Love to Give

Amor para Dar

FUNDANA

Fundación Amigos del Niño que Amerita Protección

RIF: J-30044432-5

XIII

SUBASTA

2017

FUNDANA
Fundación Amigos del Niño que Amerita Protección

J-30044432-5

Avenida Río de Janeiro,
(a 50 mts de los depósitos de AEROCAV)
Las Villas de "Los Chiquiticos",
Caurimare, Caracas - Venezuela.
Telfs.: (+58 212) 257 5152 - 257 9110
Página Web: www.fundana.org
E-mail: fundana@fundana.org / fundana09@gmail.com

@ffundana

@ffundana

@Fundana_fundacion

Noviembre 2017

Diseño Gráfico:
Alexander Cano
Pedro Quintero

Reproducción Fotográfica:
Fabian Solymar

Impresión:
Tipografía Arte Tip C.A.

Agradecimientos a colaboradores

XIII SUBASTA 2017

Una vez más se han sumado a esta iniciativa personas de gran calidad humana y empresas guiadas por un espíritu de solidaridad como lo son: Los artistas plásticos, J&K Servicios de Arte: Jesús Guerrero, Karla Guerrero y equipo (montaje y exposición), Lorena González (Curaduría), Banesco (Bertha Vivas, Norberto Méndez, Belén López y Jesús Escorche), Fabiàn Solymar - DAGOR (Fotografía), Temática Artes Gráficas: Pedro Quintero y Alexander Cano (Diseño de Catálogo), Elías Bentolila (Martillo), Héctor Iguini y marqueteros (Dimaca), Pedro Loguercio y marqueteros, (Galeria de Arte Florida), Interaktivos (Francisco Murillo), Celicor (Mariano Pellejero), Clara Hines, voluntarios de FUNDANA, y a nuestros patrocinantes: Banesco, Avior, Javier Rodríguez de Festejos Mar y Valmy.

COORDINADORA DE LA SUBASTA: Betzy Aizaga
ASISTENTES EN LA COORDINACIÓN: Alicia Parra y Judith Flasz
3RA ASISTENTE: María Alejandra Zambrano

Love to Give/ Amor para Dar

Junta Directiva de FUNDANA

FUNDANA, Fundación Amigos del Niño que Amerita Protección, se complace en celebrar por decimo tercer año consecutivo la Subasta "Por Amor al Arte...y a los Niños Venezolanos..."

Bajo el tema **"Love to Give** / **Amor para Dar",** ha invitado a los artistas más talentosos del país y de mas allá de nuestras fronteras, a plasmar en sus obras todo el amor y el cariño que le brindan a nuestros "Chiquiticos" algunos de ellos desde hace 13 años y otros más recientes quienes desde ya forman parte de la lucha de la Fundación.

Love to Give/ **Amor para Dar**, igualmente identifica a los benefactores asistentes al evento quienes, al adquirir la obra, están ayudando a que la Fundación recaude fondos para así continuar regalándole bienestar a nuestros niños y poder avanzar con los diversos programas que van de la mano de FUNDANA como son: Las Villas de "Los Chiquiticos", Colorín - Colorado, PROFAM, Colocación Familiar "Grandes y Chiquiticos", Plan Padrino, Galletas Tikitikas, Voluntariado, Hasta el Último Cartucho y Nutrifamilias.

Love to Give / **Amor para Dar**, involucra a cada uno de las personas que hacen vida en FUNDANA, a los visitantes que se acercan a conocer la labor de la Fundación con ánimo de aportar su granito de arena en cualquiera de las distintas áreas , a todos los que de alguna u otra manera colaboran con nuestra obra.

Agradecemos a todas aquellas personas que a lo largo de estos 26 años, han brindado apoyo para hacer realidad nuestro crecimiento y sueño. Gracias a ellos lo hemos logrado.

Especial agradecimiento a nuestro aliado principal, Banesco, quien por 13 años consecutivos nos ha otorgado sus espacios para llevar a cabo el evento más significativo de la Fundación.

Gracias infinitas a los talentosos artistas participantes, quienes nos han dado la oportunidad de lograr un año más la realización de la subasta con el generoso corazón, solidaridad y con el **Love to Give** / **Amor para Dar** que los caracteriza hacia "Los Chiquiticos" de FUNDANA.

FUNDANA: una luz encendida.

Rafael Arráiz Lucca

Transito con mucha frecuencia por la avenida Río de Janeiro rumbo a la Universidad Metropolitana, donde enseño desde hace ya muchos años, y alguna vez me pregunté hacia dónde llevaría una cuesta empinada a la derecha del camino, después de una redoma. Ahora lo sé, se trata de "Las villas de los chiquiticos", construidas por FUNDANA con el apoyo de las compañías con sentido de Responsabilidad Social Empresarial, y un grupo de individualidades sensibles a la situación del "Niño que amerita protección."

