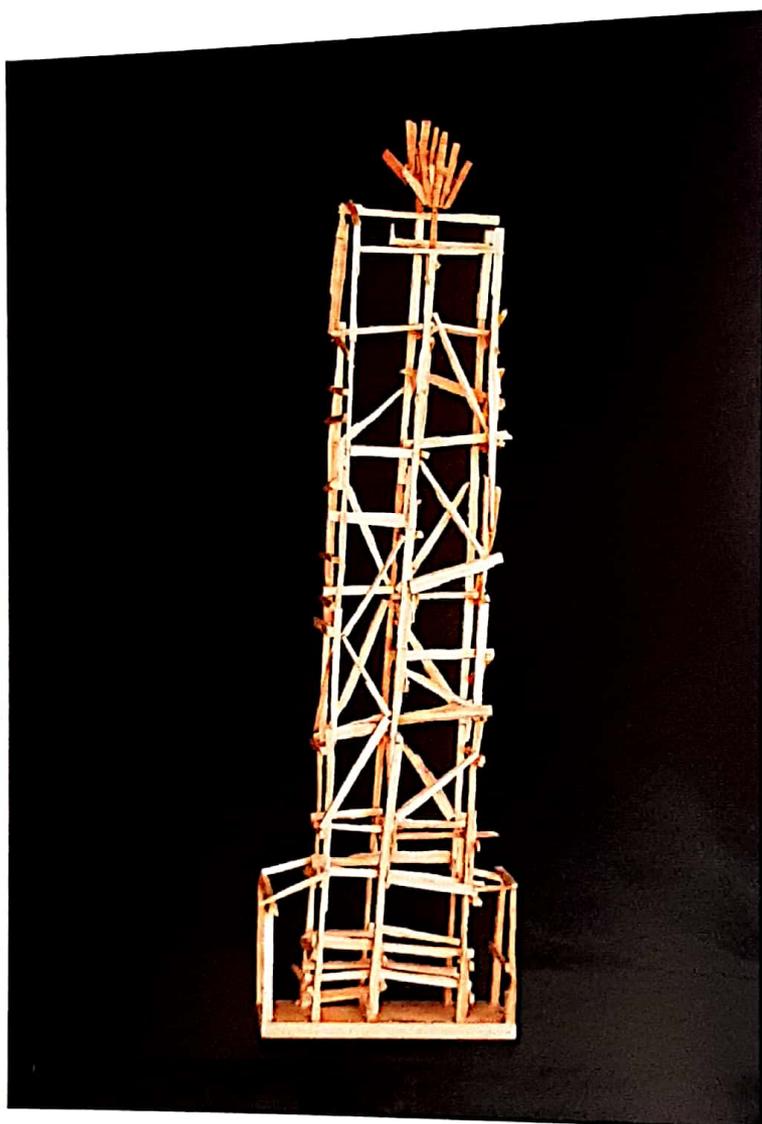
FUNDANA recibe el apoyo de innumerables personas durante todo el año, por lo que las piezas de la subasta "Por amor al arte... y a los niños venezolanos 2007" son un tributo de agradecimiento y reconocimiento a todas las "manos" que han puesto su grano de arena para que esta obra social alcance sus objetivos.

Todos los artistas que participan en la subasta otorgan una pieza como parte de su sentido de responsabilidad social en pro de infancia más necesitada; de esta manera contribuyen a construir la Venezuela que todos soñamos.

FUNDANA agradece una vez más a toda la familia Banesco por nueve años de compromiso, dedicación y profesionalismo para dejar el mundo mejor de como lo encontraron.

GRACIAS POR AYUDARNOS A AYUDAR





1

**Adrián Pujol***10 Estructuras Precarias, 2007*

Madera 40 x 40 cortada

145 trozos encolados

13 x 40 x 145 cm.

**2**

**Alegría Ambran**

*En el Parque, 2007*

Mixta

57 x 40 x 10 cm.





3

**Alexander Martínez**

*Sueño de Niño, 2007*  
Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.

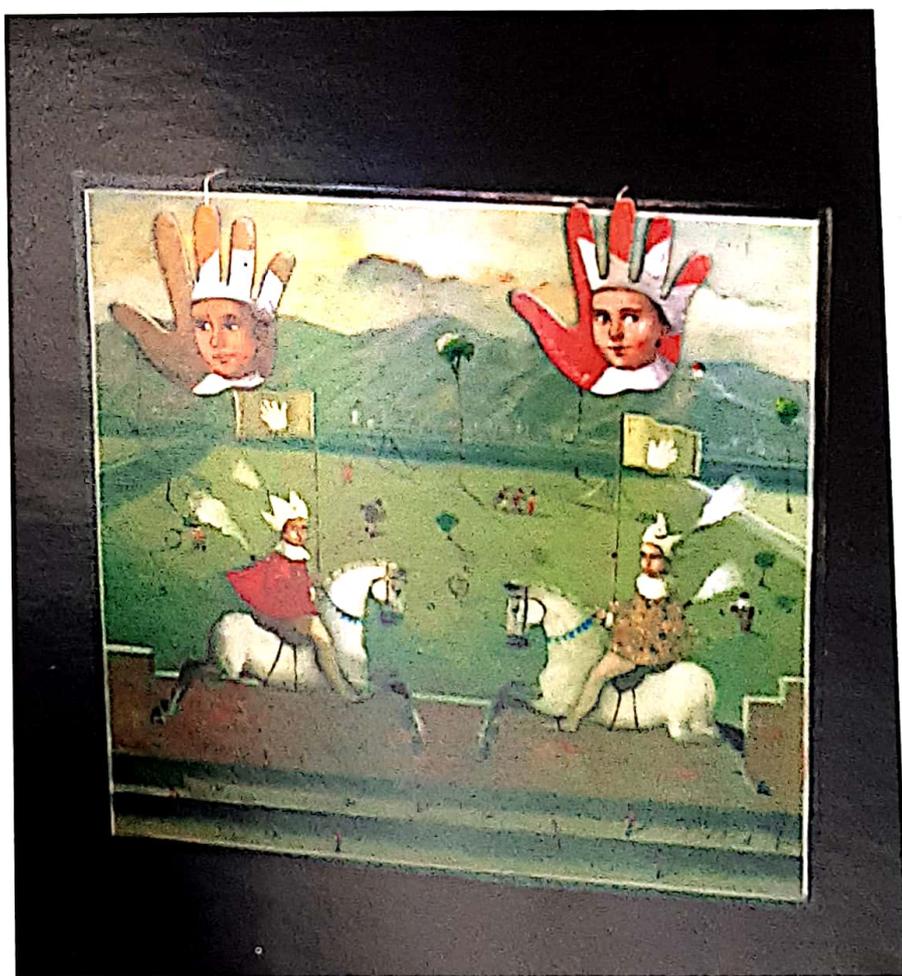
4

**Alexis Fernández**

*El juego, el sueño y la vida, 2007*

Óleo sobre madera

40 x 40 cm.

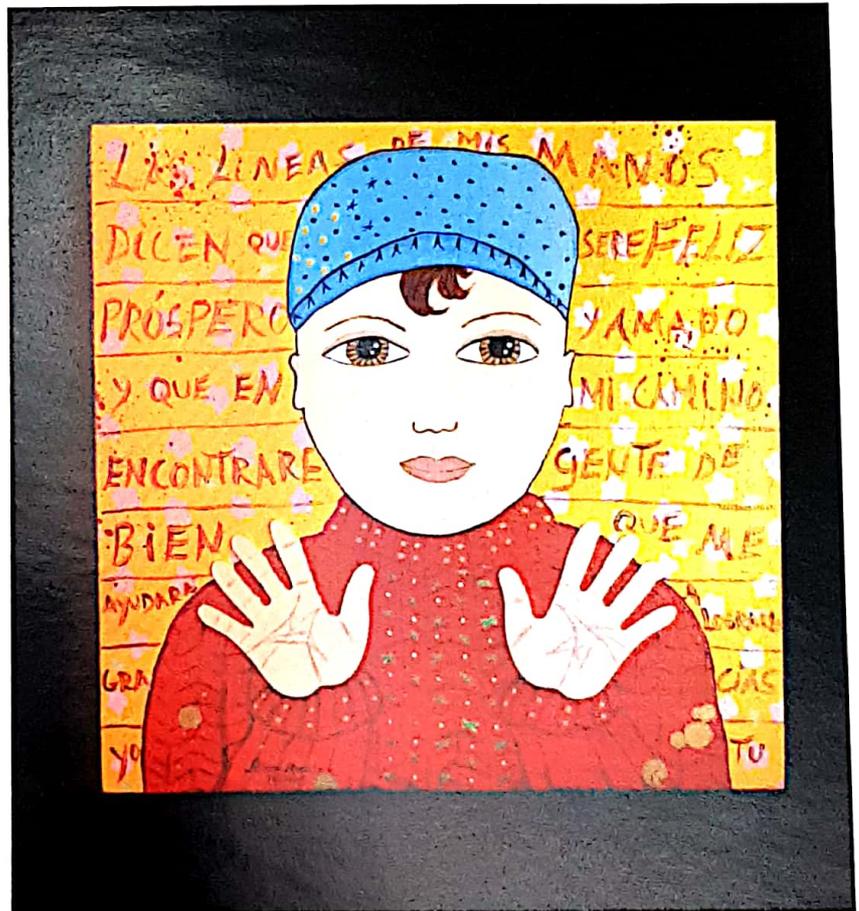


**5****Alfonso Flamez***Entre dos, 2007*Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.

6

Alicia Velasco

*Líneas*, 2007  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.





7

**Alirio Palacios***Paisaje, 2007*

Mixta sobre madera

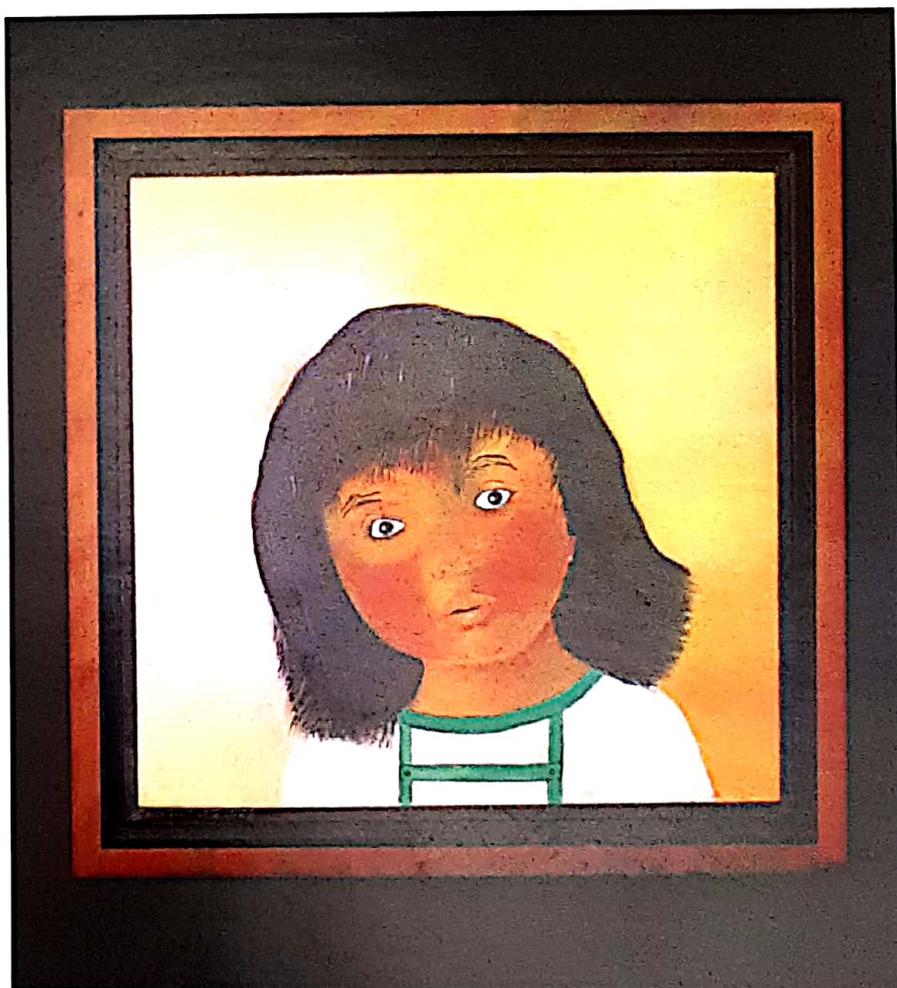
40 x 40 cm.

**8**

**Ana Liduvina González**

*Niña Esperanza, 2007*

Mixta: Óleo sobre tela y madera  
40 x 40 cm.





9

---

Ana María Bartolomé

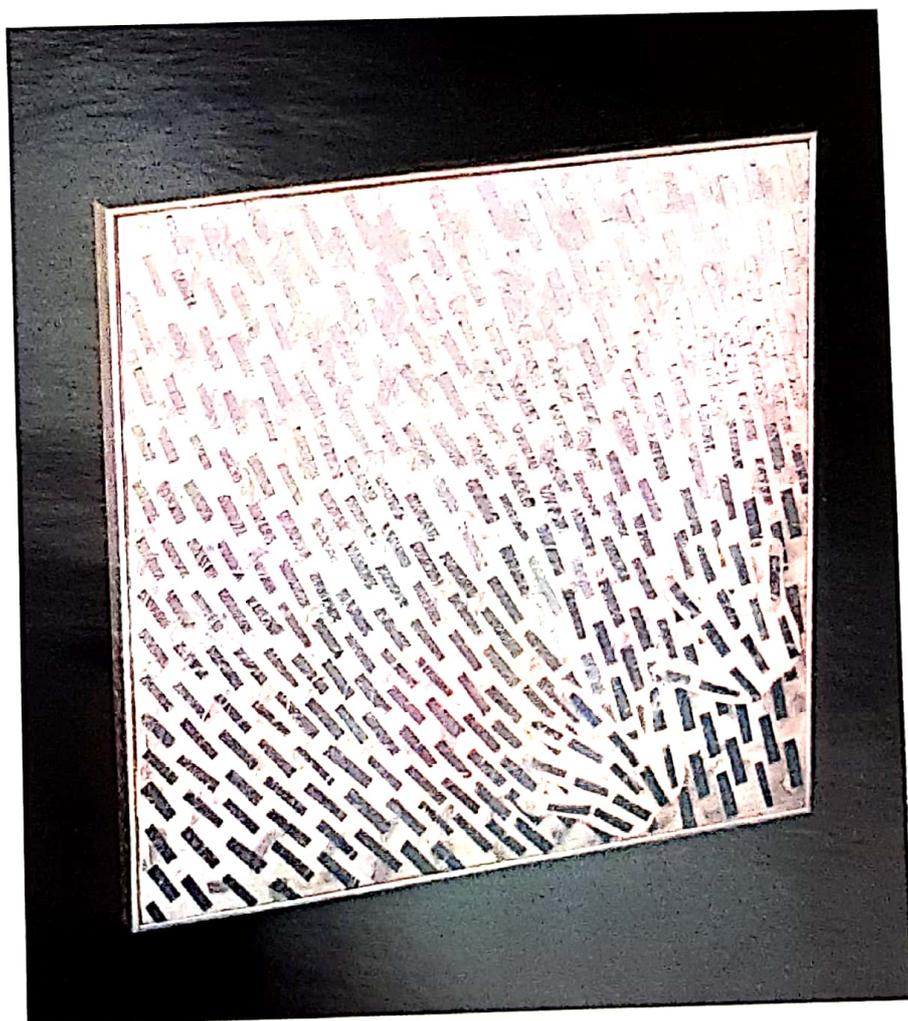
*Rosa Roja*, 2007  
Óleo sobre madera  
40 x 40 cm.

**10**

**Ani Villanueva**

*Impacto, 2007*

Materiales diversos sobre madera  
40 x 40 cm.





---

**11**

---

**Ángel Hurtado**

---

*Nudo de la Amistad, 2007*  
Óleo sobre  
madera con relieve  
40 x 40 cm.

**12**

---

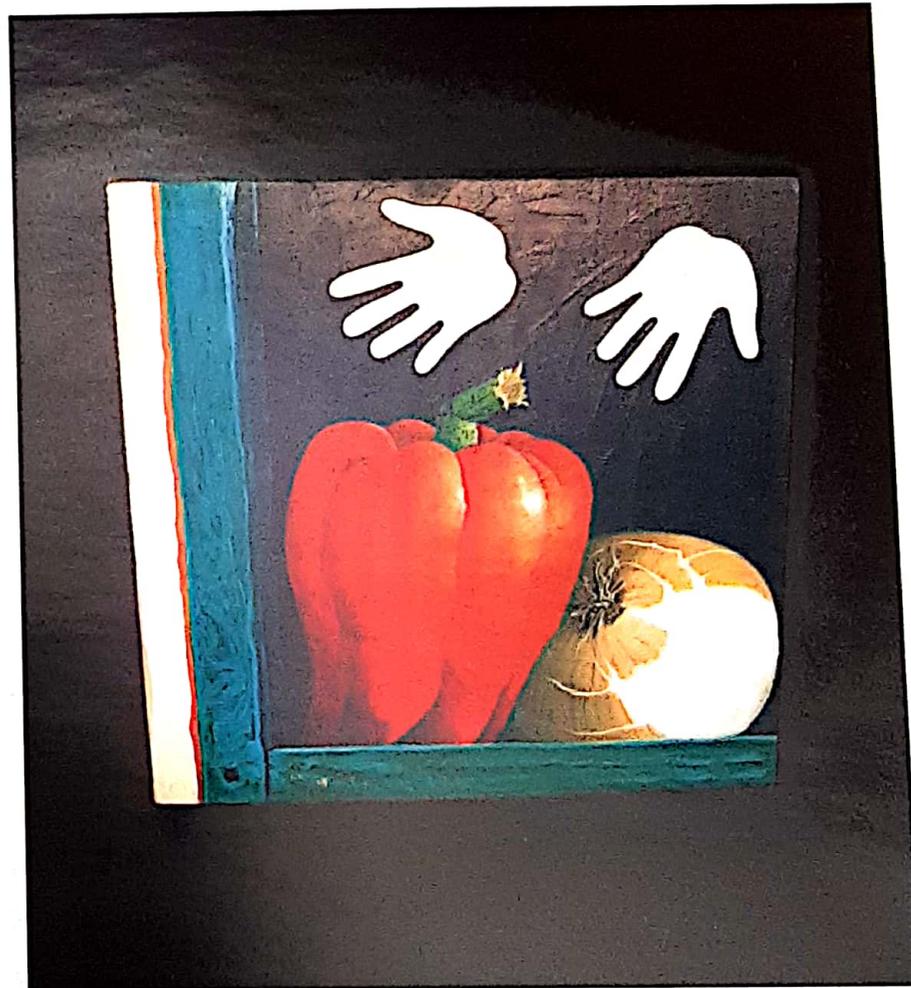
**Antonio del Rosario**

---

*Pimentón y Cebolla, 2007*

Óleo sobre madera

40 x 40 cm.



**13****Arecio Moncada***Lluvia en el Cambural, 2007*

Óleo sobre madera

40 x 40 cm.

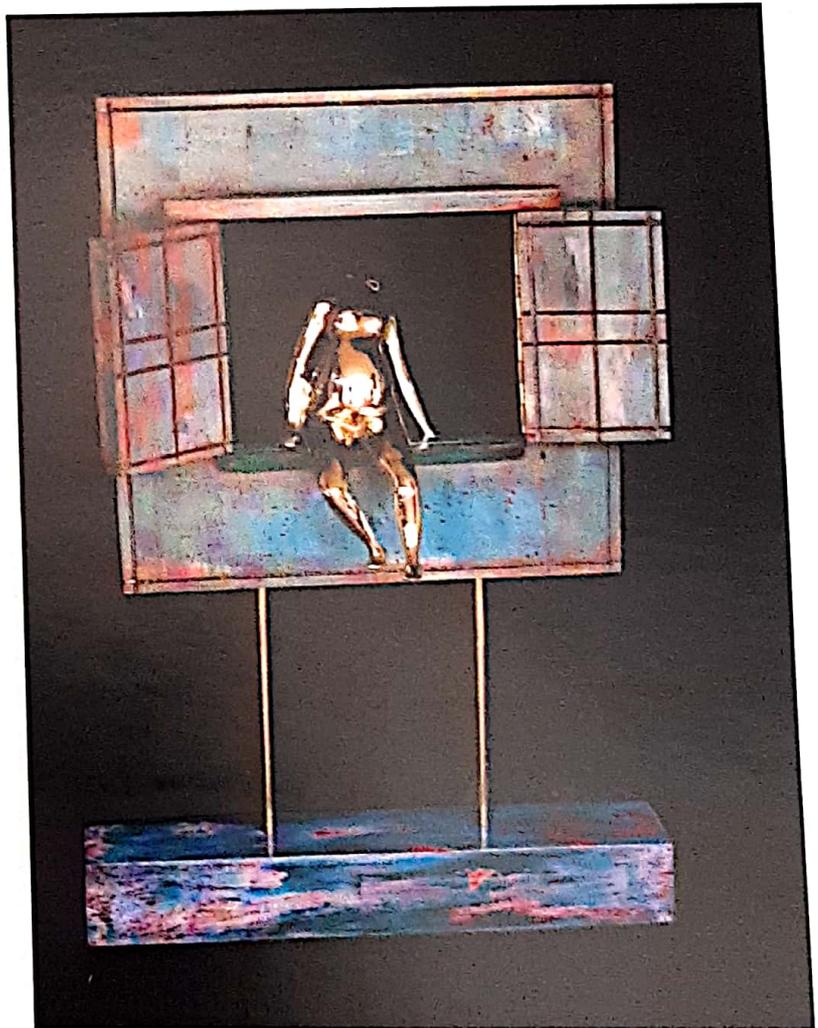
**14**

**Argenis Díaz**

*Ventana al Cielo, 2007*

Bronce sobre madera

68,5 x 47,5 x 20 cm.



