

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “EL VUELO DE LAS ÁGUILAS”

JOSE GRASSO VECCHIO

12 de marzo de 2021

Muy buenos días a quienes nos acompañan hoy en la presentación de este nuevo título de la Biblioteca Digital Banesco. Este programa de responsabilidad social, que se orienta a mantener una publicación regular sobre la memoria y la historia venezolanas, es una de las iniciativas que más celebró en Banesco.

Cada año invitamos a los periodistas, a los amigos y a los interesados en estos temas a revisar los nuevos títulos que agregamos a la Biblioteca Digital. Este año en particular, podemos dar fe del esfuerzo significativo que resultó la producción de este nuevo libro. Pero estoy seguro que valió la pena, por su significado para el Fondo Editorial Banesco y por la importancia que le damos a la constancia y a la revisión de la memoria de los venezolanos.

“El vuelo de las Águilas” es el título que hoy entregamos. Un homenaje necesario a una divisa que se ha convertido en señal, símbolo, sangre y necesidad de los zulianos. Un homenaje al Zulia como región que ha visto nacer tantos peloteros extraordinarios. Un homenaje a los zulianos en este momento de dificultades globales, y particularidades muy regionales. Un homenaje a Luis Rodolfo Machado Bohórquez por haber devuelto un equipo de béisbol para el Zulia y a su familia, que bajo su inspiración y empuje inicial, ha entregado ya tres generaciones al desarrollo, al cuidado, a la profesionalización y a la promoción del béisbol, como deporte, espectáculo y huella de zulianidad.

Este libro, escrito por Javier González y Carlos Figueroa, nos trae una reseña de los orígenes del béisbol a través de un recorrido que comienza en Caracas y se extiende -como lo podría hacer una línea de trenes- en casi todo el país a través del interés de personajes, empresas y conocedores de este deporte. Esta

expansión supera todos los afectos por otras disciplinas deportivas y convoca a miles de venezolanos en su afición. Pero Javier y Carlos son incisivos al intentar investigar los detalles y consiguen, en el entorno económico y social, que caracterizó el final del siglo 19 y los inicios del siglo 20, las razones probables del crecimiento de esta afición y cómo ella es el resultado de muchos otros oficios. Y me consta que han trabajado con la mayor rigurosidad para reconstruir, a través de fuentes hemerográficas, documentales y hasta fuentes primarias y directas la historia de las Águilas del Zulia, de su desempeño hasta 1969, cuando trasciende la competencia regional e ingresa a la Liga Venezolana de Béisbol Profesional, y por fin, una franquicia zuliana en la liga venezolana. El libro también recorre con minuciosidad los grandes momentos que quedarán para la memoria de los aficionados venezolanos...nombres, personajes, La Chinita, 17 títulos, más de 3 mil juegos y 8 copas en 52 campañas. “El Vuelo de las Águilas” es parte de la Colección Patrimonio porque consideramos que la pelota venezolana forma parte de la identidad del venezolano.

Y este es el quinto libro dedicado al béisbol en nuestra Biblioteca Digital, precedido por “Magallanes contra viento y marea”; 101 razones para amar a los Leones del Caracas”; “Vitico al Bate” (Homenaje Victor Davalillo) y “Tiburones Tenaces”. Según nuestras estadísticas, los títulos referidos a la pelota venezolana, son los más descargados en nuestra Biblioteca Digital.

Pero “El Vuelo de las Águilas” tiene un significado particular para mí. No sé si es por esa conducta -habitual y muy cercana- de los zulianos de querer que otros participen de lo suyo; o por esa configuración geográfica que les hace tener una conducta insular, diferente, interesante, que yo me sentí entre Los Machado, como en familia, cuando me tocó presidir la LVBP. Fui uno más de ellos.

Entendí la pasión de esta familia por el béisbol y por este equipo, su perseverancia y su constancia para trascender los intereses familiares para beneficiar al equipo, a la fanaticada y al deporte.

Hoy es un muy buen día para todos, para Banesco por tener un nuevo título que ofrecer a los venezolanos; para Javier y Carlos por haber logrado en condiciones muy difíciles terminar este libro y para mí, por poder hacer este homenaje a un pueblo, a su divisa y a la familia Machado.

Gracias Javier González y Carlos Figueroa por estar aquí. Y gracias Luis Rodolfo, Alfredo, Coromoto y Juan Andrés por su constancia para seguir ese sueño que significó “Las Águilas del Zulia” para Luis Rodolfo Machado Bohórquez.

Bienvenidos...