Conmueve visitar este lugar que sostiene la iniciativa privada en Caracas, donde se atienden a 120 niños en situación singular, dadas las coyunturas del destino. Allí ví esmero, amor, dedicación, atención, y las mejores condiciones para que estos pequeños entre la edad maternal y los siete años tengan un ámbito propicio en lo pedagógico, ambiental y psicológico, que haga posible que crezcan sanamente, preparados para un futuro seguramente desafiante.

Conmueve saber que estos niños cuyo azar los ha dejado en el borde del infortunio, unas manos amigas los han apartado del precipicio y les han devuelto la alegría de vivir, la posibilidad de crecer, y la constatación de que no están solos en el mundo, que hay gente que los quiere, los acompaña, y les proporciona todo lo necesario para su crecimiento, con miras a que sean ciudadanos formados, honestos, útiles a la sociedad en la que viven.

Cuando vuelva a pasar por allí, como ocurre todas las semanas, sonreiré complacido porque en esas villas de los chiquiticos se le cambió el signo al destino. Lo que iba en camino de ser un desierto, inició la ruta de la semilla que con los años es un árbol frondoso, que da frutos, y que se mueve con el viento del atardecer, confiado, sereno. Y eso ocurrió no por azar, sino porque un grupo de venezolanos que aman su país se empeñó en torcerle el brazo al abandono, y por más que las condiciones han sido adversas, están allí, siendo la luz encendida de unos niños abrazados por la solidaridad. Qué belleza. Les doy las gracias a todos los que han hecho posible este milagro.

PALABRAS DE LULEYMA ESCALANTE,

DIRECTORA EJECUTIVA DE BANESCO BANCO UNIVERSAL

El apoyo a los niños es uno de los pilares de nuestra Política de Responsabilidad Social y Sostenibilidad en Banesco. Por ello como parte de nuestra inversión social, desde el año 2004 mantenemos una estrecha vinculación con la **Fundación Amigos del Niño que Amerita Protección, Fundana**. Este apoyo se ha consolidado a través de los años para la realización de la Subasta "Por Amor al Arte...y a los niños venezolanos", en Ciudad Banesco.

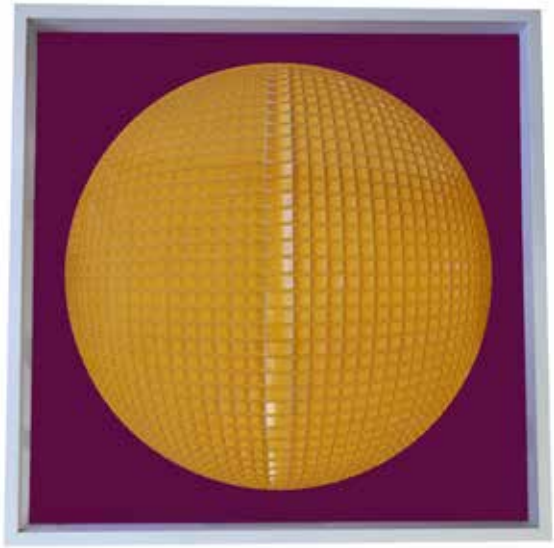
El equipo humano de FUNDANA, integrado por profesionales especializados, se dedica a brindar protección a niños y adolescentes alejados del medio familiar por maltrato físico y emocional o abandono. En Banesco estamos conscientes de la invalorable labor de Fundana en Venezuela.

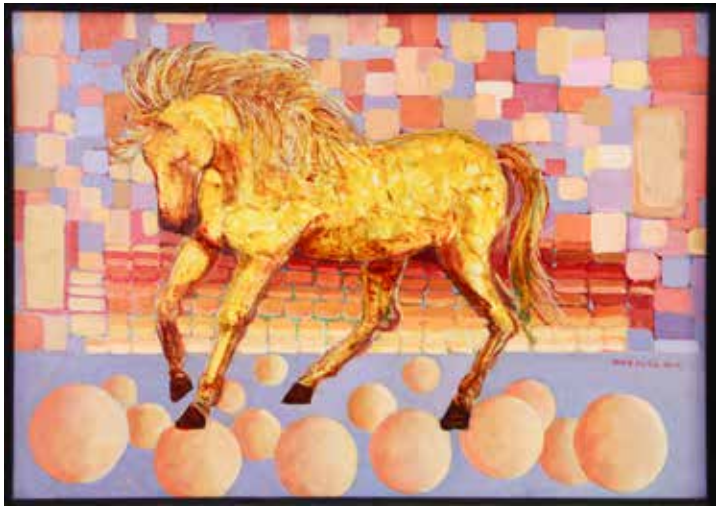
Este año, la Subasta "Por Amor al Arte" alcanza su décimo tercera edición y de manera sencilla expresa su lema: **Amor para dar**. Durante trece años Banesco ha contribuido con la realización de esta subasta