**15****Arnoldo Díaz***Hecho a mano con corazón,*  
2007Mixta acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

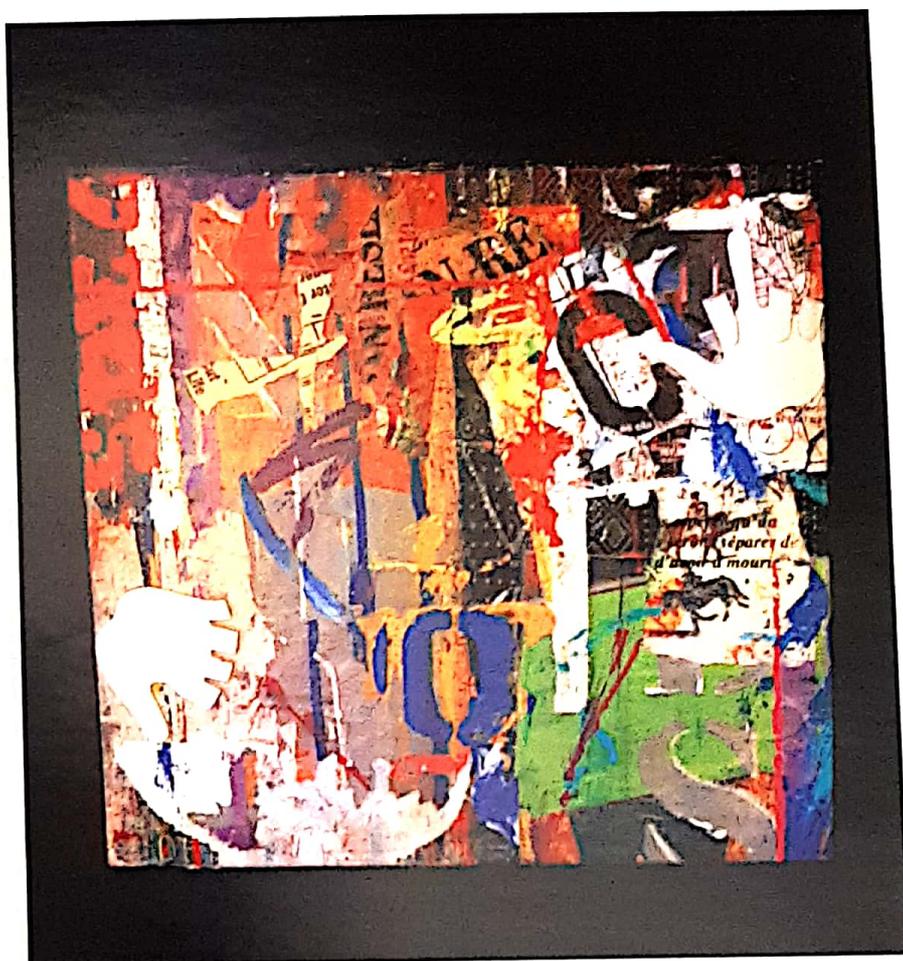
**16**

**Asdrúbal Colmenares**

*No nos rindamos, 2007*

Acrílico sobre madera

40 x 40 cm.



**17****Audino Díaz**

*¿A dónde van esas manitos?*  
2007

Piel de vaca cocida  
y razurada  
40 x 40 cm.

**18**

---

**Belkis Duque**

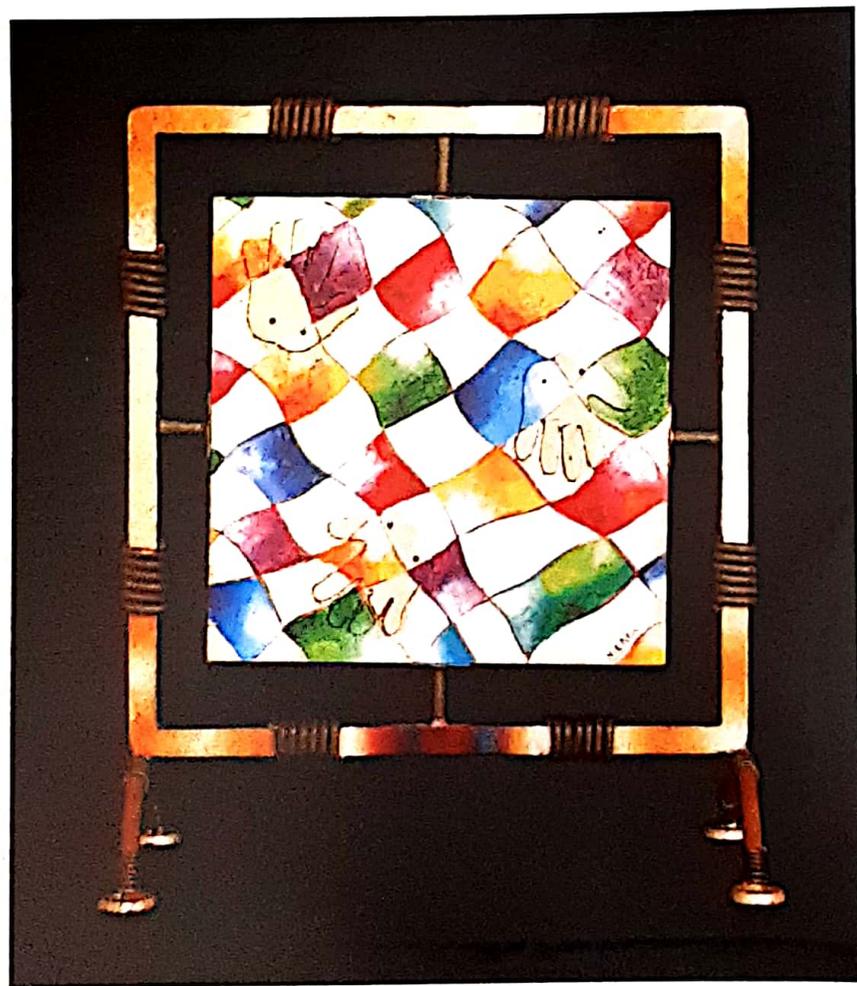
---

*Rubito, 2007*

Mixta: cerámica sobre madera

35 x 40 x 40 cm.



**19****Benjamín Hierro**

*Manitos de Amor, 2007*  
Mixta: óleo y acrílico  
con hojilla de oro  
56 x 54,5 cm x 26 cm.

**20**

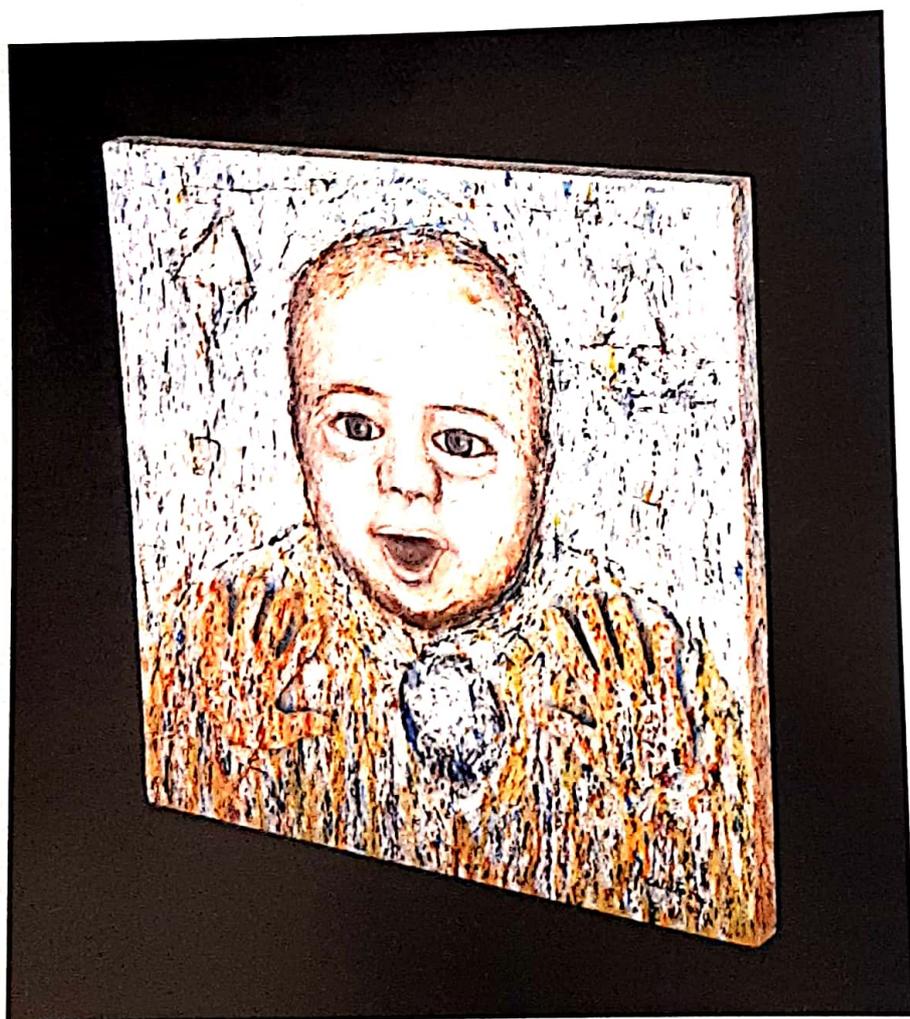
**Bruno García**

*Gestión Primigenia, 2007*

Mixta sobre madera

40 x 40 cm.



**21****Calixto Pérez**

*Descubriendo el Mundo, 2007*  
Acrílico y carboncillo  
sobre madera  
40 x 40 cm.

**22**

**Carolina Vollmer**

*Dejan su Trazo, 2007*  
Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.



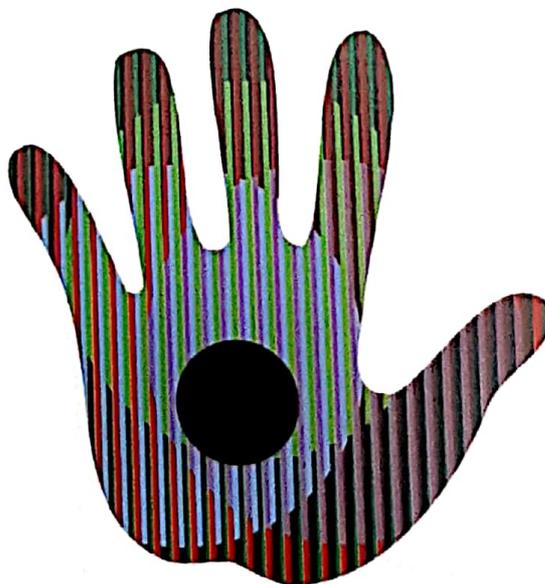
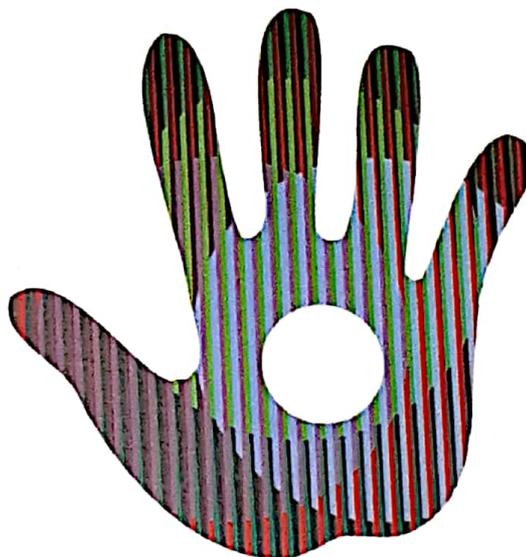


23

**Carlos Castillo***Futuro Seguro- Lo Leí, 2007*

Mixta sobre madera

40 x 40 cm.

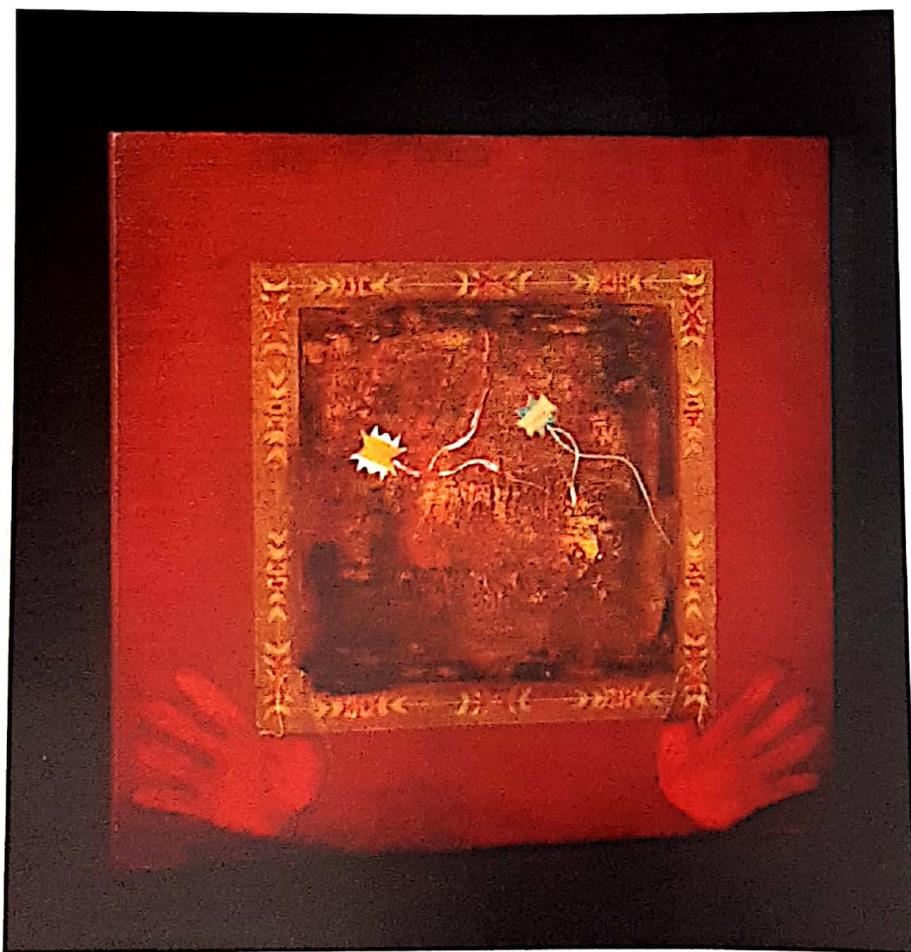


**24**

**Carlos Cruz - Diez**

*Manos para FUNDANA,*  
París, 2007

Cromografía en papel de arte 100%  
algodón encolado sobre papel

**25****Carlos García**

*Vuelo Seguro*, 2007  
Óleo sobre madera  
40 x 40 cm.

**26**

---

**Carlos Medina**

---

*Homenaje al cuadrado I – 1993 (Serie Suit  
Larense)*

Bronce y madera

40 x 40 x 40 cm.



27

**Carlos Prada**

*La ventana, yo sueño  
y estoy aquí, y tú entre  
las manos de esta llanera,  
de este sol y de esta  
transparencia, 2007*

Madera, resina  
plástica y metal  
40 x 40 cm.



**28**

**Cecilia Hecht**

*Sin titulo, 2007*

Mixta: lienzo y creyones

40 x 40 cm.



**29****Claudio Pecchio***¿Qué pasa aquí?, 2007*Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.

**30**

---

**Colette Delozanne**

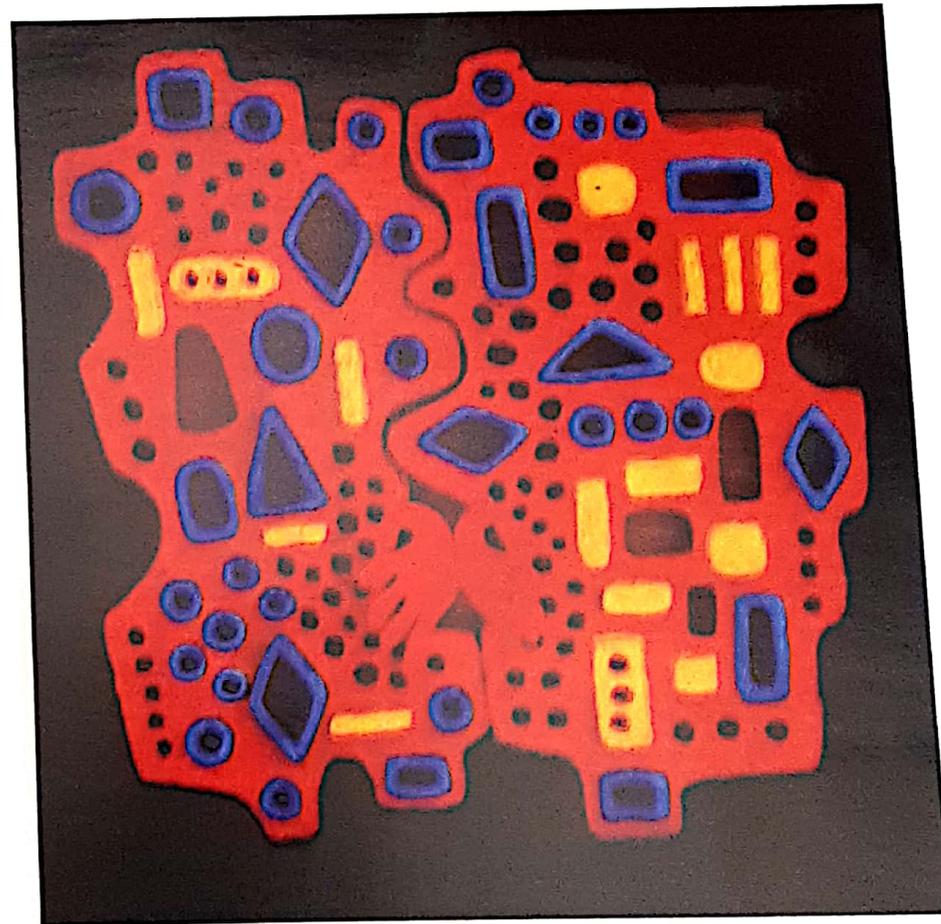
---

*Los vanes de la Esperanza, 2007*

Mixta sobre madera

Escultura

53 x 50 cm.



**31****Consuelo Ginnari**

*Caja de Sueño, 2007*  
Collage: acrílico y vidrio  
40 x 40 x 26 cm.

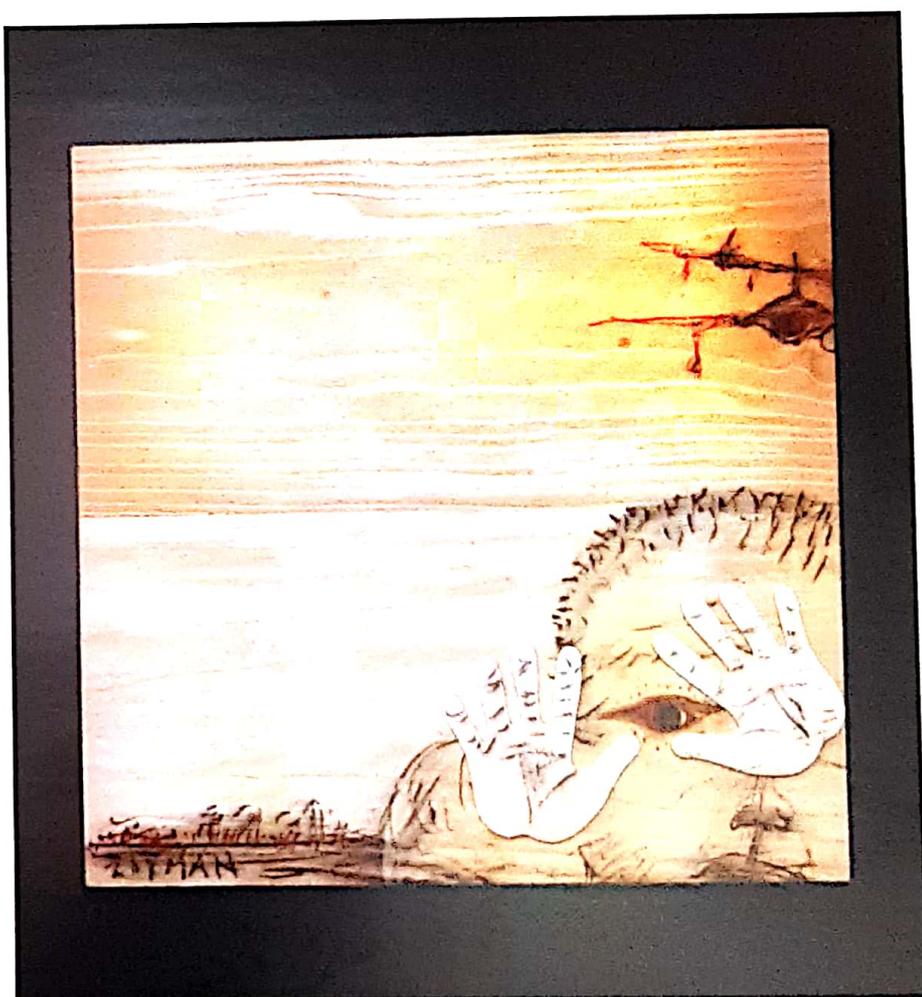
**32**

**Cornelius Zitman**

*Zitman amenazado, 2007*

Mixta sobre madera

40 x 40 cm.