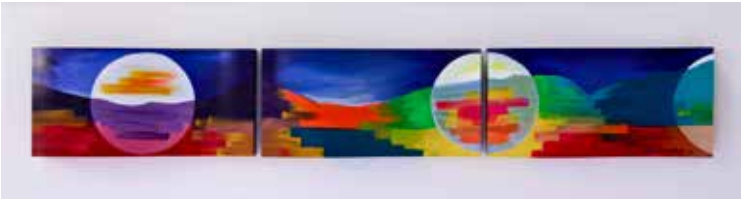
que representa una de las fuentes más importantes de generación de recursos para la protección de estos venezolanos desprotegidos.

En Banesco nos sentimos orgullosos de ser parte de esta cita anual. La subasta este año cuenta con 81 obras de artistas venezolanos y extranjeros, y abrimos nuestras puertas para recibir a coleccionistas de arte y ofrecerles la oportunidad de colaborar con esta reconocida institución: Los Chiquiticos de Fundana.

Estamos convencidos de la trascendencia de este tipo de alianzas entre las instituciones sin fines de lucro, pero con fines muy nobles, y la empresa privada en Venezuela. Los niños venezolanos merecen cualquier gesto de **Amor para Dar**. Por esta razón confiamos en la generosidad de nuestros amigos asistentes a la Subasta 2017.







1. Abounassif, Ben

"MOVIMIENTOS GEOMÉTRICOS", 2016
67 CM X 67 CM / MIXED MEDIA

2. Acosta, David

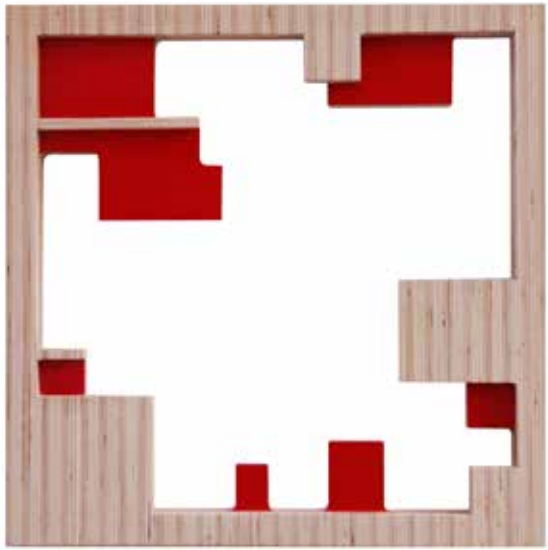
"CABALLO TROTÓN", 2017
MIXTA SOBRE CARTÓN PREPARADO / 69 CM X 98 CM

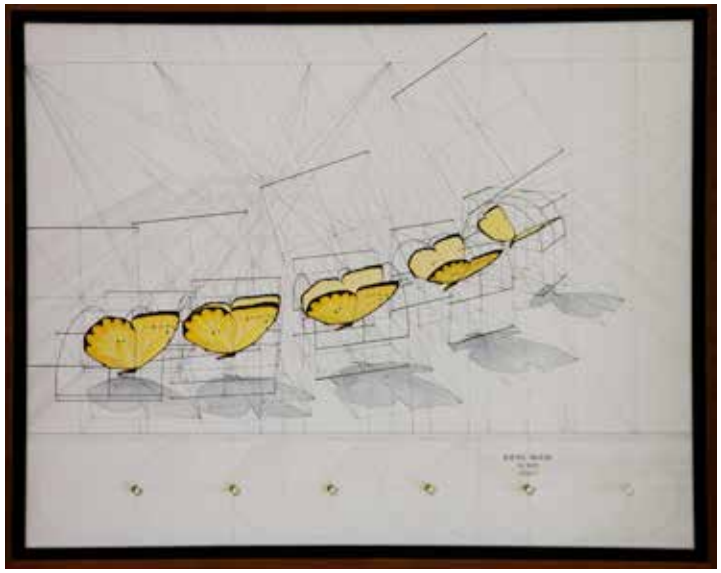
3. Álvarez, María Elena

"SONORA 50. AZUL INEVITABLE", 2017
ACRÍLICO SOBRE LINO" / 79 CM X 67 CM

4. Álvarez Villasmil, Raquel

"ESFERAS EN EL ÁVILA", 2016
MIXTA / 53 CM X 203 CM





5. Antonorsi, Vicente

"MARCO CALADO A COLOR", 2015
MADERA CONTRACHAPADA Y FÓRMICA CALADA / 52 CM X 52 CM X 3,5 CM

6. Araujo , José Antonio

"SIN TÍTULO", 2017
MIXTA, ENSAMBLAJE / 55 CM X 38 CM X 20 CM

7. Araujo , Luis

"INTERACCIÓN QUÁNTICA II", 2016
ESPÁTULA A RASGO RÁPIDO ACRÍLICO SOBRE TELA / 60X 80 CM (HORIZONTAL)

8. Araujo, Rafael

"ME FECIT MMXVI", 2017
DIBUJO EN TINTA CHINA PINTADA EN ACRÍLICO SOBRE TELA / 80 CM X 120 CM

9. Arteaga, Rafael

"HÍBRIDOS", 2016
ACRÍLICO SOBRE TELA / 40 CM X 110 CM

10. Barrios, Rafael

"TRIEDRO III", 2016- EDICIÓN: 2/4
32 CM X 42,5 CM X 7, 5 CM / ACERO FABRICADO A MANO, COLOR NERDORO.

11. Becerra, Luis

"AVISEPA", 2009-2013
MANIPULACIÓN DIGITAL / 15 CM X 50 CM

12. Benitez, Clelia

"LOS ROQUES VENEZUELA", 2015
ACRÍLICO SOBRE TELA / 75 CM X 122 CM

13. Bermúdez, Henry

"EL ÁGUILA Y LA SERPIENTE", 1991
ÓLEO SOBRE TELA / 147 CM X 117 CM

14. Bracho, Marco

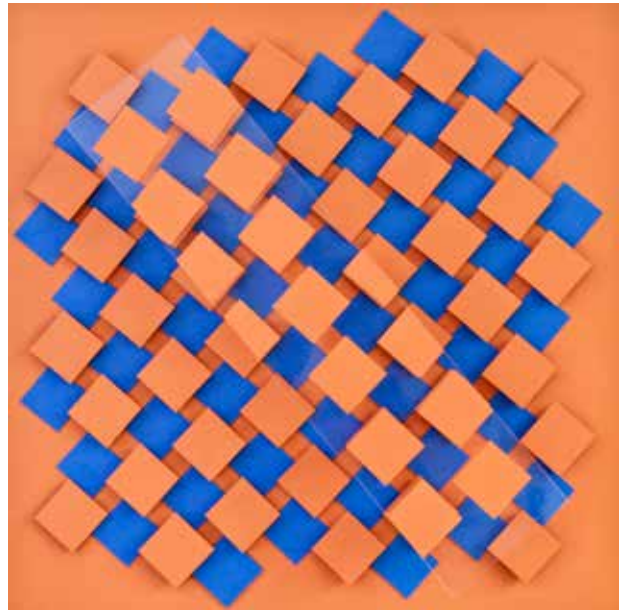
"MOVIMIENTO ENTRELAZADO", 2017
MIXTA / 141 CM X 120 CM

15. Briceño, Corina

"DOS CAYENAS Y UNA ILUSIÓN. DE LA SERIE 125 FLORES", 2016
FOTOGRAFÍA IMPRESA EN TELA DE ALGODÓN / 40 X 60 CM.

16. Briceño, Julio César

"ESPERANDOTE" N° 4/6, 2017
BRONCE Y CERA PÉRDIDA. / 35 CM X 12 CM X 18 CM



17. Bugallo, Francisco

"PAOLO UCCELLO COMO PRE-TEXTO",
ÓLEO SOBRE TELA / 102 CM X 152 CM

18. Caballero , Willian Eduardo

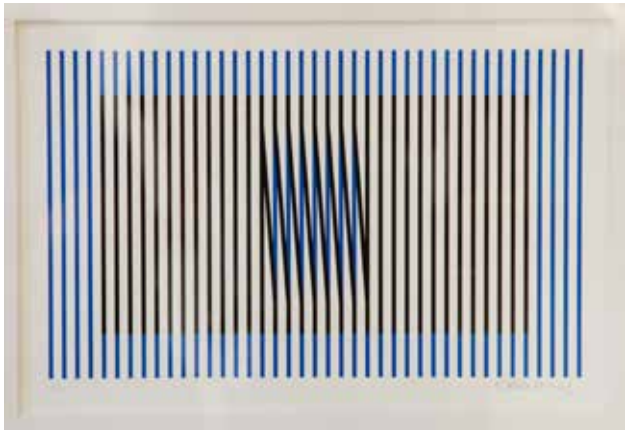
"TIEMPO" ,2017
ÓLEO Y ACRÍLICO / TRES MÓDULOS DE 39 CM X 39 CM