**33****David Cohen***De las manos a los pies, 2007*

Bronce sobre madera

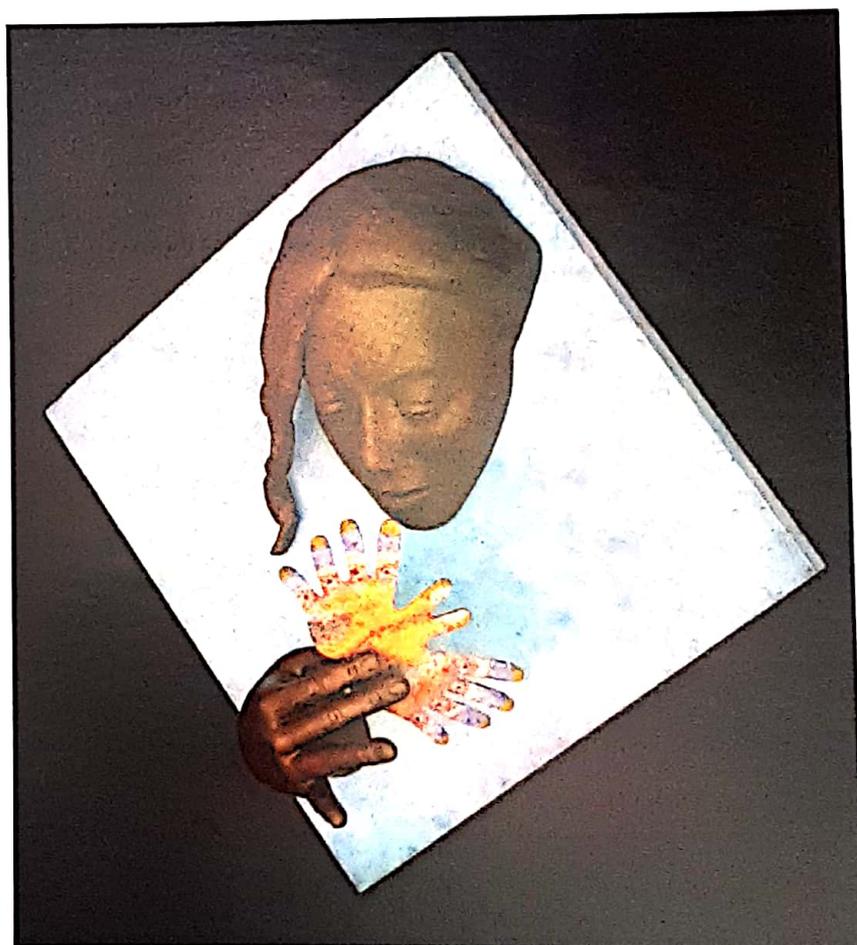
25 x 14 cm.

**34**

**Dora Gabay**

*Buscando la luz, 2007*

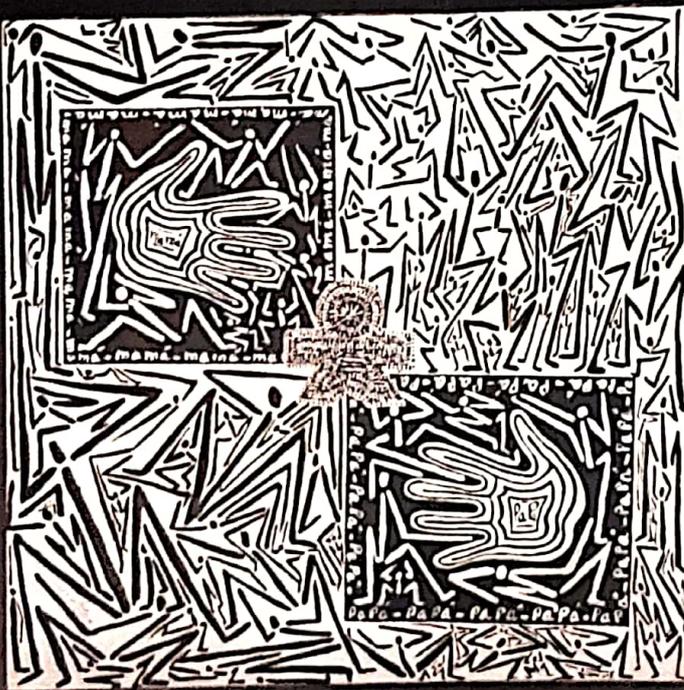
Resina policromada  
56,5 x 56,5 x 18 cm.



**Doris Saavedra***Mamá y Papá, 2007*

Mixta

40 x 40 cm.



**36**

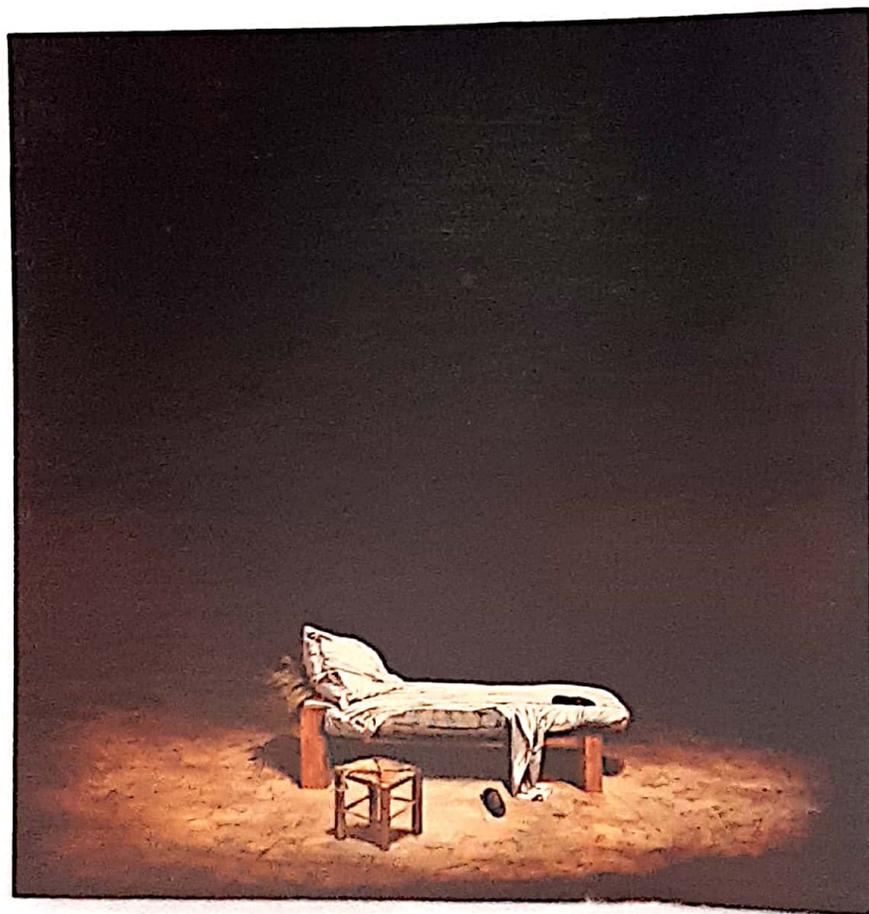
**Douglas José Córdova**

*Jugando en el Parque, 2007*

Acrílico sobre madera

60 x 60 cm.



**37****Edgar Álvarez Estrada**

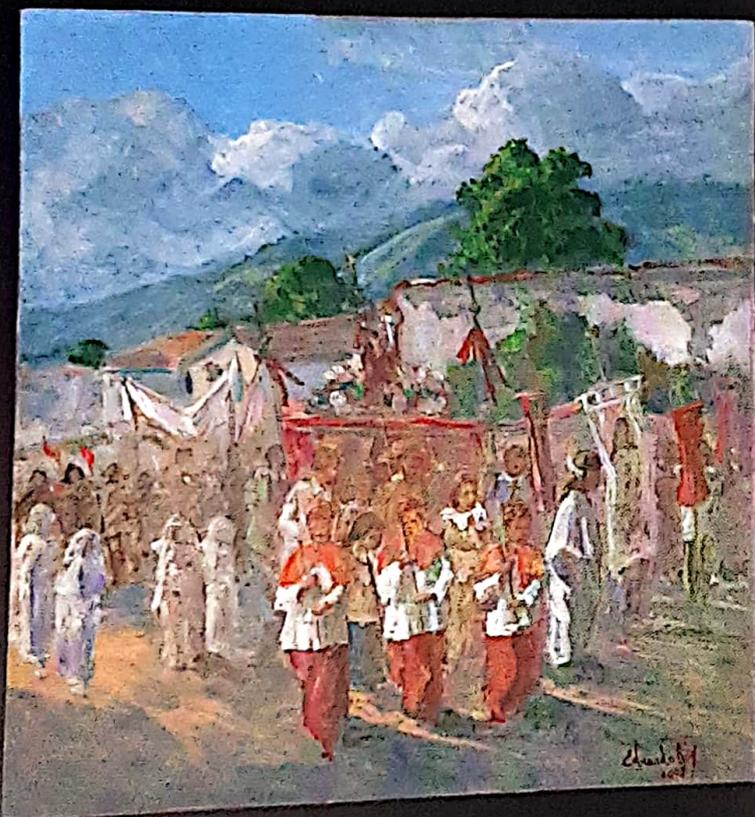
*Serie de lo Íngrimo, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

**38**

**Eduardo Agelvis**

*Somos niños, 2007*  
Ensamblaje sobre madera  
40 x 40 cm.





39

**Eduardo Rey***Primera comunión, 2007*

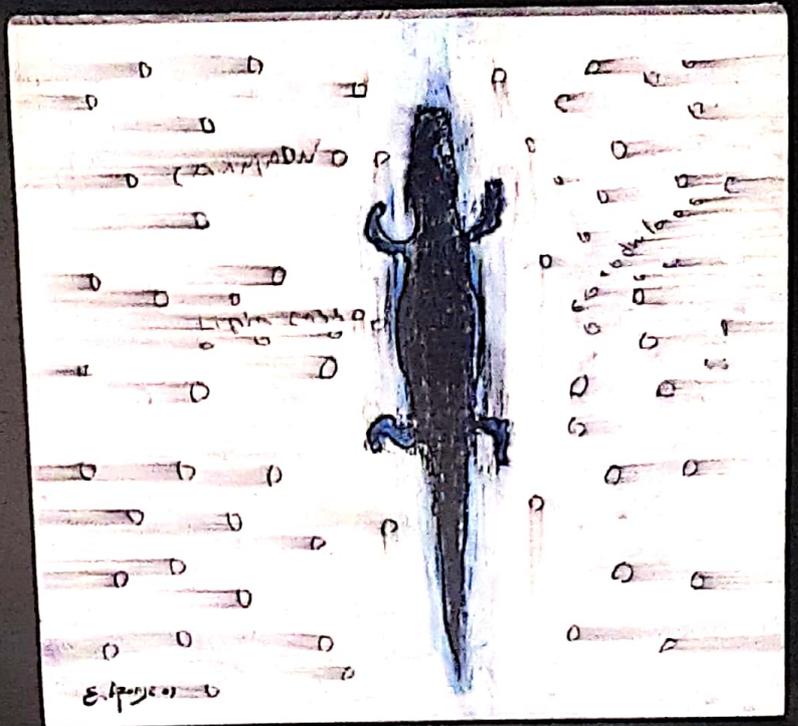
Óleo sobre madera

40 x 40 cm.

40

Eduardo Azuaje

*Fuera del Río, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.



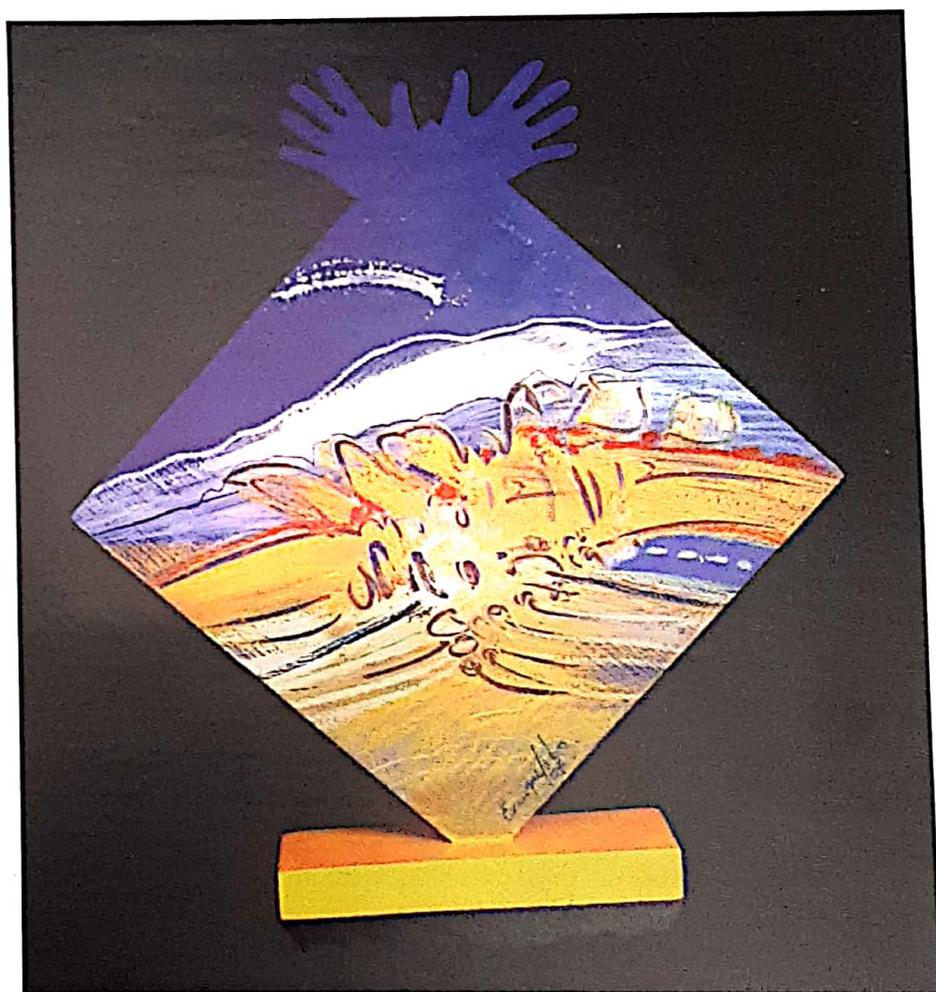
**41****Enrico Armas**

*La Esperanza*, 2007  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

42

Enrique Lobo

*Buscando el cielo, 2007*  
Acrílico sobre madera  
60 x 56 cm.



**43****Felipe Herrera**

*Siembra, 2007*  
Ensamblaje técnica mixta  
40 x 40 x 12 cm.

**44**

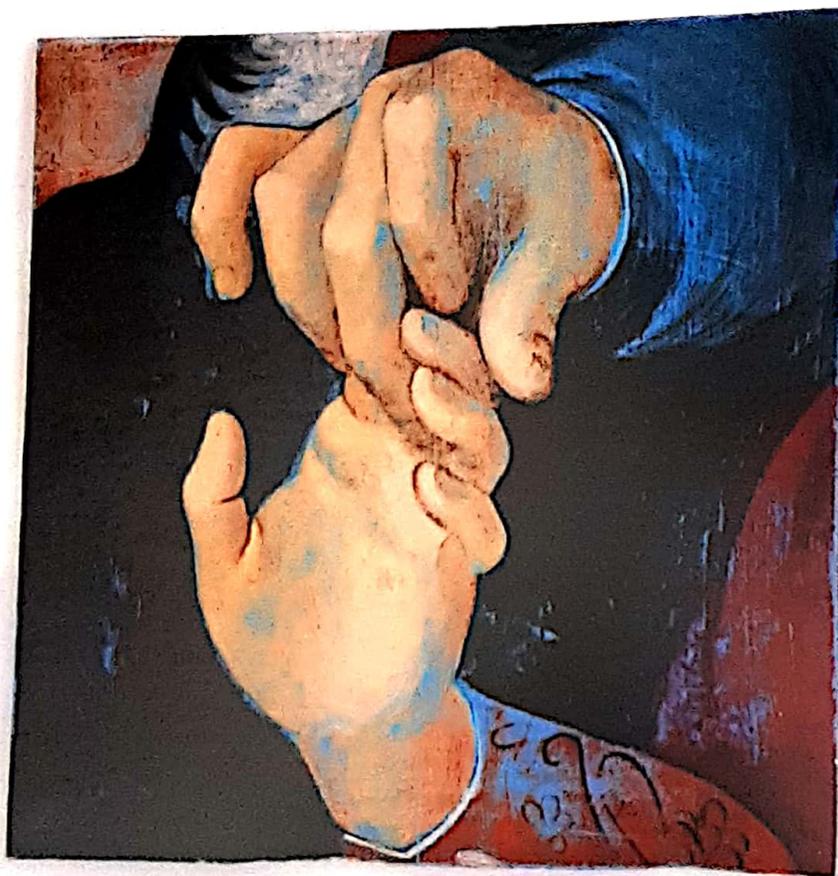
---

**Félix Perdomo**

---

*Sin título, 2007*  
*Mixta sobre madera*  
*40 x 40 cm.*



**45****Francisco Bugallo***Perugino como pre-texto, 2007*

Óleo sobre madera

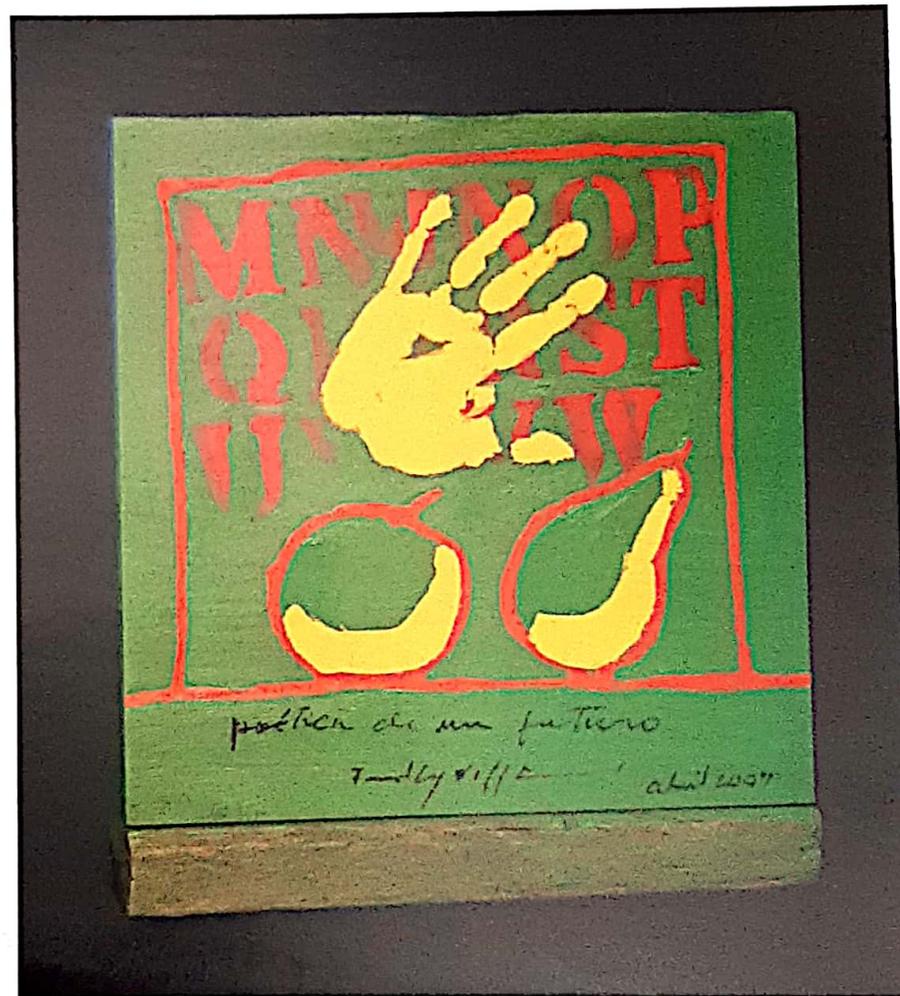
40 x 40 cm.