19. Cardozo, Raúl

"SHIDDHARTA", 2017. SERIE: ELEVATION
50CM X 37 CM X 10 CM / FIBRA POLICROMADA

20. Cecere, Saverio

"COMPOSICIÓN N 14. NA, 2017
MIXTA P.VE, FORMICA Y ACRÍLICO / 52 CM X 52 CM



21. Celis, Andrés

"VENEZUELA", 2017
MADERA Y RESINA CON ACABADO EN PINTURA ACRÍLICA / 30 CM X 30 CM X 67 CM

22. Coll, Héctor

"SIN TÍTULO", 2017
MIXTA / 50 CM X 37 CM X 21 CM

23. Coll, Julio Luis

"EL LOCO ENAMORADO DE LA LUNA", 2017
ENSAMBLAJE / 30 CM X 30 CM X 6 CM

24. Cruz- Diez, Carlos

INDUCCIÓN DEL AMARILLO "YARYS 1" EJEMPLAR 3/100
CROMOGRAFÍA / PAPEL: 33 CM X 48.2 CM/ IMAGEN: 44, 5 CM X 27, 5 CM

25. Dávila, José Antonio

"EN PRESENCIA -XCIV-94", 2016
ACRÍLICO SOBRE TELA / 40 CM X 45 CM

26. Díaz, Arnoldo

"LIBERTAD", 2017
ACRÍLICO SOBRE LIENZO / 50 CM X 50 CM

27. Díaz, Blanca

"TAXI", 2017
MIXTA / 80 CM X 40 CM

28. Diez, Vicente

"PAN, PAN, PAN", 2016
IMPRESIÓN EN CANVAS, FOTOGRAFÍA DIGITAL / 96 CMS X 109 CM

29. Di Turi, Katherine

"DAS GLAS- 49", 2013- EDICIÓN N° 1 DE 5 MÁS 2 PA
IMPRESIÓN C- TYPE EN PAPEL FOTOGRÁFICO FUJI / 59, 5 CM X 42 CM

30. Donelli, Mauricio

"PAISAJE DINÁMICO- "VÍA ARAGUA", 2016
PAPEL ALGODÓN / FOTOGRABADO GICLEÉ / 40 CM X 50 CM

31. Edo

"YELLOW SUBMARINE " , 2015
IMPRESIÓN INTERVENIDO SERIE DE 10 N° 8 / 32CM X 69CM

32. Edo

"ELVIS PRISLEY ",2013
IMPRESIÓN SOBRE PAPEL SERIE DE 30 N°6 / 19 CM X 15CM

33. Fernández, Gustavo

"TRUE BLUE", 2017
MIXED MEDIA / 48 CM X 36 CM

34. Flamez, Alfonso

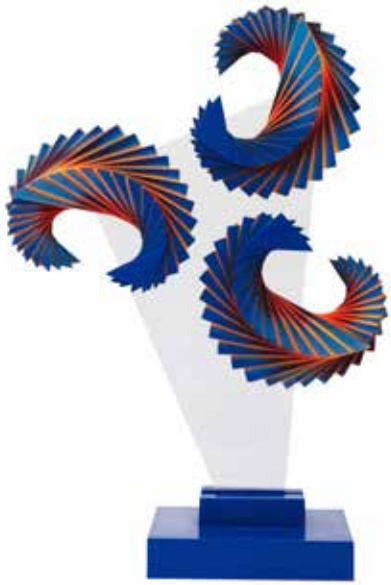
"SIN TÍTULO", 2016
ACRÍLICO SOBRE TELA / 50 CM X 50 CM

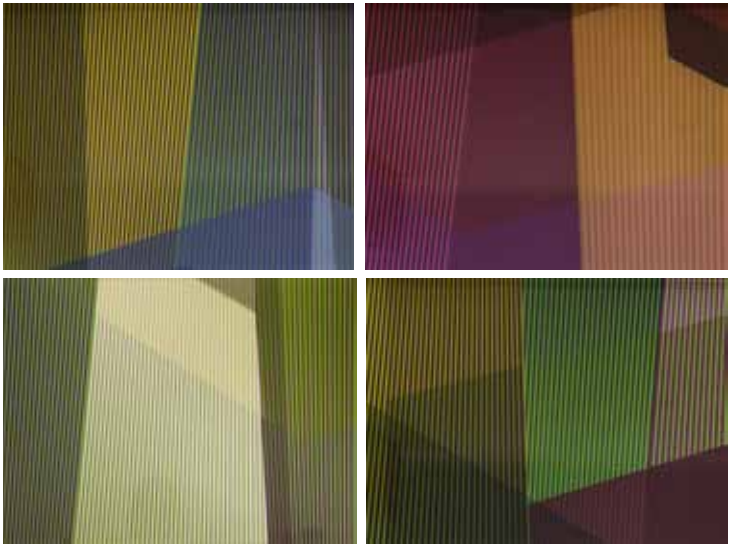
35. Fraser, Jhon

"UN OFF- SHORE DE BIEN", 2016
ÓLEO Y TELA / 50 CM X 70 CM

36. Fuenmayor, Héctor

"VIRIDIANA", 2017
ÓLEO SOBRE TELA / 120 CM X 162 CM





37. García Roco , Antonio José

"EL CAOS EN ÉL", 2014
ENSAMBLAJE DE RAMOS DE ALUMINIO / 20CM X 25CM X 25CM

38. Gerstl, Juan

"FOTOS DE LA RIOJA 1, 2, 3, 4", 2017
PLEXIGLÁS / 49 X 65 CM C/U.

39. González Monterola, Hernán

"CROMO VIBRATIL" , 2017
ACRILICO ENSAMBLADO Y PINTADO / 42 CM X 13 CM

40. González, Nora

"AVE DEL PARAÍSO", 2017
ACRÍLICO CON ESPÁTULA / 100 CM X 80 CM

41. Granadillo, Juan Carlos

APPLE DIAMOND, 2017
VACIADO EN RESINA Y ACABADO AUTOMOTRIZ / ALTO 35 CMS, ANCHO 40 CMS, PROFUNDIDAD 30 CMS

42. Guida, Salvador

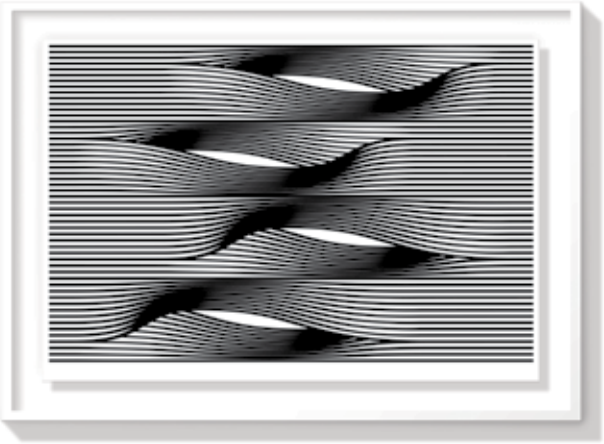
"COWBOY", 2010
IMPRESIÓN SOBRE PAPEL FABRIANO / 77 CM X 58 CM

43. Hernández, Corina

"DIRECCIONES" 1/3 2016
FOTOGRAFÍA DIGITAL IMPRESA EN ACRÍLICO / 17 PULGADAS

44. Hurtado, Ángel

"SALE EL SOL", 2016
ÓLEO SOBRE TELA / 60 CM X 120 CM



45. Iguini, Héctor

"EL ÁVILA", 1982
ÓLEO SOBRE TELA / 40 CM X 50 CM

46. Lairet, María Fernanda

"INSIDE OF ME". SERIE 4 DE 5
IMPRESIÓN DIGITAL EN SUBLIMACIÓN GRAFICA TEXTIL / 115 MTS X 115 MTS X 6.5 CM

47. Machado Iturbe, Rodrigo

"OPTICINETICO", 2017
GICLEE SOBRE CARTULINA 325 GRM 100% ALGODÓN / 34 CM X 50 CM

48. Mantilla, Tatiana

"SIN TÍTULO", 2016
ACRÍLICO SOBRE LONA LAMINADA EN MDF. OBRA MULTIPLE / 45 CM X 45 CM

49. Martínez, Francisco

PAZ PAZ PAZ PAZ PAZ 2017
GICLÉE / 50 X 50 CM

50. Martínez, José Gregorio

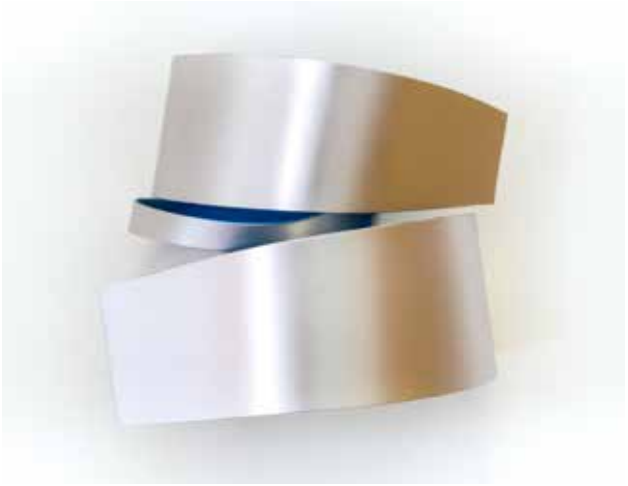
"TEMPLO OPUS 43F", 2016
MADERA, TELA, A/B / 45 CM X 12 CM X 5 CM