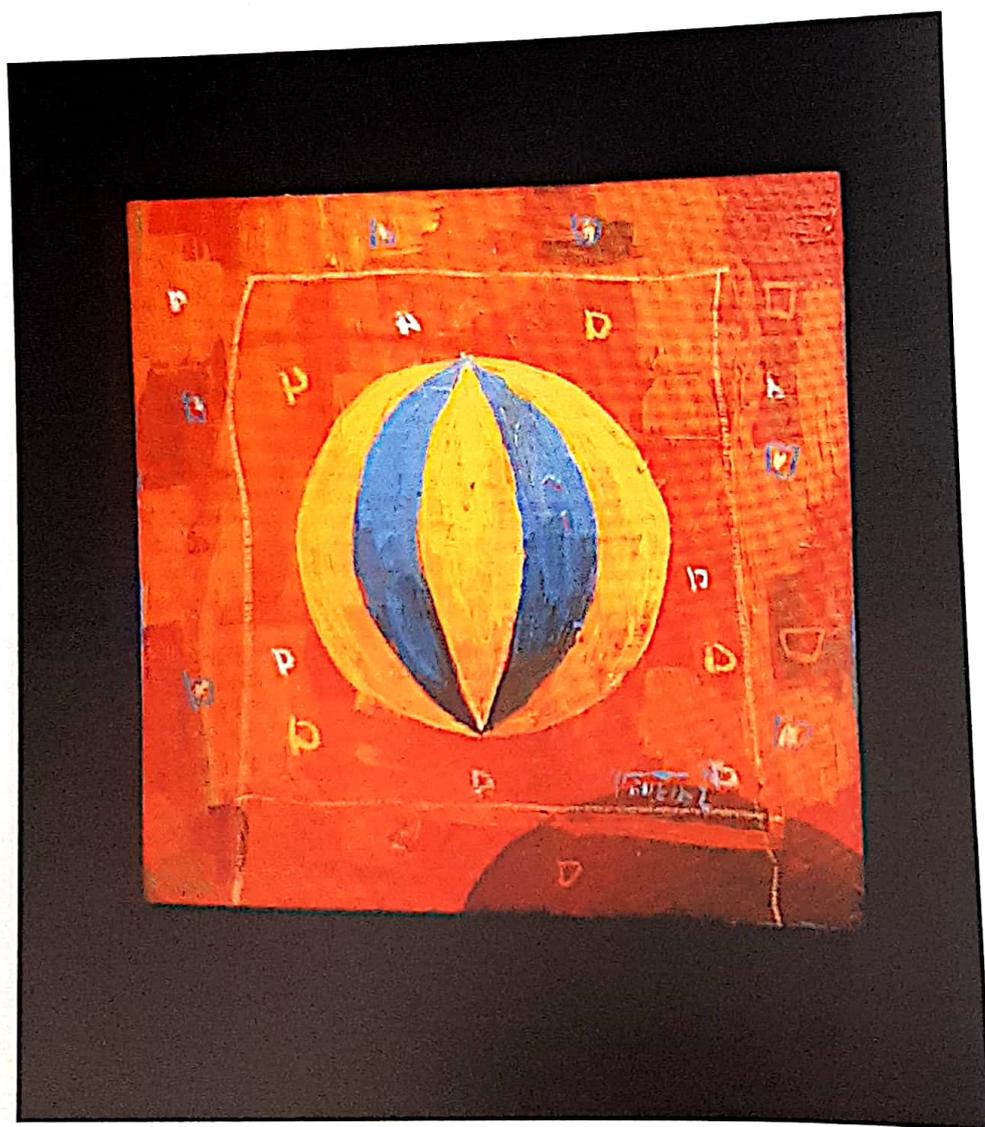
**46**

**Freddy Villarroel**

*Poética de un futuro, 2007*

Mixta sobre  
madera ensamblada  
40 x 40 cm.





47

**José Guédez***Sin título, 2007*Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.

**48**

---

**Gerardo Fernández**

---

*Sumando uno, 2007*

Vaciado en bronce

86 x 50 x 50 cm.



**49****Gloria Cáceres***La ventana de la vida, 2007*

Mixta: gres y madera

47,5 x 40 x 13 cm.

50

Haideé Arias

*Mis Chiquiticos, 2007*  
Polímeros y patinas al frío  
25 x 40 x 69 cm.



**51****Harry Abend**

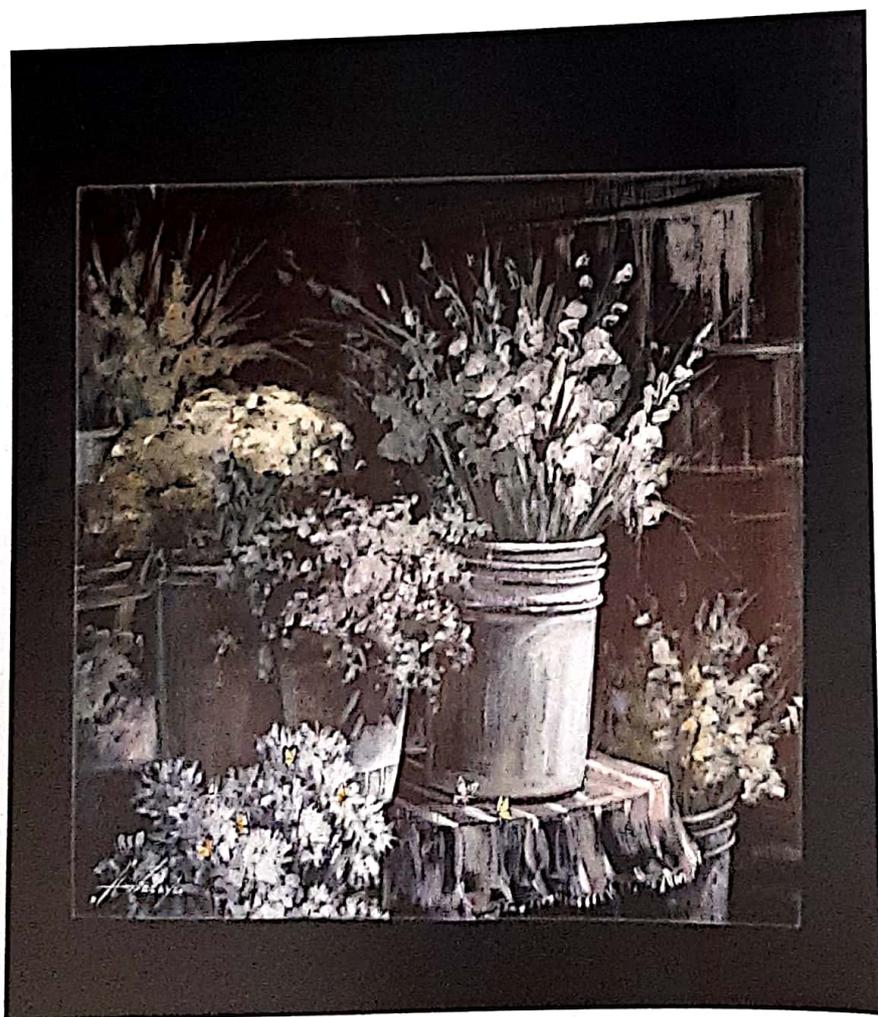
*Sin Título, 2007*  
Madera teñida de negro  
45 x 45 cm.

**52****Hernán González Monterola***Cromopaisajes variables 2007*

Acrílico y tela sobre madera

49 x 13 x 10 cm.



**53****Hildemary Viscaya**

*Sólo en blanco, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

**54**

**Jacobo Borges**

*Memoria 14, 2007*  
Acrilico sobre madera  
40 x 40 cm.





55

Jason Galarraga

*Manos y Tipografía, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

**56**

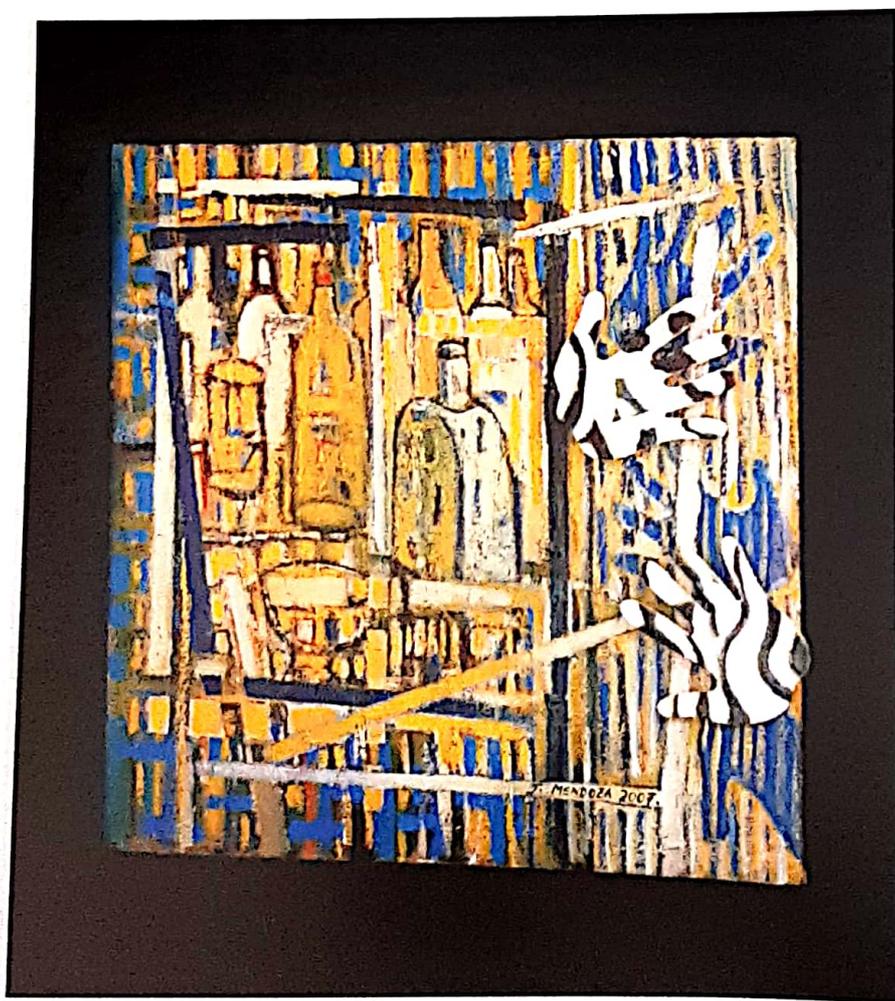
**Javier León**

*Serie: Dinero sucio, 2007*

Collage

40 x 40 cm.



**57****Jesús Mendoza***Juego de Manos, 2007*

Acrílico sobre tela

40 x 40 cm.

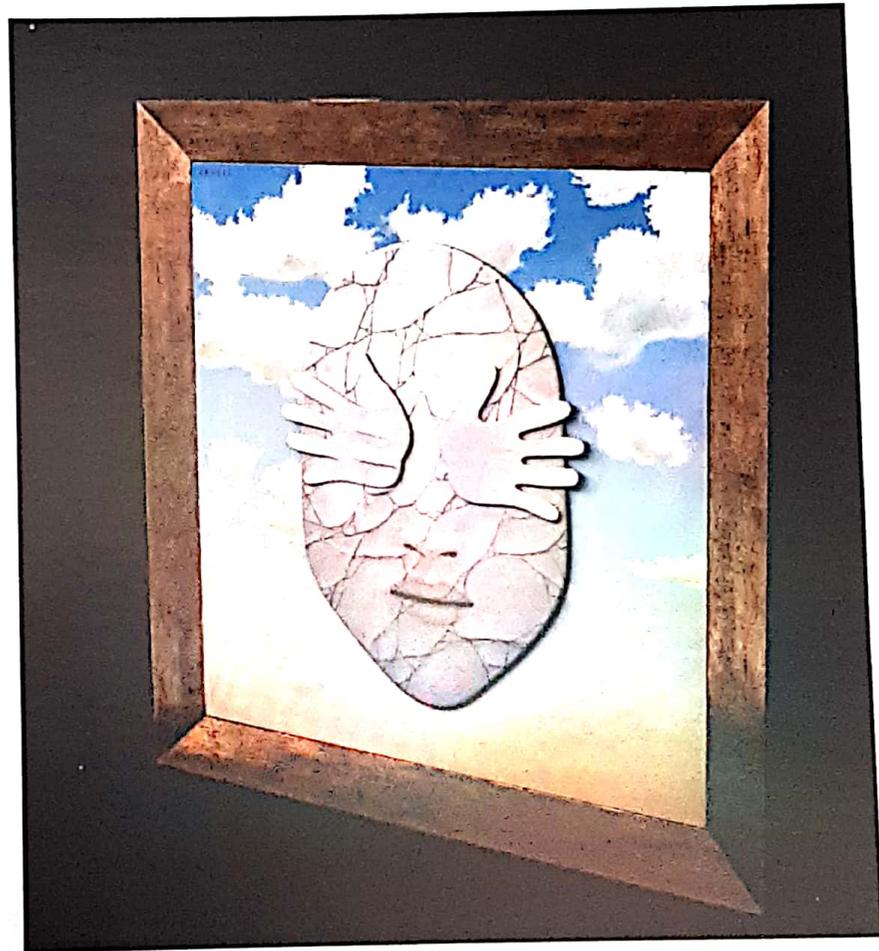
**58**

**John Fraser**

*Un niño de Los Andes, 2007*

Óleo sobre tela

40 x 40 cm.



**59****Jorge Dager***Ariste, 2007*Óleo sobre madera  
40 x 40 cm.

**60**

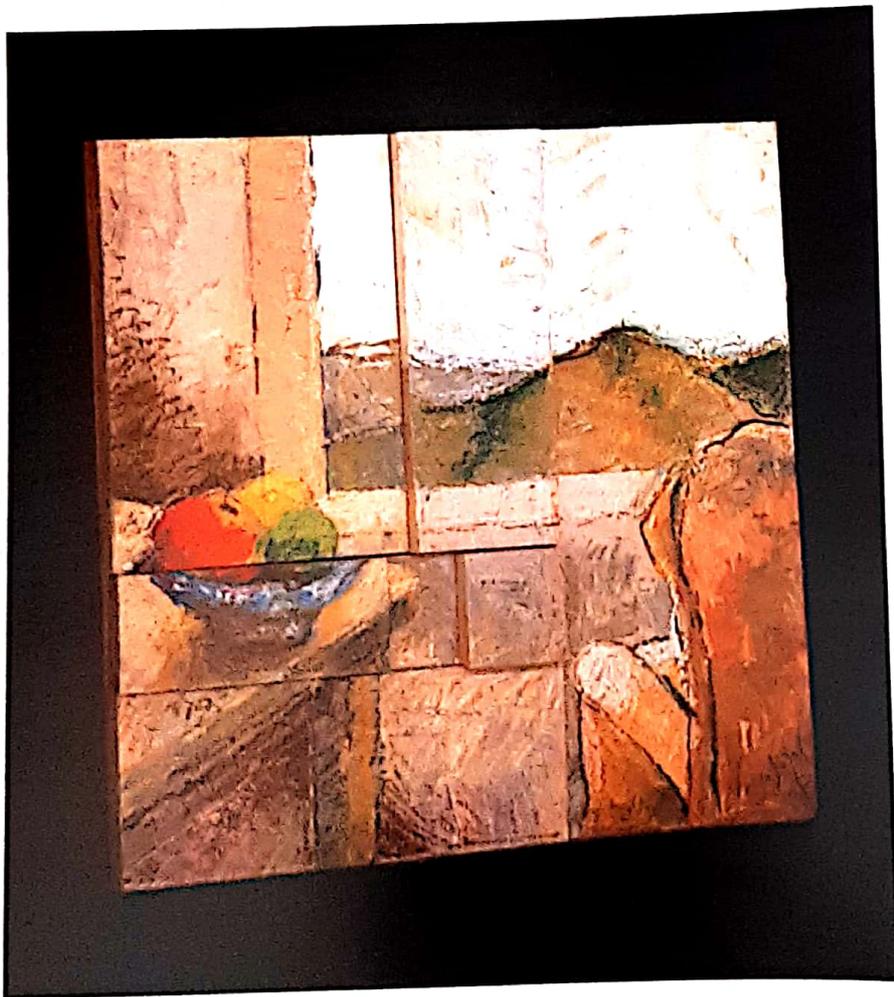
**Jorge Mena**

*Tomada por asalto, 2007*

Original de resina de poliéster

52 x 40 x 40 cm.



**61****Jorge Salas***Paisaje con Bodegones, 2007*

Mixta sobre madera

40 x 40 cm.

**62**

---

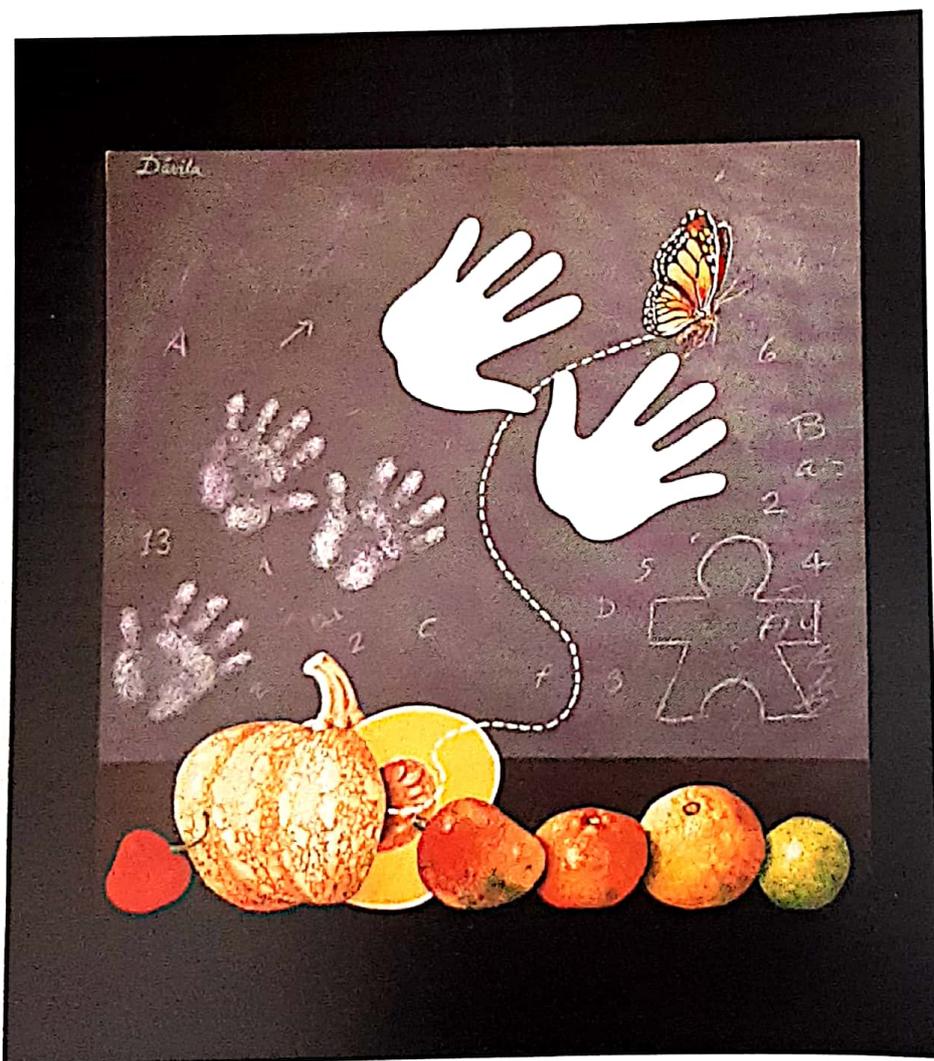
**Jorge Stever**

---

*Flor Urbana, 2007*

Base acrílico, polvillo de frisar,  
pigmento pulido con esmeril  
40 x 40 cm.





63

**José Antonio Dávila**

*Ofrenda con huellas, 2007*  
Acrílico con aplicaciones  
en madera  
40 x 40 cm.

**64**

**María González**

*Con mis dos manos*, 2007

Mixta sobre madera

40 x 40 cm.



**65****José Merchán**

*Jardín de infancia, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

**66**

**Julio César Briceño**

*Mater manos*, 2007

Bronce

40 x 40 cm.