51. Matheus, Jesús

"SIN TÍTULO", 2008
GRABADO SOBRE PAPEL DE ALGODÓN / 50 CM X 50 CM

52. Medina, Carlos

"SUPERFICIE Y ARO ESPACIAL I", 2015
ARO DE ALUMINIO SOBRE MDF Y PINTURA ACROVINÍLICA / 42 CM X 42 CM X 10 CM



53. Mignano, Silvio

"MATITA CON TAZZINA DI CAFFÉ", 2017
ÓLEO SOBRE LIENZO / 45 CM X 45 CM

54. Millé, Luis

"FLEXOCROMO", 2015
ENSAMBLAJE DE ALUMINIO PINTADO / 30 CM X 21 CM

55. Ojeda , Ángel Emiro

"LA PRIMAVERA " , 2017
MIXTA – CARTAPESTA

56. Olivares, Oscar

«CARACAS, AL ATARDECER», 2015
MEDIOS MIXTOS, GICLEÉ PRINT EN TELA CARONÍ / 70 CM X 35 CM57.

Pallares, Jorge

"LIPS", 2017
POLÍMEROS POLICROMADOS / 40 CM X 25 CM X 17 CM

58. Pérez, Marianela

"THE BIKE" 2016- EDICIÓN: 2/6
FOTOGRAFÍA MONTADA CAJA BLANCA / 35 CM X 20 CM

59. Pérez Quintero, Ricardo

"NO MÁS LÁGRIMAS", ABRIL- JUNIO 2017.
ENSAMBLAJE, COLLAGE. MATERIALES Y OBJETOS VARIOS / 30 CM X 20 CM X 4 CM

60. Plaza, Alejandro

"WE COULD BE", 2017
ACRÍLICO SOBRE LIENZO / 160 CM X 120 CM

61. Polito, Gian Pablo

"CREYONES", SERIE: 3/25, 2017
ESCULTURA EN HIERRO / 70 CM X 52 CM X 15 CM

62. Pujol, Adrián

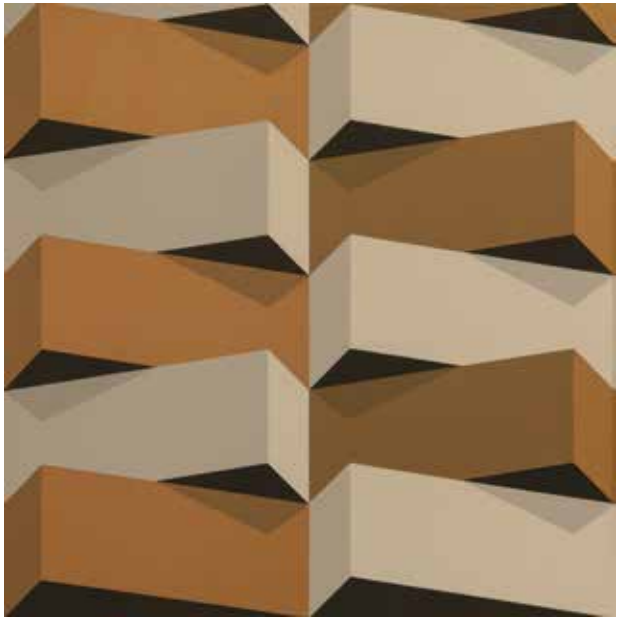
"COMPOSICIÓN CON HOJAS", 1987
ACRÍLICO SOBRE LIENZO / 40 CM X 140 CM

63. Quintero, Arturo

"CIRCULARIS"
LÁSER Y ROUTER DIGITAL SOBRE ACRÍLICO LAQUEADO / 68 CM X 50 CM

64. Salas , Humberto

"IDILIO", 2016
MÁRMOL / PIEZA ÚNICA



65. Sánchez, Alberto José

"PATRÓN BRONCE", 2017
ACRÍLICO SOBRE LIENZO / 60 CM X 60 CM

66. Sánchez, Trino

"TRAVESÍA DE ESPERANZA", 2017
MIXTA / 80 CM X 100 CM

67. Sánchez, Yanel

LIMITED EDITION GICLEÉ. EDICIÓN: 4/5, 2014
GICLEÉ / 24 CM X 21,7 CM

68. Schoffel, Martín

"GEOMETRÍA 8 COLOR # 66"- PIEZA ÚNICA, 2017
MIXTA / 33" X 28"