**67****Julio Pacheco**

*Regla de tres, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

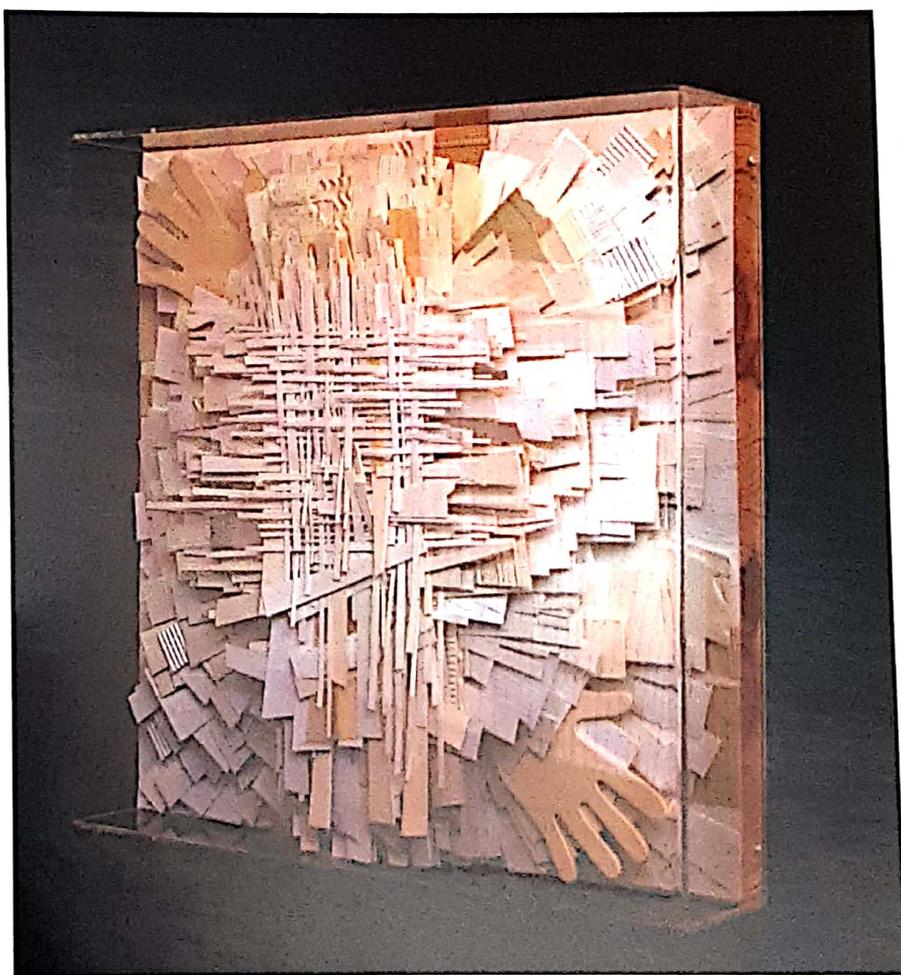
**68**

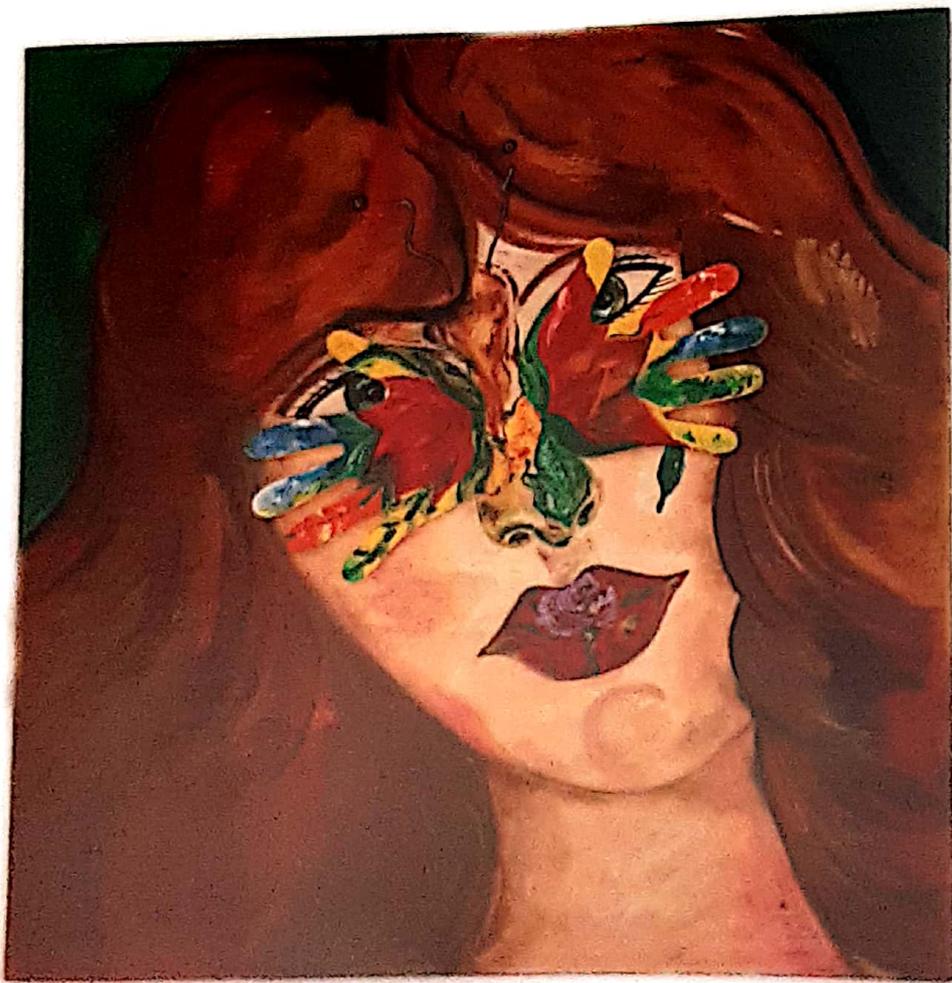
**Ketty Violo**

*Creación, 2007*

Mixta

40 x 40 cm.



**69****Laura Sion**

*Quién es? La mariposa, 2007*  
Acrílico, óleo y pastel  
sobre madera  
40 x 40 cm.

**70**

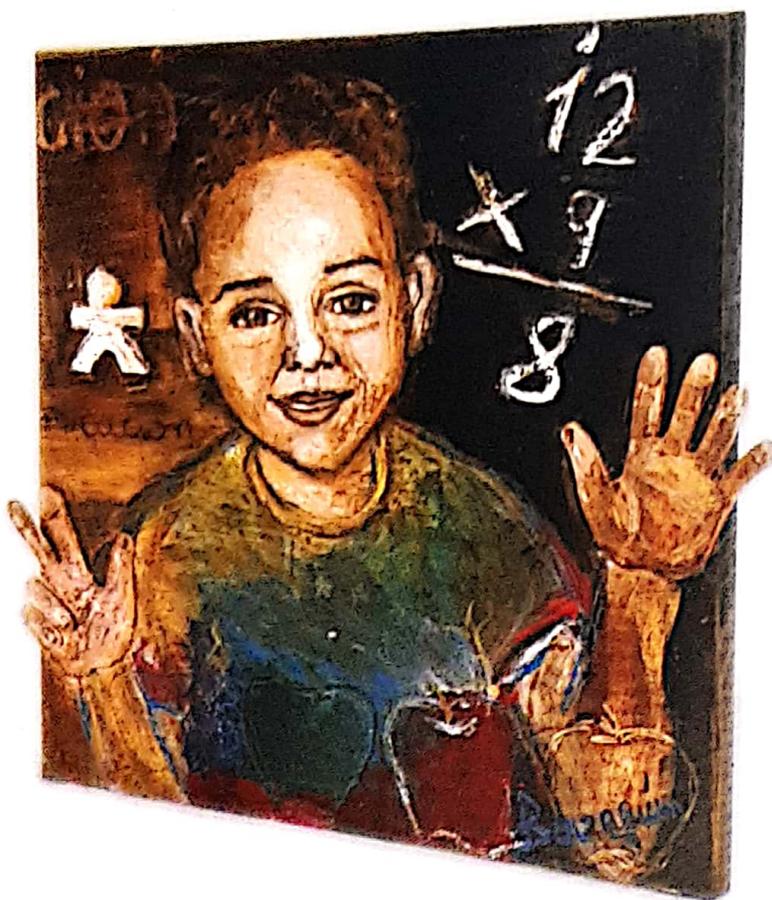
**Laurencio Blanco**

*Causa y efecto, 2007*

Mixta

40 x 40 x 10 cm.





71

---

**Lilian Benzaquen**

---

*8 y llevo 1, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

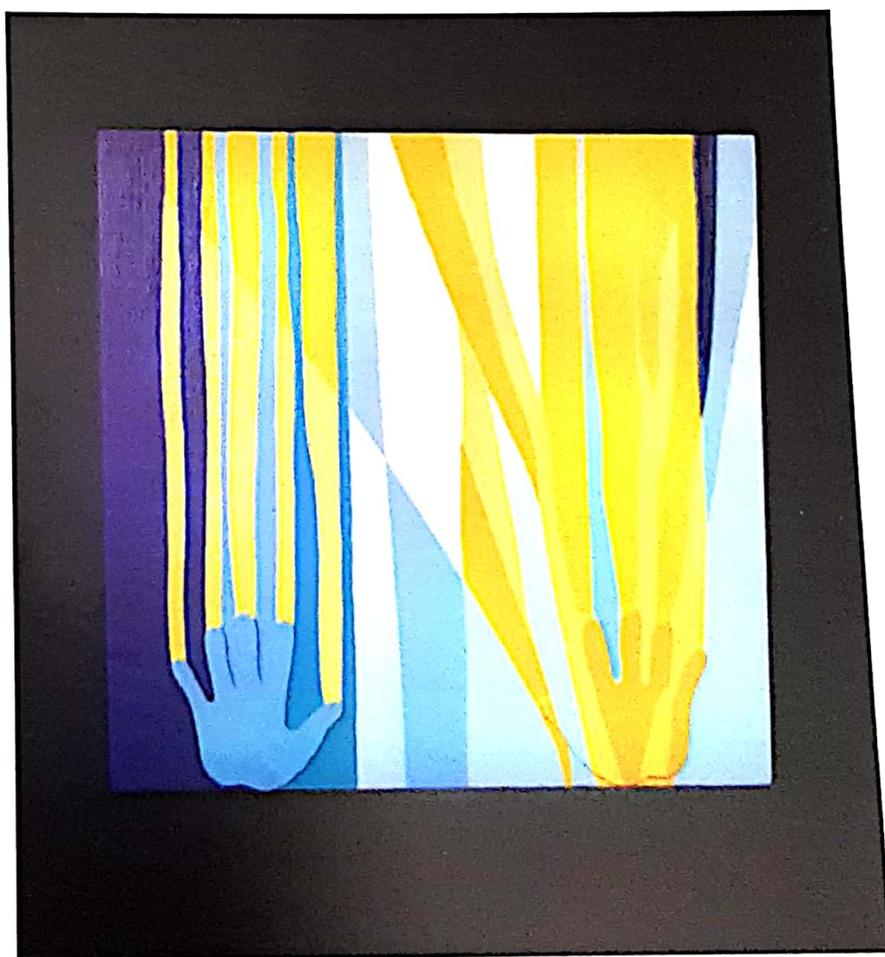
72

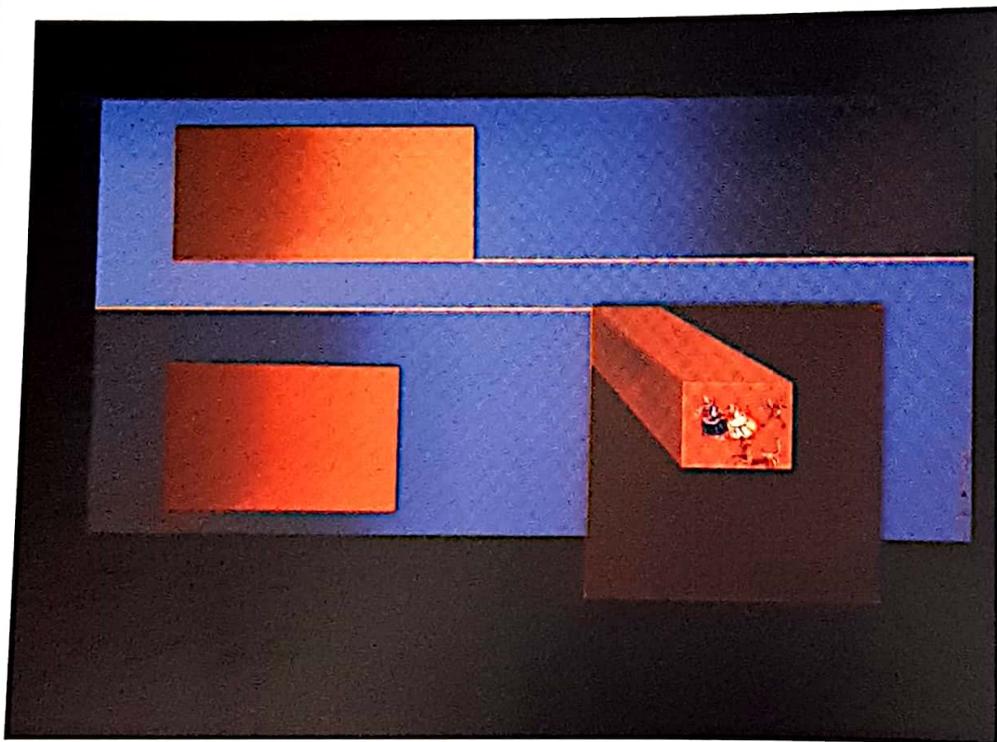
Lissette Arroyo

*Súplica concedida, 2007*

Acrílico sobre madera

40 x 40 cm.



**73****Luis Alfredo Suárez**

*Juego de Doña Margarita  
entre risas y carcajadas, 2007*  
Óleo y acrílico sobre tela  
122 x 69 cm.

**74**

---

**Luis Barreto**

---

*Bienvenidos, 2007*  
Acrílico sobre tela  
40 x 40 cm.



**75****Luis Cuevas**

*Angelitos, 2007*  
Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.

**76**

**Magdalena Ferré**

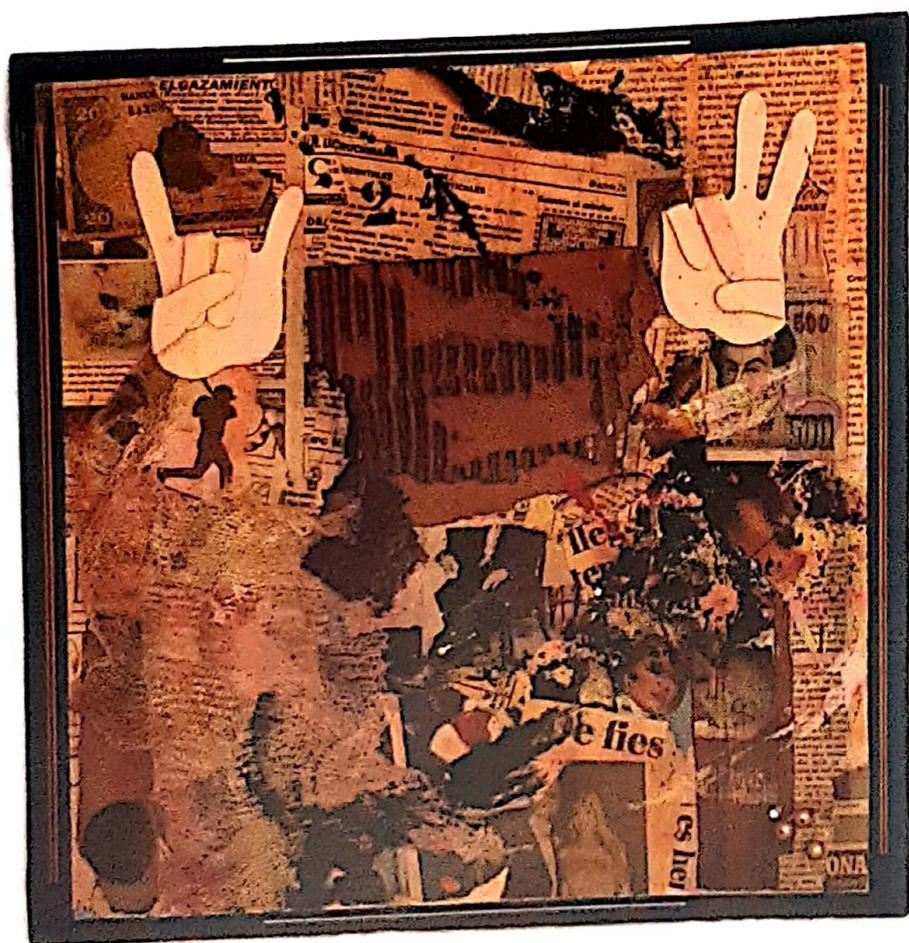
*Sin título, 2007*

Plata/Gelatina

(Collage de fotografía  
sobre madera)

40 x 40 x 2 cm.



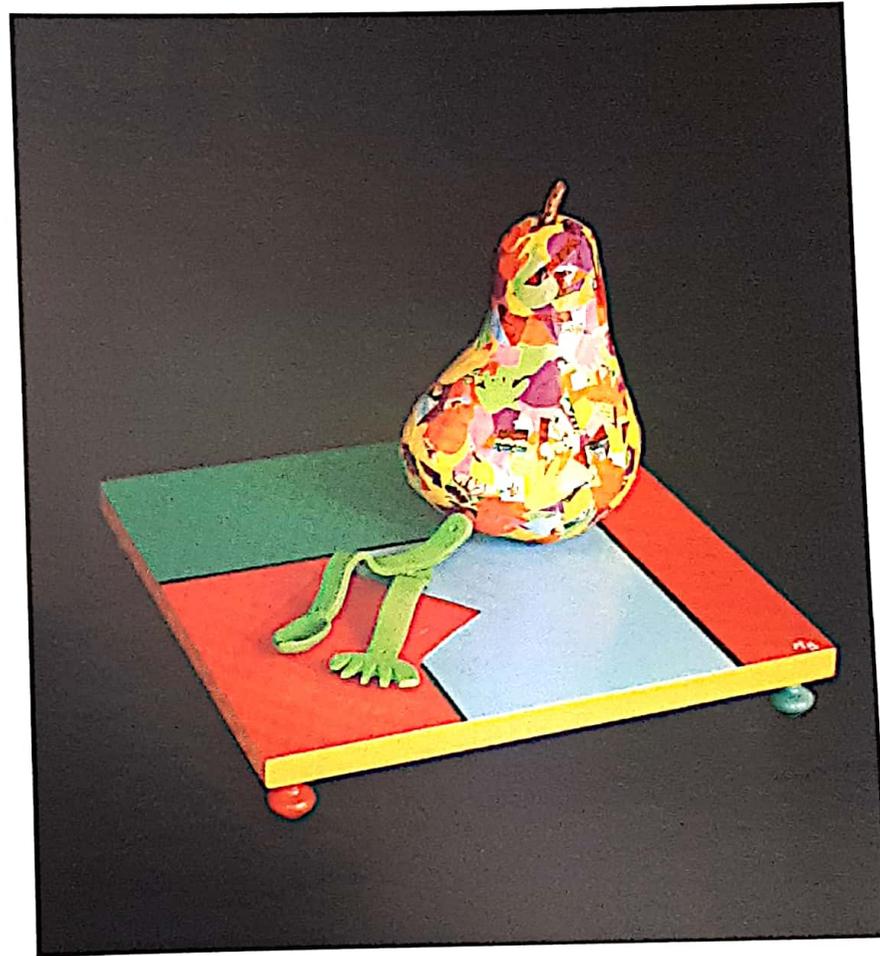


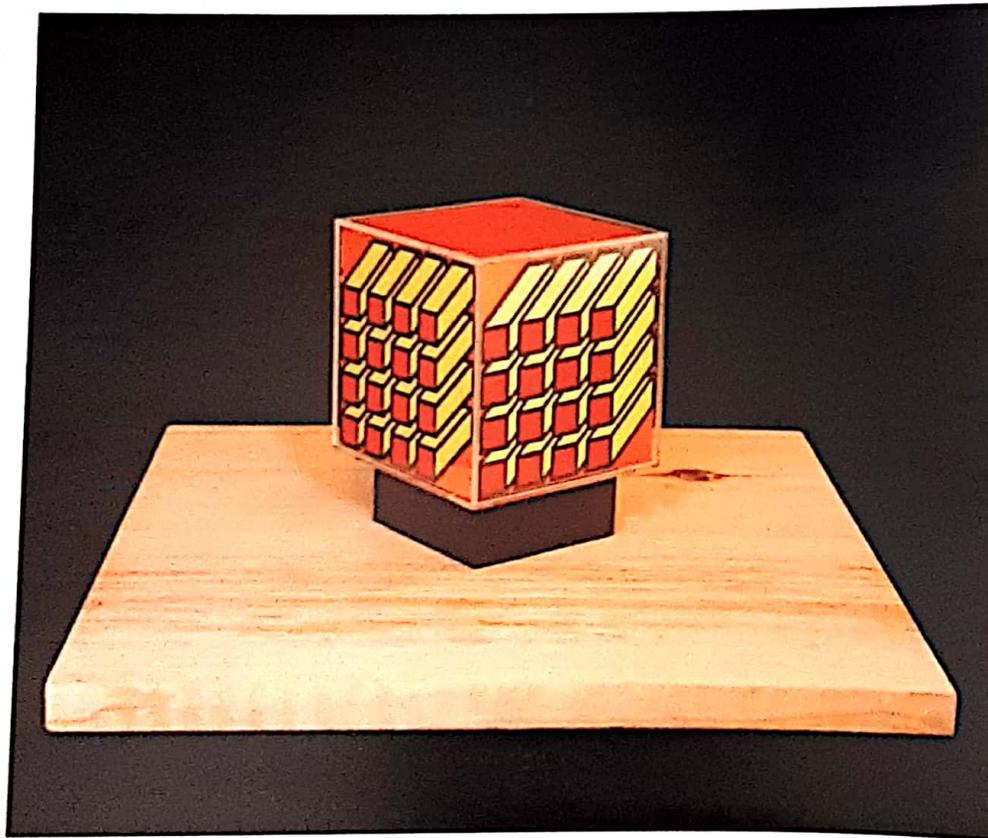
77

**Oswaldo Subero***Guillo, Amor y Paz, 2007*Collage: mixta sobre madera  
40 x 40 cm.

**78****María Babi***Otoño coloreado, 2007*

Mixta: terracota, resina y madera  
40 x 40 x 30 cm.



**79****Mateo Manaure***Cubo policromado, 2007*

Acrílicos

16 x 12 x 12 cm.

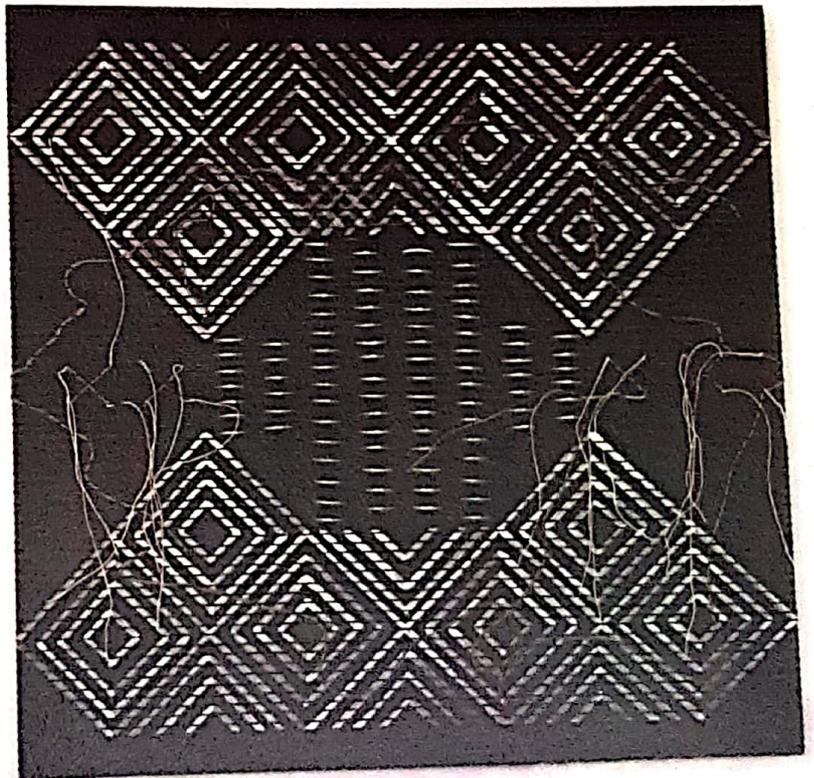
**80**

**Milton Becerra**

*Raspador de monedas, 2007*

Mixta sobre madera

40 x 40 cm.



**81****Nadia Benatar**

*Serie: Puntos y líneas.*  
*Las manos llenas, 2007*  
PVC color  
40 x 40 cm.

**82**

---

**Nataly Schloser de Nessim**

---

*Rezo*, 2007  
Mosaico  
40 x 40 cm.



**83****Nelson Boscán**

*Caballito Negro, 2007*  
Mixta sobre tela  
40 x 40 cm.

**84**

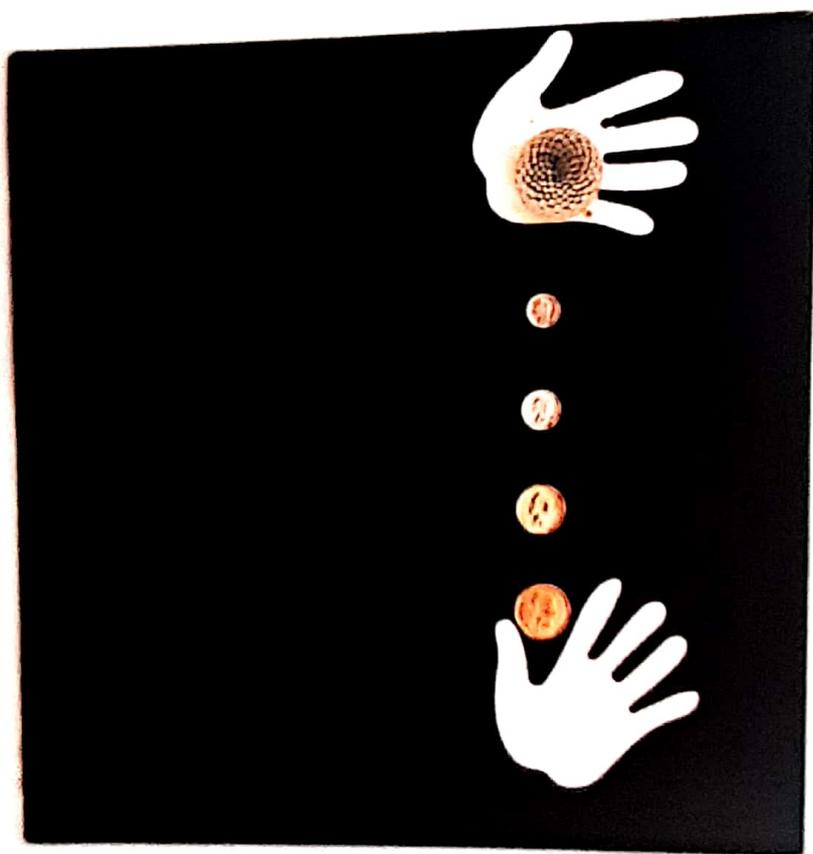
---

**Nicolás Piquer**

---

*Manualidades, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.





85

---

**Nicomedes Zuloaga**

---

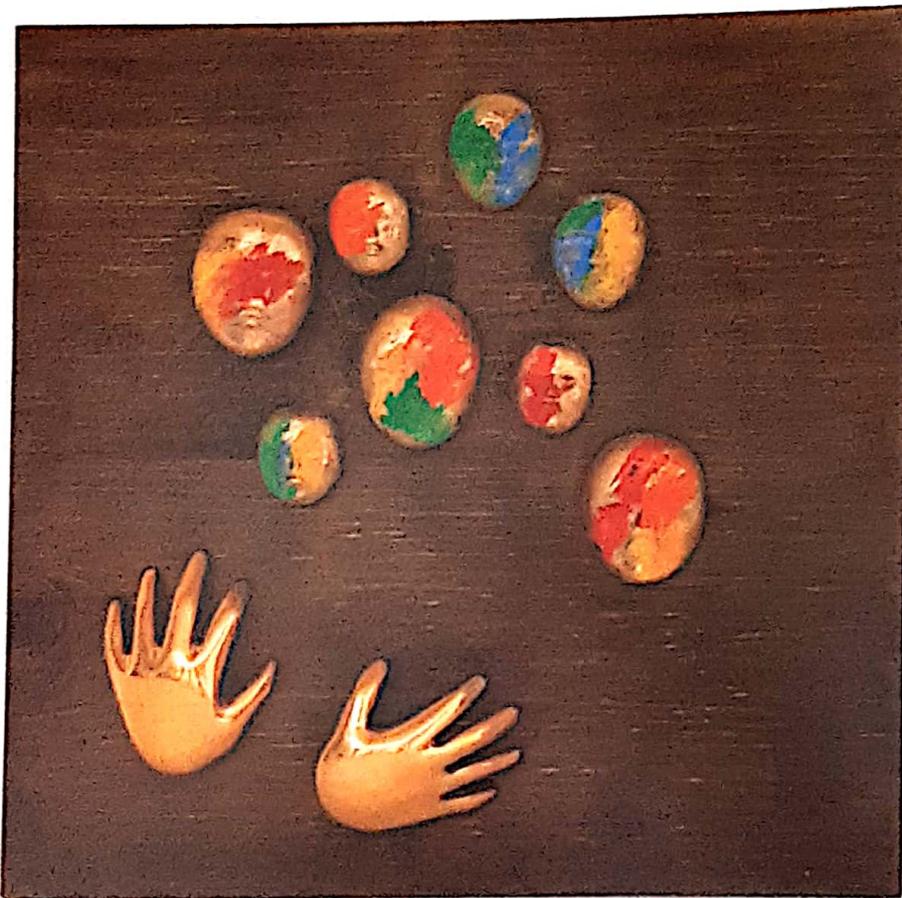
*La mejor oración, 2007*  
Madera, vidrio y monedas  
40 x 40 x 8 cm.

**86**

**Nidia del Moral**

*Unidos, 2007*  
Madera tallada  
ensamblada y patinada  
40 x 40 cm.



**87****Nurit Birnbaum**

*Manos, 2007*  
Bronce y madera  
40 x 40 x 6 cm.

**88**

**Onofre Frías**

*Caribbean Tropic Art, 2007*  
Ensamblaje sobre madera  
60 x 95 x 95 cm.





89

Oswaldo Viga*Sin título, 2007*

Mixta sobre madera 40 x 40 cm.



**90**

**Orlando Campos**

*El Don, 2007*  
Talla caoba con tintura  
verde y dorada.  
37 x 85 x 55 cm.

**91****Pablo Benavides**

*No hubo gol en la cancha florida,  
2007*

Mixta sobre madera  
40 x 40 x 35 cm.

**92**

---

**Paulo Castro**

---

*Dibujo con tela, 2007*

Tela bastada

40 x 40 cm.

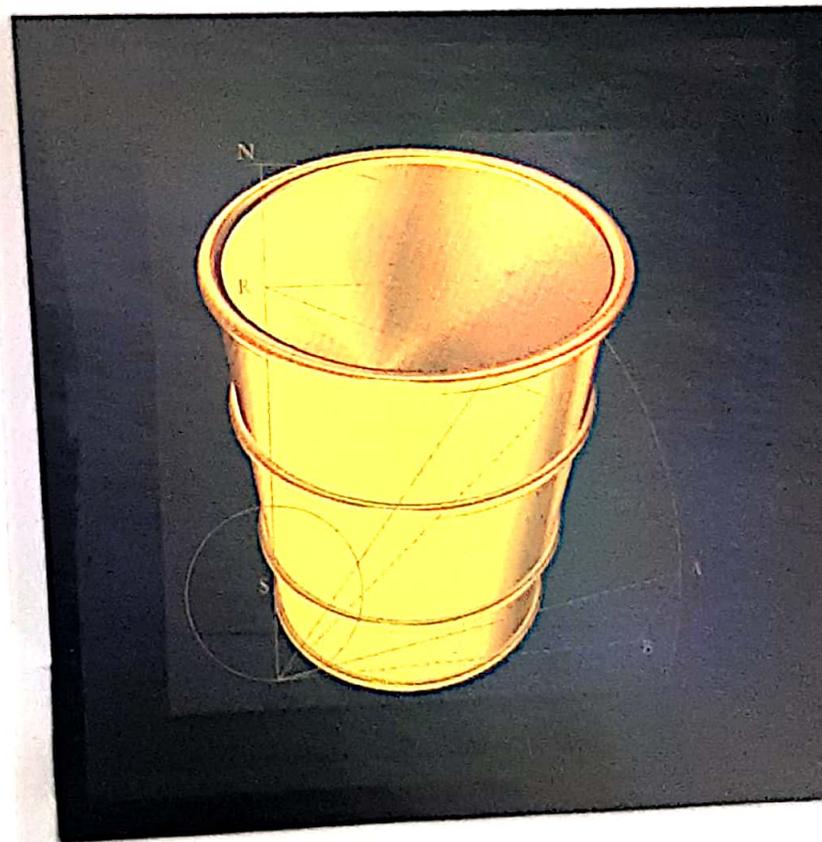


**93****Pájaro***Infante, 2007*Óleo sobre madera  
45 x 50 cm.

**94**

**Rolando Peña**

*Barril de Dios, 2007*  
Imagen digital  
35 x 35 cm.





**95**

**Pedro Briceño**

*Sin título, 2007*

Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.

**96**

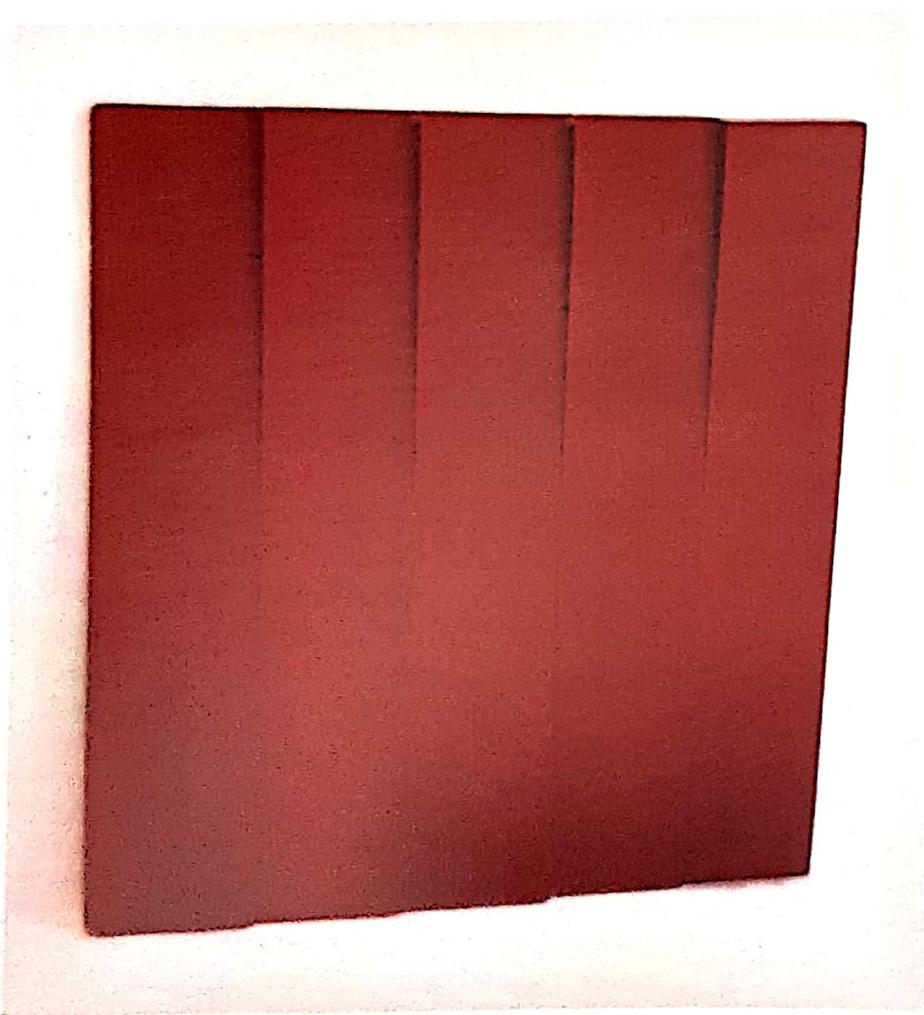
---

**Pedro Sandoval**

---

*White hands, 2007*  
Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.



**97****Pierre Petitjean**

*Manos, 2007*  
Laca sobre madera  
40 x 40 cm.

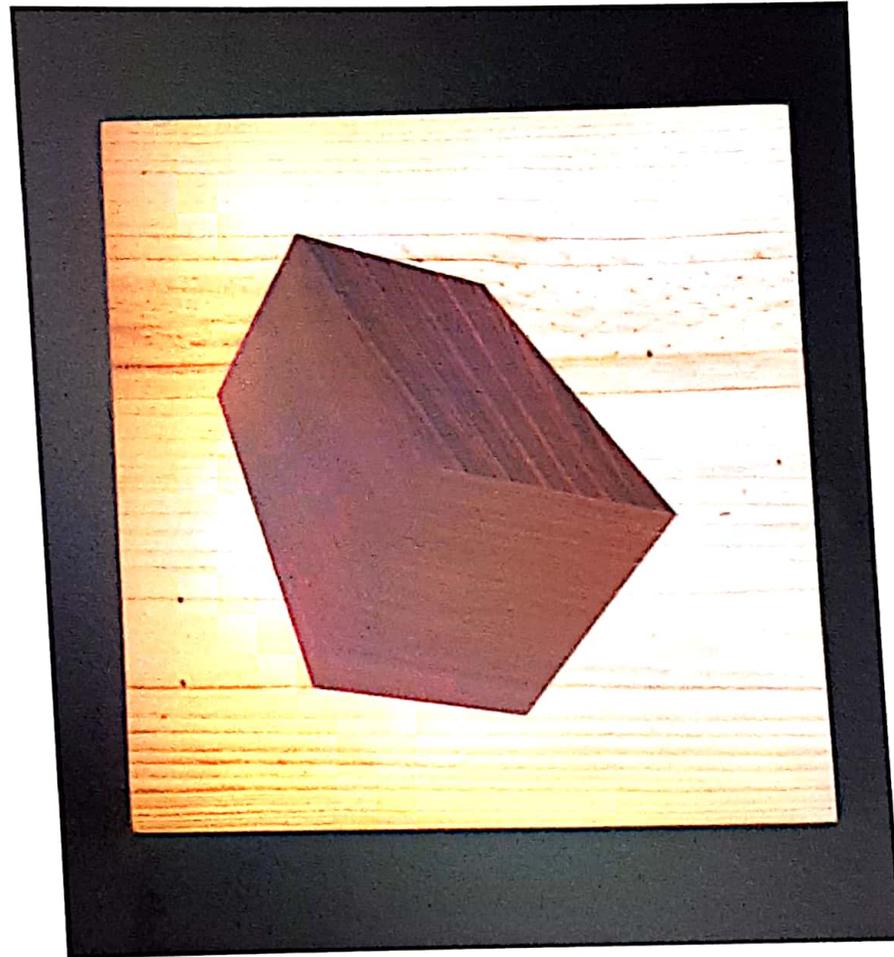
**98**

---

**Rafael Barrios**

---

*Levedad, 2007*  
Madera sobre  
madera laqueada  
40 x 40 cm.



99

---

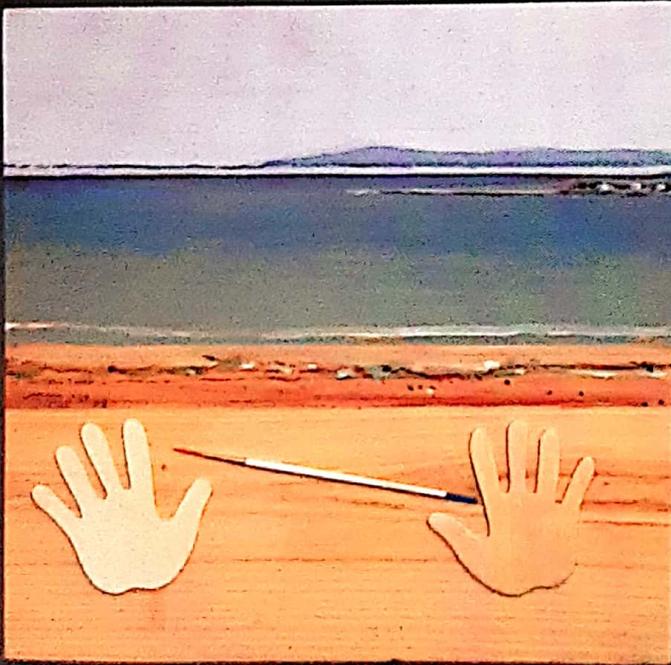
**Ramón Vásquez Brito**

---

*Tocaron senderos de luz, 2007*

Óleo sobre madera

40 x 40 cm.