69. Solymar, Fabián

"SUNSET", 2017
MIXTA - ENSAMBLAJE / 104 CM X 91 CM

70. Soto, Wuilfredo

"SERIE DINAMIC", 2016
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 50 CM X 50 CM

71. Suárez, Lubeskha

ÍCONOS Y LUGARES 2014 - 2017
GICLÉE / 50 X 50 CM

72. Urbina, Juan

"LÍNEAS DISPERSAS", 2017
MIXTA SOBRE TELA / 60 CM X 50 CM

73. Vegas, Juan Alejandro

"MICHAEL SHUMACHER", 2014
ACRÍLICO SOBRE TELA / 100 CM X 80 CM

74. Veitía , Mildred

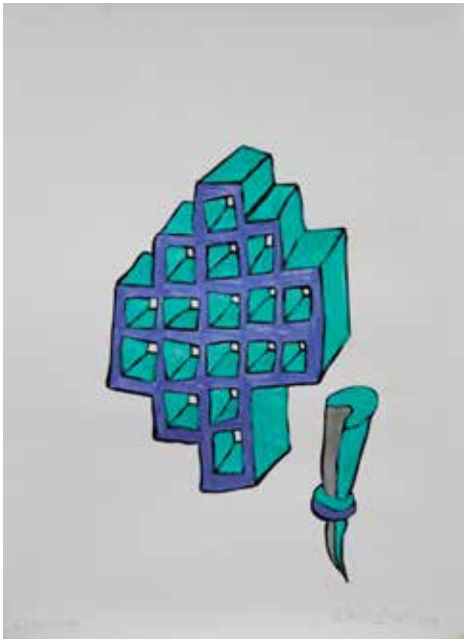
"SPIKE II" , 2017
MIXTA , PIEZA ÚNICA / 60CM X 63 CM X 10 CM / 34 CM X 250 CM X 210 CM

75. Vera, Rafael

"SHADOWS (WHITE)", 2017
WOOD/ ACRYLIC PAINT / 18" X 18"

76. Vigas, Oswado

" DUENDE ROJO", 1990
SERIGRAFÍA / 42 CM X 32, 5 CM



77. Viso, María Angélica

"DESHOINSERTANDO", 2016
69* 102 * 27 CM / ACERO AL CARBÓN

78. Von Fedak, Alexandra

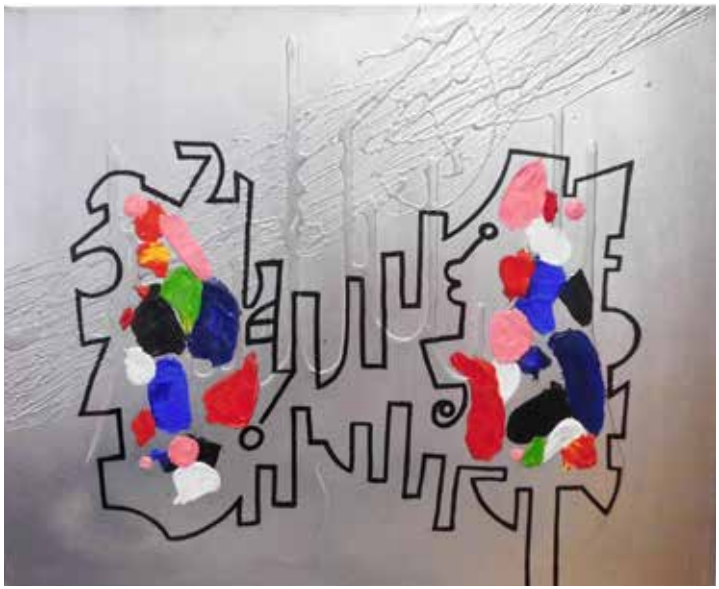
"TOY OR WEAPON?, 2017
ÓLEO SOBRE TELA / 45 CM X 60 CM

79. Zerpa , Carlos

"ESTRUCTURA" , 2013
ACRÍLICOS SOBRE PAPEL / 70 CM X 50 CM

80. Varela, Abigaíl

SIN TITULO
MIXTA / 70 CM X 50 CM



81. Borjas, Alfredo

"CIUDAD DE PAPEL", 2015
TELA Y MIXED MEDIA / 40 CM X 50 CM