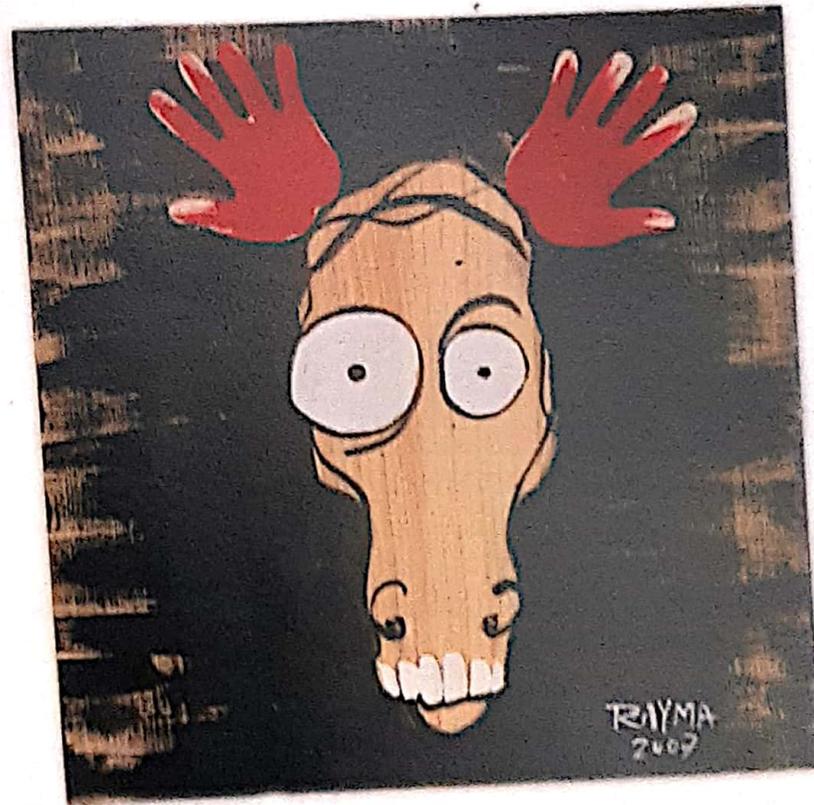
**100**

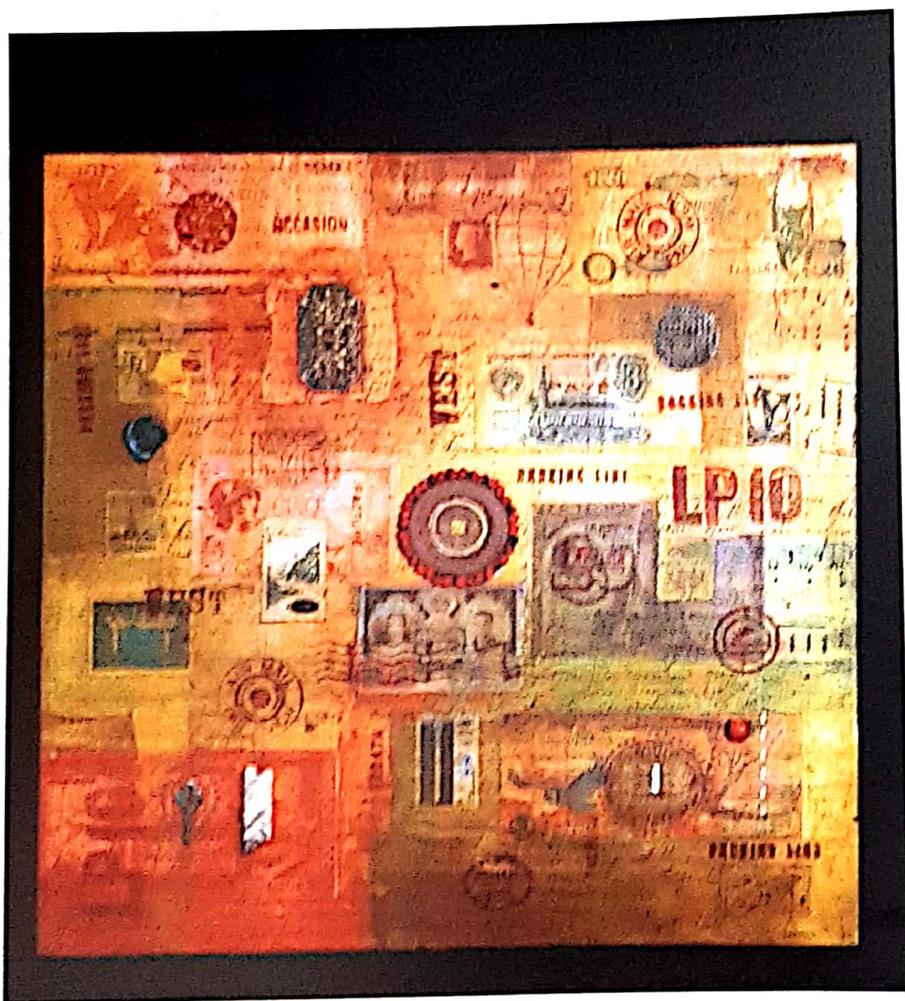
**Rayma Suprani**

*Manos arriba, 2007*

Mixta

40 x 40 cm.



**101****Ricardo Benáim***Vuelo del cóndor, 2007*

Ensamblaje

40 x 40 cm.

**102**

**Ricardo Goldman**

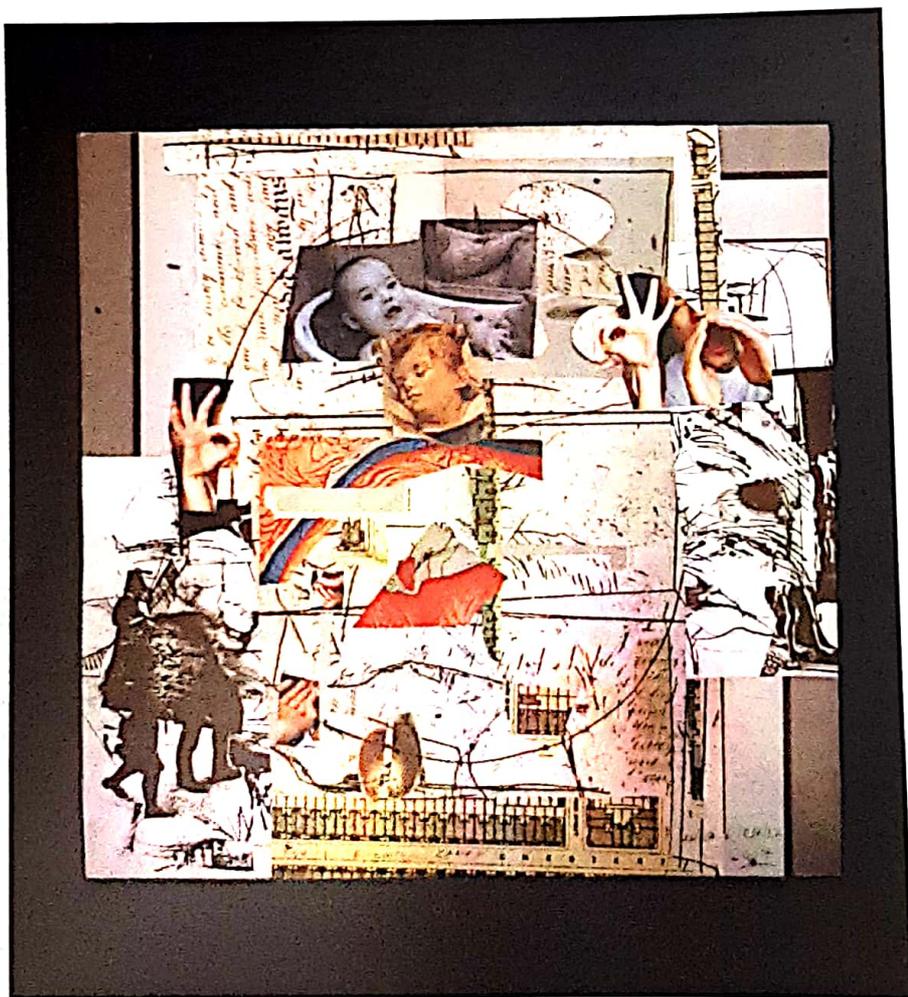
Proyecto para FUNDANA,

2007

Madera tallada

40 x 40 cm.



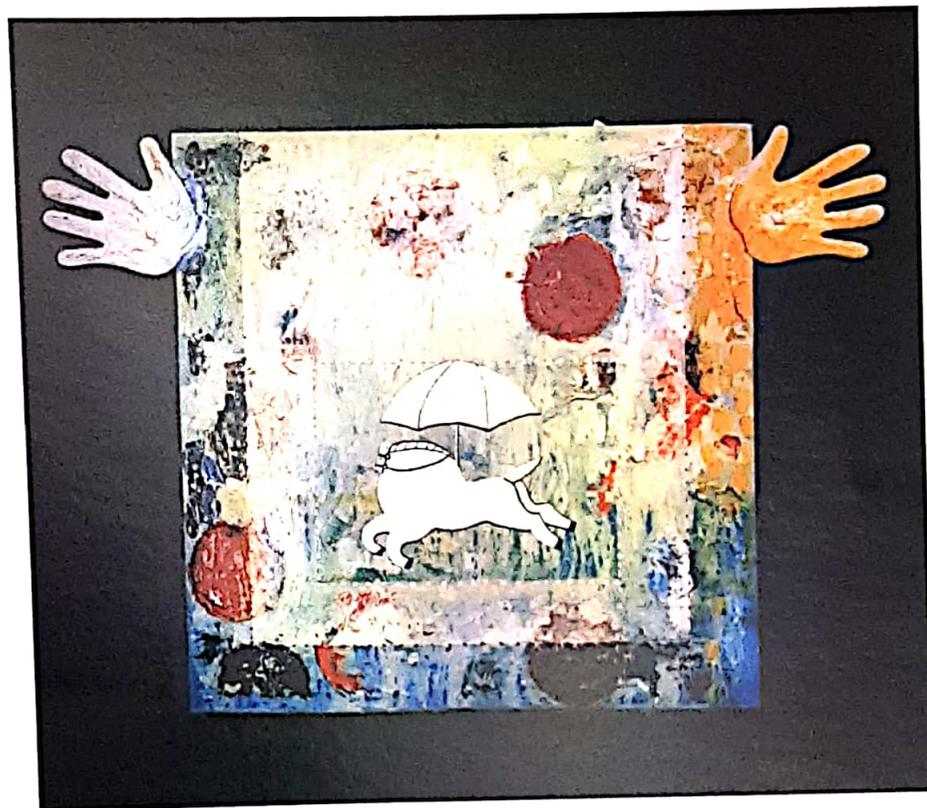
**103****Richter Luisa**

*Soñar con signos*, 2007  
Collage sobre madera  
40 x 40 cm.

**104**

**Yobel Parra**

*Caballo blanco, 2007*  
Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.



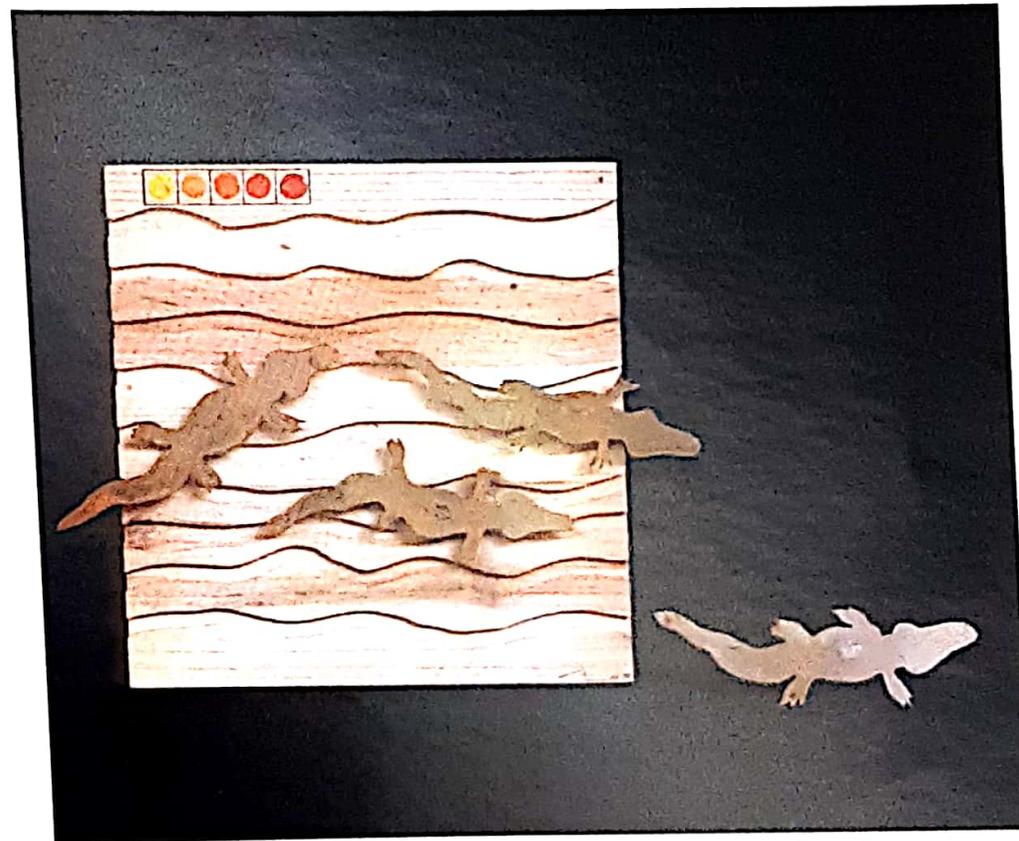
**105****Romero Britto**

*Sin título, 2007*  
Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.

**106**

**Samuel Baroni**

*Sin titulo, 2007*  
Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.



**107****Sánchez Edgar**

*Figura, 2007*  
Creyón sobre madera  
40 x 40 cm.

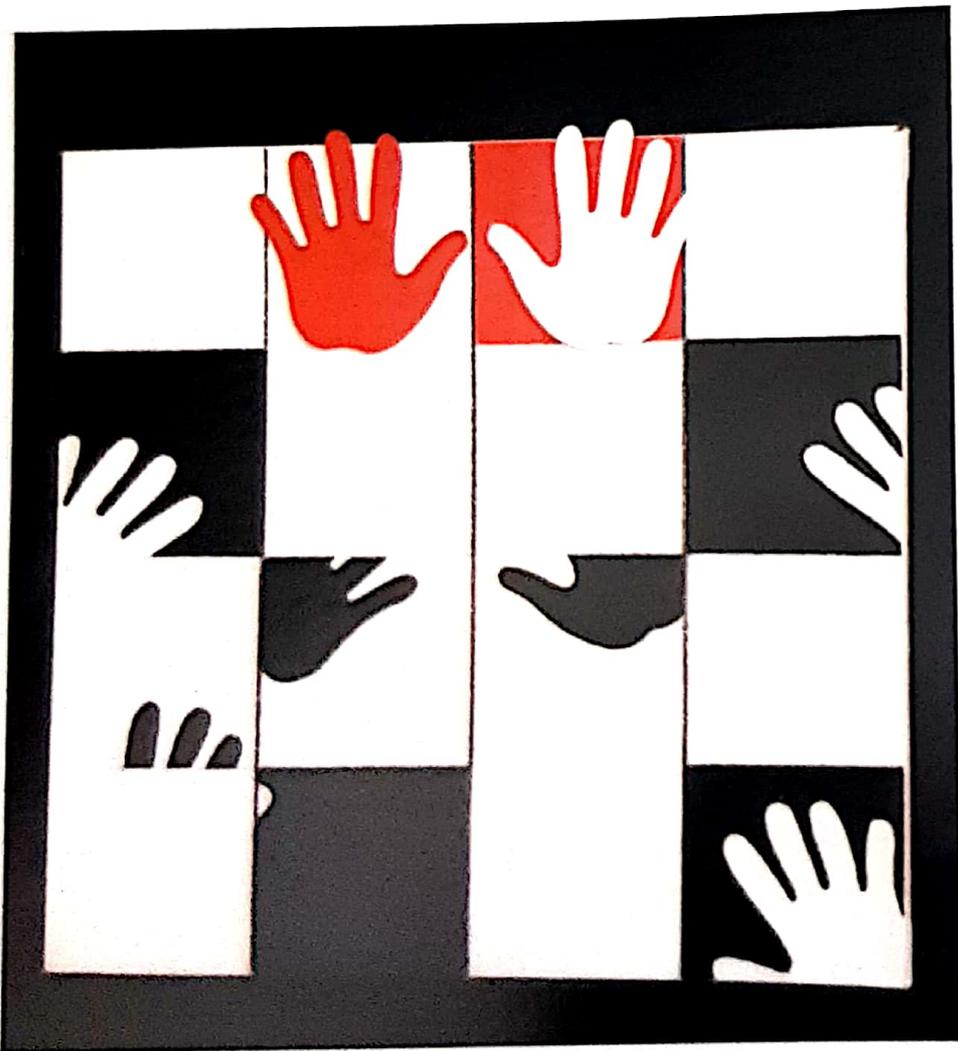


**108**

**Sigfredo Chacón**

*Black white painting, 2007*  
Collage, acrílico sobre tela  
40 x 40 cm.



**109****Susy Iglicki**

*Crucigrama de amor, 2007*  
Acrílico y carboncillo sobre tela  
40 x 40 cm.

**110**

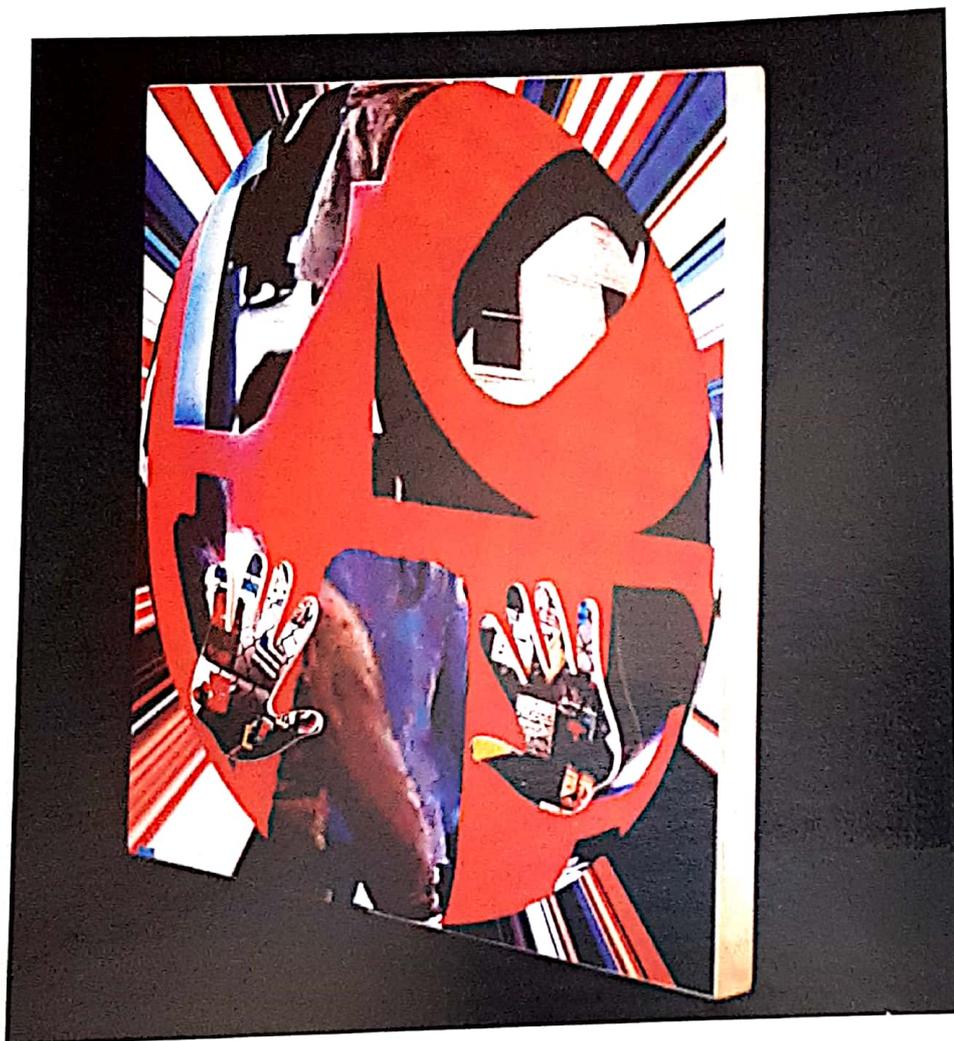
**Trino Sánchez**

*Cruciorama, 2007*

Miixa

76 x 67 cm.





111

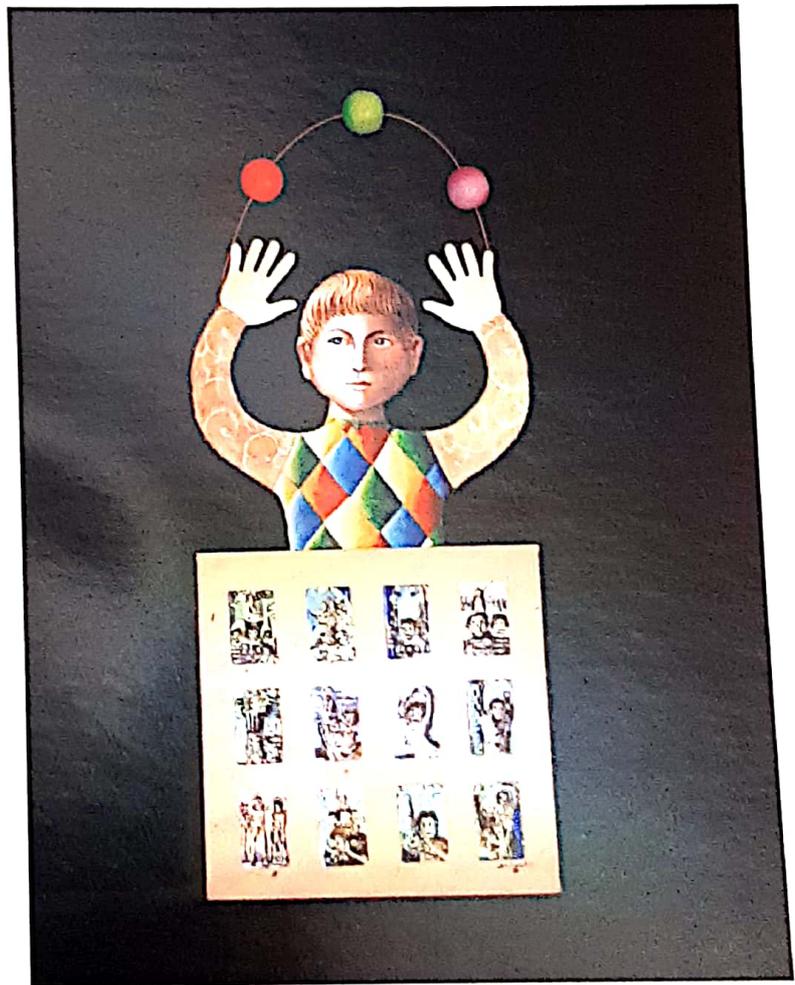
Vicente Diez

*Love by Fundana, 2007*  
Fotografía a color  
digital intervenida  
40 x 40 cm.

**112**

**Urbina Juan**

*El malabarista, 2007*  
Mixta sobre madera y tela  
40 x 40 cm.



**113****Varela Abigail**

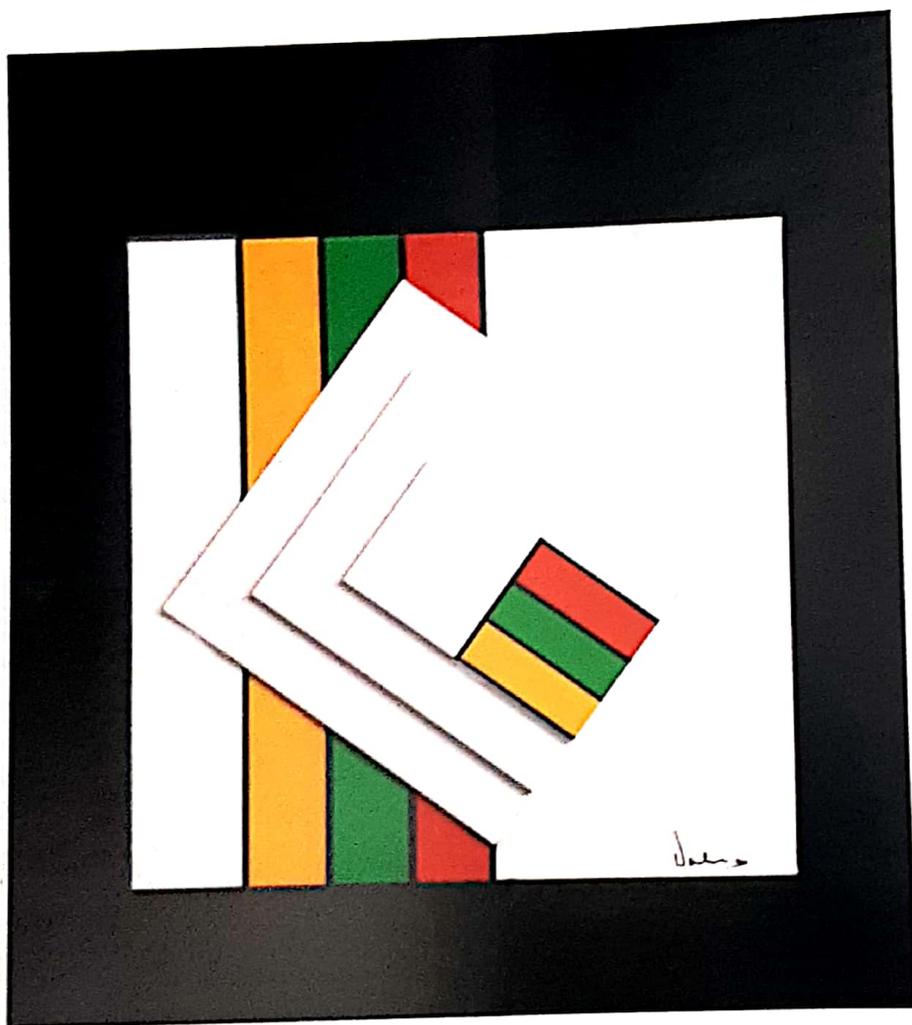
*Serie: Todos  
estamos colgados, 2007*  
Madera y resina  
45 x 50 x 10 cm.

**114**

**Vicente Antonorsi**

*Rebanadas de contraenchapado,*  
2007  
Ensamblaje de madera



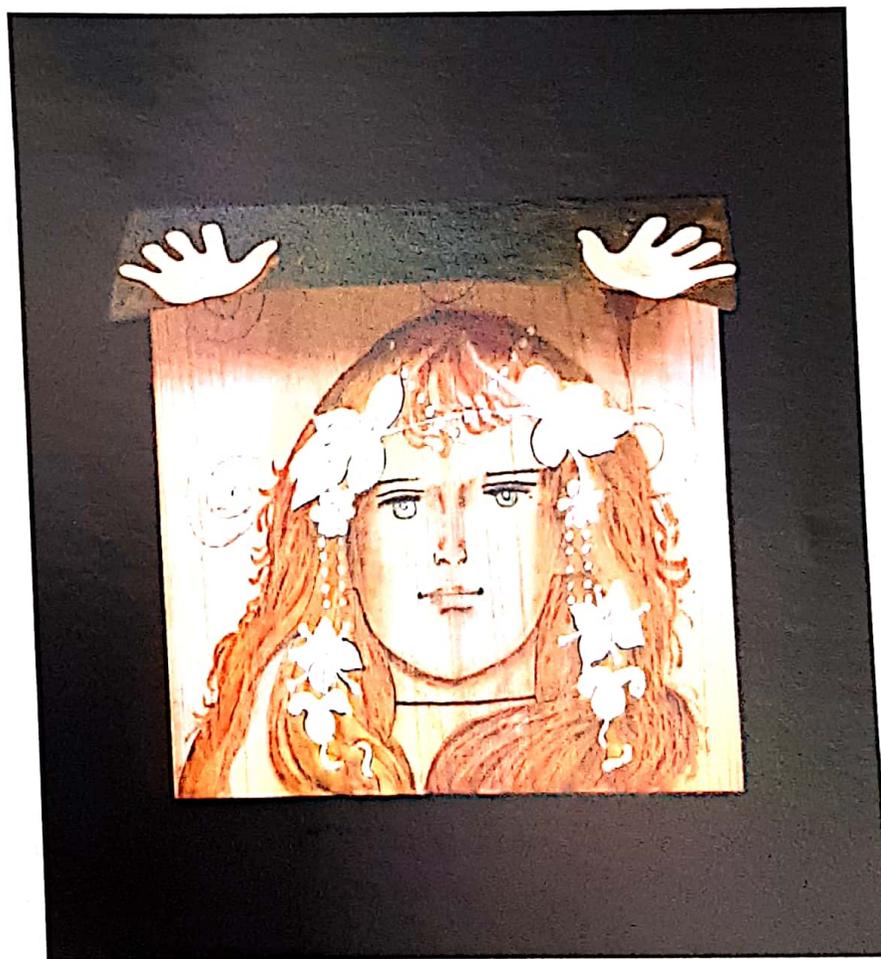
**115****Víctor Valera**

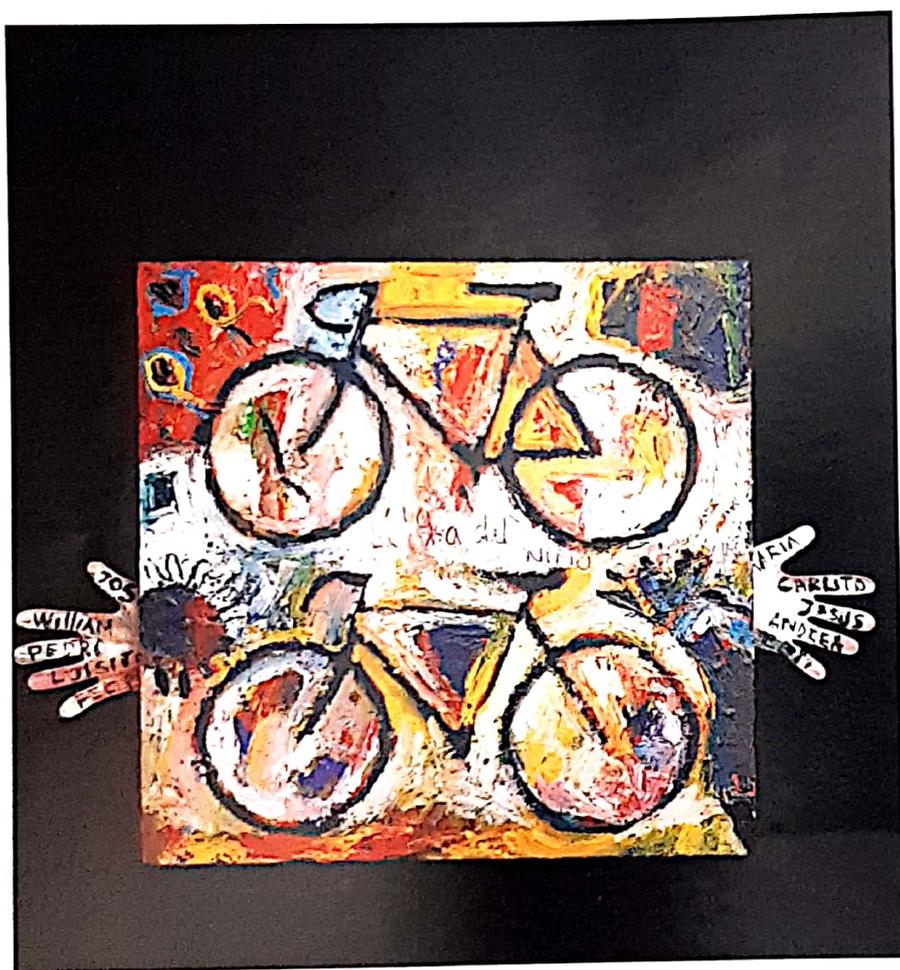
*Sueño de niño, 2007*  
Mixta sobre madera  
40 x 40 cm.

**116**

**Virgilio Trompiz**

*Dama en la ventana, 2007*  
Óleo sobre madera  
40 x 40 cm.



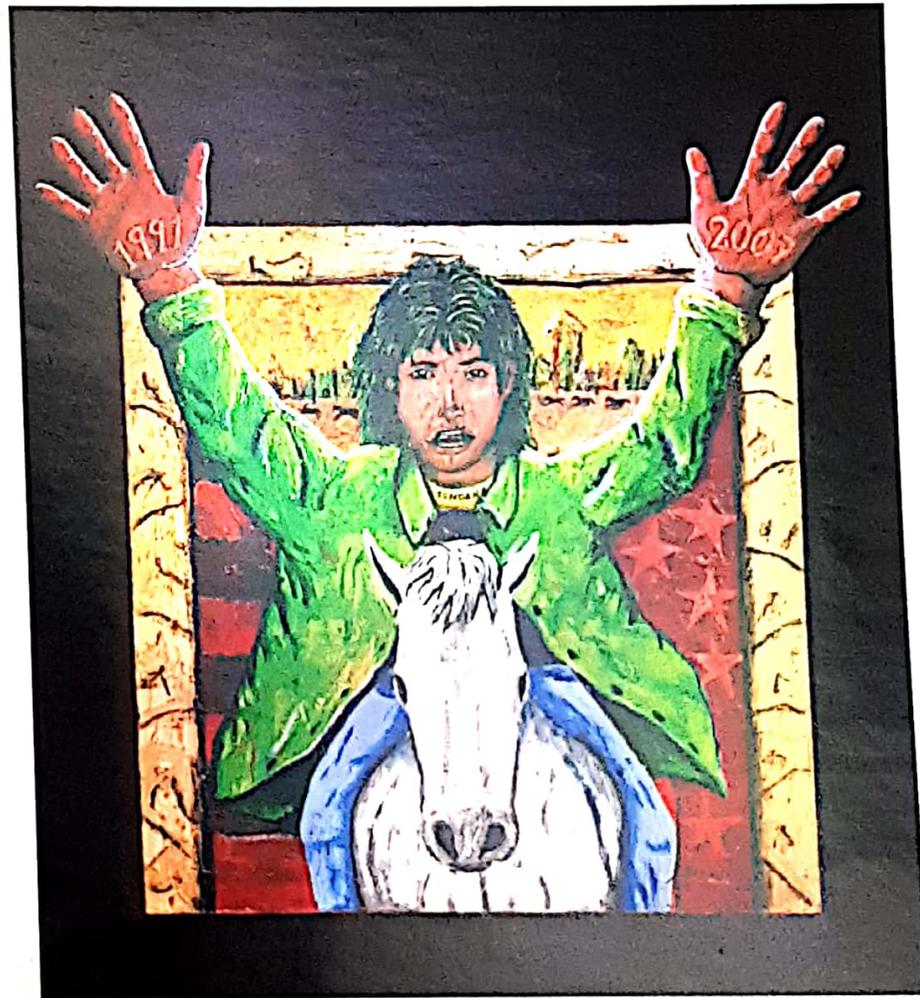
**117****William Lira**

*Sin título, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

**118**

**Yiovanni Saracual**

*Todo en la vida, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.





**119**

---

**Zapata**

---

*Pájaros, 2007*  
Acrílico sobre madera  
40 x 40 cm.

**120**

---

**Zañartu Oscar**

---

*Acto I . El rigor de la belleza, 2007*  
Acrílico y creyón sobre madera  
40 x 40 cm.

## Banesco: Siempre responsable

**S**er siempre responsable: tal es el principio a partir del cual ha sido concebida, creada y desarrollada nuestra organización.

Desde su nacimiento, en 1992, Banesco se impuso una visión, un precepto mayor: tener un credo, cuyo fundamento nos hiciera crecer como una empresa socialmente responsable.

Ser responsables significa para nosotros reconocer y respetar a cada persona y a cada comunidad con la que establecemos cualquier tipo de relación. Lo esencial es que nos reconozcamos como una organización de personas para personas.

Significa valorar las diferencias y los distintos modos de entender la vida, y asumir en cada circunstancia, de manera profunda y creativa, el acuerdo y la convivencia con los demás, como los signos siempre indelebles de nuestra actuación.

Escuchar con disposición a entender y aprender. Mirar con atención al mundo que nos rodea. Cultivar la admiración hacia los demás. Aprender a ejercer las múltiples formas que tiene la solidaridad. Tomar decisiones que siempre consideren la entidad del otro. Construir relaciones cada vez que sea posible. Siempre construir país, aportar a Venezuela. Todas estas son, para Banesco, maneras de ejercer una ciudadanía responsable.

Ser responsables representa la oportunidad de preguntarnos, cada vez que ello sea posible, de qué manera podemos contribuir con las iniciativas que tienen como propósito mejorar la calidad de la vida de otros.

Pero también significa hacer el mayor esfuerzo de comprensión sobre la enorme complejidad del mundo contemporáneo, para que cada una de las operaciones y negocios que hacemos sean claros, transparentes y éticos.

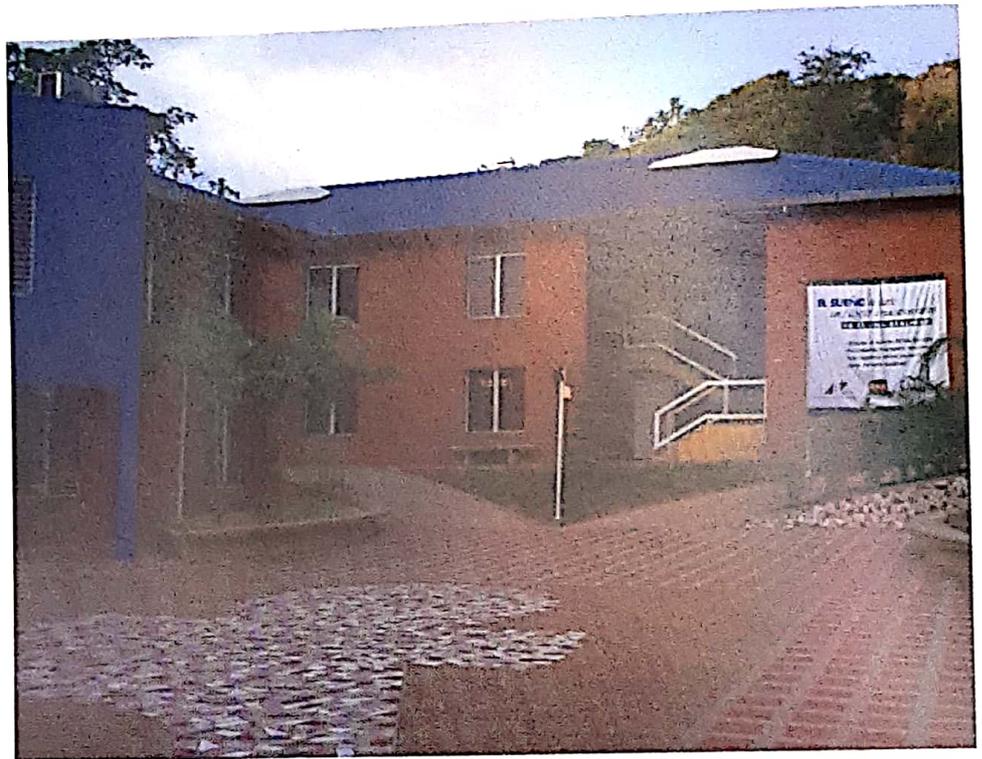
Ser siempre responsables significa actuar a favor de la educación y la cultura, la salud y el ambiente, y hacia todo aquello que promueva valores que promuevan la mejor convivencia.

Ser siempre responsables significa reconocer nuestros propios límites. Tener una alta conciencia de lo que sabemos y de lo que no sabemos. Significa mantener siempre viva una conciencia de respeto a las leyes y a las necesidades de los demás.

Ser siempre responsables nos compromete a adoptar el principio de la responsabilidad social empresarial con sus consecuencias. Entender que todos los días se puede mejorar y profundizar en sus prácticas. Que ser siempre responsables es una dimensión que se cumple cada día, de modo permanente, con el paso del tiempo, generación tras generación.

Ser siempre responsables: ese es nuestro credo, nuestro manifiesto.





## El martillo suena por tercera vez

La Subasta de Fundana se ha convertido en una ocasión especial para unir a los amantes del arte y quienes desean darle una mano a la Fundación.. Por tercer año consecutivo, volvemos a contar con el apoyo de un grupo destacados de artistas plásticos, quienes han puesto su inspiración en cada una de las piezas que son ofrecidas al público. Gracias a la Subastas, Fundana ha recaudado recursos para mantener los programas de atención a los niños, niñas en situación de riesgo.



Blank lined area for notes.



A series of horizontal lines for writing notes, forming a large rectangular area.

**JUNTA DIRECTIVA**

**Elsa Levy**- Presidenta

**Francis Cohen**- Vice- Presidenta

**DIRECTORES JUNTA DIRECTIVA**

**Oswaldo Cisneros**

**Fortunato Benacerraf**

**Mariela Colmenares**

**Horacio Velutini**

**Alfredo Travieso**

**JUNTA EJECUTIVA**

**Victoria Bigio**- Secretaria Junta Directiva

**Veronique Cohen**

Asesor Legal

**Esther Benhamú**

Directora Administrativa

**Aurora Medina**

Directora Plan Padrino y Voluntariado

**Betzy Alzaga**

Directora de Recaudación

**Mónica Gotz**

Directora de Programa de Autofinanciamiento

**Alicia Parra**

Directora de Proyectos y Voluntariado Corporativo

Fundación Amigos del Niño  
que Amerita Protección (FUNDANA).

RIF: J-30044432-5

Nit: 0187461154

Dirección: Av. Río de Janeiro, a 50 mts. de los depósitos  
de AEROCAY, Las Villas de "Los Chiquiticos". Caurimare.

Tel: (0212) 257.51.52/ 257.91.10

Página Web: [www.fundana.org](http://www.fundana.org)

E-mail: [fundana@vptel.com](mailto:fundana@vptel.com)

**Cuenta para depositar: Banesco :**

Cuenta Corriente N° 0134-0176-48-1763006820

Auditados por: Espiñeira, Sheldom & Asociados.

